Nouvelle formule 1,95 €

Microhebdo

Micro hebdo

Simplifiez-vous la micro

N°668 Semaine du 3 au 9 février 2011

P.8 » ÉVÉNEMENT

Premier essai de la Nintendo 3DS

P.46 LOGICIEL

OPERA 11

Les meilleures extensions

P.53 INTERNET

Vos messages Hotmail dans votre smartphone

P.52 PRATIQUE

Un seul identifiant pour tous vos services Web

Tout savoir sur les nouvelles box Internet

P.14

A lire avant de changer de FAI

» Le grand test de la rédaction

» Celles qui valent le coup

» Celles qui déçoivent...

P.26 » COMPARATIF

8 moniteurs 23-24 pouces LED

à l'épreuve du laboratoire

à partir de 179 euros

Hebdomadaire • 3 février 2011 • DOM : 2,70 €
TOM : 630 CFP • Réunion : 2,70 € • Belgique : 2,10 €
Suisse : 4,20 FS • Luxembourg : 2,10 € • Maroc : 18 Dh
Canada : 4,50 $ can • Tunisie : 2000 DT

Groupe 01

M 03228 - 668 - F: 1,95 €

StoreMags

LDLC A 15 ANS !

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

15 ANS JOURS %

15%** de remise sur plus de 45 marques !

A partir du 1er février, pendant **15 jours**, plus de **45 marques** se joignent à LDLC pour célébrer cet évènement et vous faire profiter de **15%** de remise** sur leurs produits.
PC portables ou fixes, composants informatiques, imprimantes, téléphones, téléviseurs ou encore accessoires de jeux...
Retrouvez toutes les catégories bénéficiant de l'offre sur

www.ldlc.com ▷

WWW.LDLC.COM

15 ANS D'EXPÉRIENCE EN INFORMATIQUE ET HIGH-TECH

PAIEMENT EN 3 FOIS* - LIVRAISON RELAIS COLIS À PARTIR DE 1,95€ - 10 JOURS POUR CHANGER D'AVIS

* Voir conditions sur le site ldlc.com
** 7% de remise immédiate sur le prix des produits sélectionnés et 8% supplémentaires appliqués sur le prix du produit avant remise offerts sous forme de bon d'achat utilisable du 1er juillet au 31 décembre 2011 sur le site ldlc. Offre valable du 1er au 15 février dans la limite des stocks disponibles, non cumulable avec d'autres offres en cours. Toutes les marques citées appartiennent à leurs détenteurs respectifs.

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

StoreMags

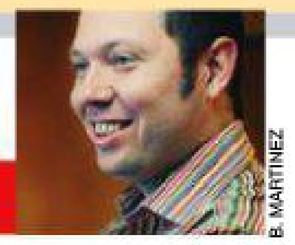
StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Abonnez-vous en ligne » www.abo-microhebdo.com

SOMMAIRE

Numéro 668
Jeudi 3 février 2011


B. MARTINEZ

»ÉDITO

Les DRM ont la peau dure

Les majors de la musique nous en avaient fait voir de toutes les couleurs avec leurs verrous numériques (DRM). Eh bien! Permettez-moi de vous dire que les ayants droit de la musique passent pour des petits rigolos quand on met le nez dans la distribution des livres numériques. Que vous ayez fait l'acquisition d'une liseuse à Noël ou pendant les soldes, vous allez vite déchanter lorsque vous achèterez des livres ailleurs que sur la boutique Internet liée à votre eBook. Passé l'effet «prix» qui fait mal au porte-monnaie – qui a dit «et ailleurs»? –, les utilisateurs vont vite se casser les dents sur la protection ePub, un verrou très répandu en France et qui est tout sauf flexible. Quel que soit le site où vous faites votre achat, vous devrez activer votre DRM auprès d'Adobe, via le logiciel Digital Editions, et faire valider l'importation du livre dans votre liseuse. Le tout sans explication claire ni garantie de compatibilité. Le Kindle d'Amazon, un best-seller mondial, n'est pas compatible, par exemple, avec le format ePub! Ajoutez l'impossibilité de revendre vos ouvrages ou de les prêter et on comprend mieux pourquoi les copies pirates pullulent sur le Web… au format ePub, mais débarrassées de leur DRM!

Nicolas Guyot
Rédacteur en chef

Pierre Morel

22 à 25 Neige sous haute surveillance!

O. Cadoulin

26 à 31 Huit moniteurs Led à l'essai

54 à 55 Les marketplaces, avantages et pièges

6 **FORUM**
Docteur Micro vous répond ..... 6 à 7

8 **ACTUALITÉ**
Evénement La Nintendo prend du relief 8
Les news de Micro Hebdo ..... 9 à 11

14 **À LA UNE**
ADSL et fibre optique, les nouvelles box à la loupe ..... 14 à 21

22 **TECHNO**
REPORTAGE : Visite du centre d'études de la neige ..... 22 à 25

26 **MATÉRIELS**
LE COMPARATIF DU LABORATOIRE
Huit écrans Led 23 et 24 pouces ..... 26 à 31
TESTS ..... 32 à 35
PC de bureau iMedia 16001fr de Packard Bell
Kit CPL TPL-401E2K de Trendnet
Disque dur externe FreeAgent GoFlex Desk de Seagate
Dock iPod BeoSound8 de Bang & Olufsen
Liseuse IQ 701 de Pocketbook
PC portable EasyNote TX86-JN-021FR de Packard Bell
PC portable XPS 15 de Dell
Tuner TNT AverTV HD Volar Entertainment Pack d'AverMedia
Dock iPod iP39 d'iHome
PRATIQUE ..... 36 à 37
Partage de données Mettez en route un disque réseau

38 **LOGICIELS**
SÉLECTION
Dix widgets pour Windows Vista et 7 ..... 38 à 39
PRATIQUE ..... 40 à 41
Multimédia
Egayez vos soirées vidéo avec VLC Media Player
Trucs et astuces avec Photoshop Element 9, iTunes et Audacity

46 **INTERNET**
DÉCOUVERTE
Les meilleures extensions pour Opera ..... 46 à 47
LA SÉLECTION
Huit sites pour préparer ses vacances d'hiver ..... 48 à 49
LES NOUVEAUTÉS
Il était une fois la Résistance et sept autres sites. ..... 50 à 51
PRATIQUE ..... 52 à 53
Sécurité Associez votre compte Google à Flickr
Mobilité Synchronisez Hotmail et smartphone

54 **CONSO**
Un cybermarchand peut en cacher un autre ..... 54 à 55

56 **CONCOURS**
La solution de notre énigme (Micro Hebdo n° 662-663) et la liste des gagnants ..... 56 à 57

58 **CLIN D'ŒIL** 58

14 à 21 » À LA UNE
Les nouvelles box à la loupe

Débits acrus, nouveaux processeurs, services inédits, convergence numérique… Autant de promesses des fournisseurs d'accès pour leurs nouvelles box Internet. Nous vous disons ce qu'elles valent vraiment et si ça vaut le coup d'en changer!

O. Cadoulin

Ce numéro comporte un courrier de réabonnement sur une diffusion partielle d'abonnés, un encart abonnement jaté sur une diffusion partielle Export, un encart ADL Partner sur la diffusion abonnés.
Photo de couverture : O. Cadoulin, Nintendo, Fotolia, istockphoto, DR

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

FORUM

DOCTEUR MICRO VOUS RÉPOND

» POSER UNE QUESTION

Envoyez-nous vos questions techniques soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessous), soit par courriel, à l'adresse **redaction@microhebdo.com**. Nous ferons notre possible pour vous répondre dans nos colonnes.

» SUIVRE LA RÉDACTION

Suivez notre actualité quotidienne, échangez avec nos journalistes, ou avec d'autres lecteurs sur **www.facebook.com/microhebdo** ou via twitter : **@microhebdo**. A tout de suite !

» FORUM MODE D'EMPLOI

Rendez-vous sur **http://forum.microhebdo.com**. Pour créer votre compte, cliquez sur le lien **S'inscrire**, remplissez le formulaire. Une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum. Pour effectuer une recherche, cliquez sur le libellé **Recherche**.

Vous ne trouvez pas votre bonheur ? Cliquez sur une thématique, puis sur **Nouveau sujet**, remplissez le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**. Nos intervenants essaieront d'y répondre.

LOGICIELS DIVERS

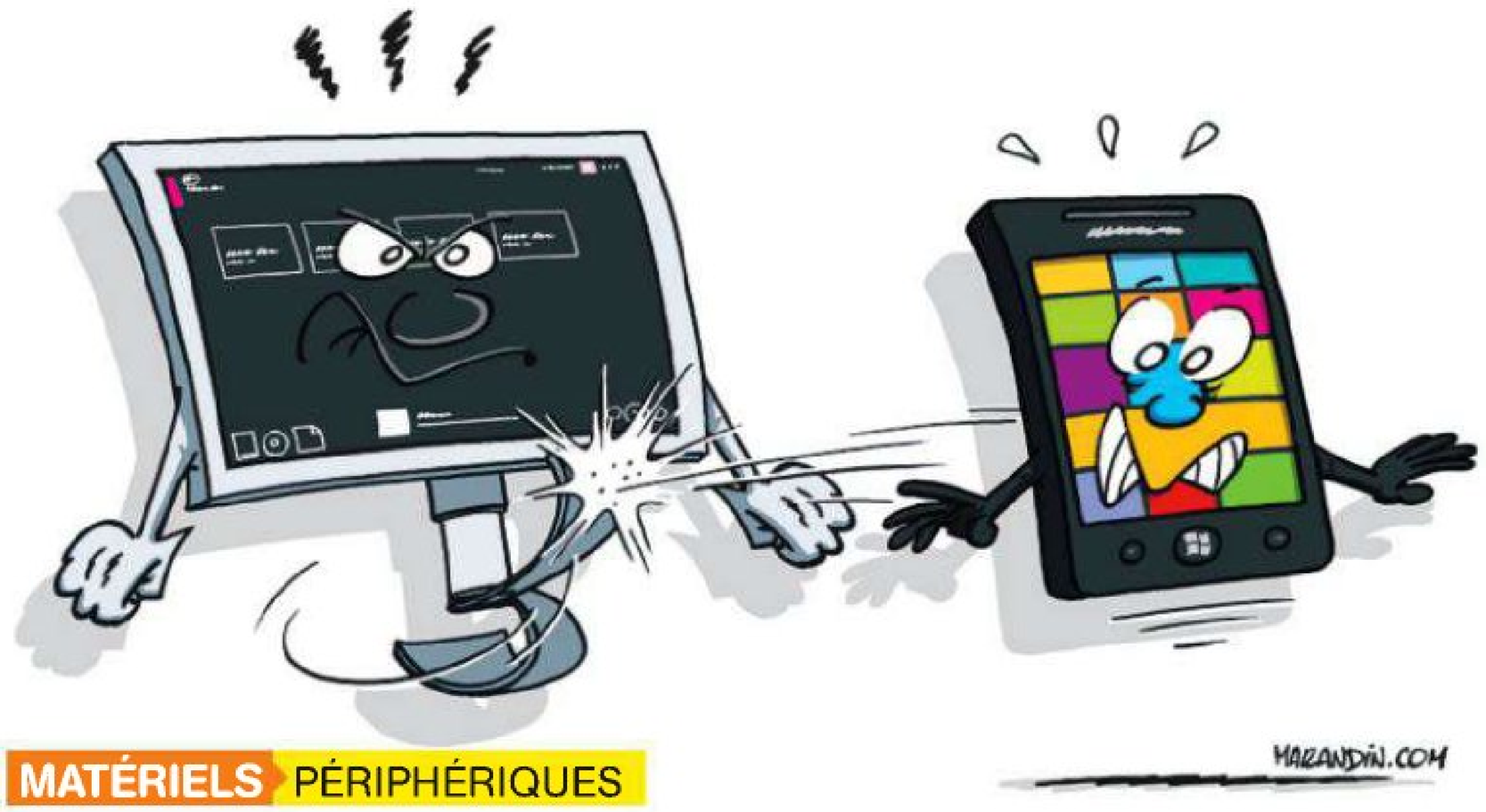
Un logiciel un peu collant

Je souhaiterais savoir comment désinstaller TuneUp Utilities 2008. Cela semble impossible avec CCleaner. De plus, un message apparaît très souvent : «One clic: manque rtl100.bpl». Fidèle abonné de Micro Hebdo, je vous remercie d'avance. M. Vautrin

NOTRE RÉPONSE

L'erreur « rtl100.bpl » est signalée par un logiciel écrit en langage Delphi, qui ne trouve pas les bibliothèques de fonctions nécessaires à son exécution. C'est justement le cas de TuneUp Utilities dans sa version 2008. À première vue, vous avez tenté de désinstaller TuneUp Utilities 2008 en suivant la procédure normale, mais quelque chose n'a pas fonctionné et a perturbé le processus. Il n'existe pas d'utilitaire permettant de nettoyer les traces laissées par cette désinstallation infructueuse. Une solution consiste à réinstaller puis à désinstaller immédiatement TuneUp 2008. Si vous n'avez plus le logiciel, vous le trouverez à l'adresse **www.tune-up.com/download/archive/tu2008**.

L'autre solution consiste à nettoyer les traces manuellement. Utilisez l'outil **AUTORUNS** de Sysinternals (**http://live.systernals.com/autoruns.exe**). Allez dans l'onglet **Explorer** et décochez toutes les cases dont le champ **Description** comporte le mot « TuneUp ». Faites la même chose avec les onglets **Scheduled Tasks** et **Services**, puis validez. Redémarrez le PC. Une fois ceci fait, ouvrez le **Poste de travail**, allez dans le dossier **C:\Program Files** et supprimez le dossier **TuneUp Utilities 2008**. Enfin, relancez un nettoyage avec **CCleaner**.



MATÉRIELS PÉRIPHÉRIQUES

Mon téléphone ne fait ni Zune ni deux

Le Père Noël m'a déposé un magnifique téléphone Windows Phone 7 (un Omnia 7 de Samsung) sous le sapin. Mais il n'est pas reconnu par Zune sur mon ordinateur… Est-ce parce que j'avais installé Zune bien avant d'avoir Windows Phone 7? Pubsnf

NOTRE RÉPONSE

Lorsque Zune ne reconnaît pas les téléphones, c'est souvent un problème de pilotes. Ouvrez le **Gestionnaire de périphériques**. S'il est branché, le téléphone doit apparaître dans la section **Appareils mobiles**. Si ce n'est pas le cas, essayez l'option **Rechercher les modifications du matériel** dans le menu **Action**. S'il apparaît, que ce soit ou non avec une notification d'erreur, cliquez dessus du bouton droit et sélectionnez **Désinstaller**. Débranchez le téléphone. Lancez une mise à jour de votre PC par **Windows Update**, puis rebranchez le téléphone. Si Zune ne le reconnaît toujours pas, désinstallez puis réinstallez Zune depuis le site **www.zune.net**

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

LOGICIELS › BUREAUTIQUE

Je veux choisir le calendrier du facteur !

La question intéressera probablement plusieurs personnes. J'utilise Outlook 2010 avec trois comptes mails : un personnel (par défaut), un professionnel et un Hotmail. Actuellement, le volet des tâches affiche le calendrier de mon compte personnel. Pour des raisons pratiques, je n'utilise pas ce calendrier, mais celui de mon compte Hotmail car il est synchronisé avec mes téléphones et sur le Web. En outre, Hotmail m'envoie des rappels avant mes rendez-vous. Comment faire pour que le volet des tâches d'Outlook 2010 m'affiche le calendrier que je veux? Je n'ai pas trouvé comment paramétrer ça dans les options… Clarisse

Etrangement, il est impossible de choisir le calendrier affiché dans le volet des tâches (alors qu'on peut choisir le calendrier qu'on utilise dans la fonction Calendrier d'Outlook). Il existe pourtant une solution. Le volet affiche toujours le calendrier du «fichier de données » sélectionné par défaut. Allez dans le menu **Fichier**, choisissez **Informations** et cliquez sur **Paramètres du compte**. Dans l'onglet **Fichiers de données**, sélectionnez l'entrée correspondant au compte **Hotmail**, cliquez sur **Définir par défaut** et sur **OK** pour confirmer. Quittez, puis relancez **Outlook**. Désormais, le calendrier affiché dans le volet des tâches est le bon. En revanche, Outlook s'ouvre à présent sur la boîte de réception des mails du compte Hotmail et non plus de votre compte personnel. Pour modifier ce comportement, dans le menu **Fichier**, choisissez **Options**, **Options avancées**. Cliquez sur **Parcourir** dans la section **Démarrer Outlook dans ce dossier** et choisissez le dossier **Boîte de réception** de votre compte personnel. Validez. Fermez et relancez Outlook 2010 : le tour est joué! ● **EZ**

» TÉLÉCHARGEZ L'INDEX DES ARTICLES

Notre index vous aide à trouver les articles traitant de sujets précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse **www.01net.com/microhebdo**. En cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

À JOUR JUSQU'AU **N° 665**

TOP 10 » LES LOGICIELS LES PLUS TÉLÉCHARGÉS

Semaine du 24 au 30/01

1	**Avast! Antivirus** Sécurité	454800	»
2	**VLC Media Player** Lecteur multimédia	231495	»
3	**WLM 2011** Messagerie	200934	»
4	**CCleaner** Utilitaire	124797	»
5	**Adobe Reader** Lecteur de PDF	114070	»
6	**Internet Download Manager** Téléchargement	109941	↑
7	**Mozilla Firefox** Navigateur	108893	»
8	**Avira AntiVir Personal** Sécurité	106571	↓
9	**eMule** Téléchargement	88066	»
10	**Real Player SP** Lecteur multimédia	84999	»

01net. telecharger.com

» ABONNEZ-VOUS EN LIGNE!

Connectez-vous sur **www.abo-microhebdo,** et cumulez des avantages!

12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris CEDEX 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9 h à 18 h).
Fax : 03 44 12 57 67
Abonnement: abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com
www.abo-microhebdo.com
1 an, soit 48 numéros
France : 69 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
France Etudiant : 59 euros TTC (TVA 2,10 % incluse) sur justificatif d'une carte d'étudiant en cours de validité
France avec 6 hors-séries en plus : 79 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
Etranger : **www.abo-microhebdo.com**

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafaïtin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 71 18 54 88
Fax : 01 71 18 52 60

Rédacteur en chef
Nicolas Guyot (5439)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (5374)
Jean-Marie Portal (5484)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (5370)
Olivier Lapirot (5451)
Magali Rangin (5489)
Stéphane Viossat (5513)

Rédacteurs
Sébastien Casters (5384)
Benjamin Gourdet (5434)
Cyril Valent (5512)
Valérie Quélier (5441)

Iconographie
Anne Dessen (5416)

Rédacteur en chef des hors-série
Fabrice Brochain (5379)

Ont collaboré à ce numéro
William Audureau, François Bedin, Patrick Bertholet, Roger Bouchez, Adrian Branco, Olivier Cadouin, Bruno Cornier, Jean-Noël Dastugue, Slobodan Dragovic, Loïc Duval, Pierre Fontaine, Stéphane Gautier, Séverine Le Cochennec, Pierre Maslo, Amine Meslem, Stéphanie Molinier, Pierre Morel, Lionel Morillon, David Namias, Eric Nakache, David Nogueira, Etienne Oehmichen, Xavier Regord, Nicolas Robaux, Alexandre Salque, Aymeric Siméon.

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (5463)

Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossey (5429)
Florence Gstalter (5436)
Dam-Thi Tsuva Itsidis (5510)

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (5367)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (5445)
Sandrine Liger (5459)
Georges Prétat (5456)

COMMERCIAL - MARKETING PUBLICITÉ
Tél. : 01 71 18 53 10
Fax : 01 71 18 53 01
BVP

Directeur général
Pierre-Henry Medan

Directrice commerciale Pôle Print
Valérie Fénéon (5309)

Assistante de direction
Sylvia Besse (5308)

Assistante commerciale
Fatma Boulila (5310)

PÔLE ANNONCEURS

Directrice de publicité
Katia Nony (5331)

Directrice de clientèle
Stéphany Barret (5303)

Chef de publicité
Valérie Soulhol (5337)

Chef de publicité
François Rincel (5333)

PÔLE AGENCES MEDIA

Directeur de publicité
Laurent Laventure (5324)

Directrice de clientèle
Farida Mérabet (5327)

Responsable exécution
Cécile Bertolino (5307)

PUBLICITÉ INTERNATIONALE

Directeur de la publicité international
Jérôme Callu-Merite (5314)

Directrice de clientèle
Caroline Gilles (5321)

Responsable marketing international
Stefane Bartlett (5305)

Régies internationales :

UK • GCA – Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux • Huson European Media
James Clayson
Tél. : (44) 19 32 564 999
Fax : (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany • DS Media – Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA • Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6666
Fax : (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy • Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net

Israël • Talbar Media – Asa Talbar
Tél. : (972) 35 629 566
Fax : (972) 35 629 567
talbar@internet.il

Japon • Shinano Co. – Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com

MARKETING - ÉTUDES - PROMOTION

Directeur marketing & Revenue management
Guillaume Vasse (5340)

Chef de groupe marketing
Patricia Mosnier (5328)

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

DIFFUSION

Responsable Diffusion
Laurence Vassor

Chef de Produit
Cécile Guerin

Chef de marque
Géraldine Mongay

FABRICATION

Chef de fabrication
Serge de Kilkhen

Prépresse : Groupe 01 (Philippe Tissier)

Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
A Juste Titres
La Roseraie B1,
20 traverse de la Buzine
13011 Marseille
Tél. : 04 88 15 12 45

DISTRIBUTION :
Transports Presse

OJD AUDIPRESSE PRESSE PAYANTE 2009

MICRO HEBDO est édité par

Président-directeur général
Alain Weill

Directeur général
Vincent Buffin

Directrice déléguée Print
Sylvie Guichot

Directeur des rédactions
Thierry Derouet

Groupe 01, société anonyme au capital de 199 272 euros. Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 5814Z — Siret : 311 243 794 00139 — TVA intracommunautaire : 82311243794
Principal actionnaire : NextRadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2011 Groupe 01 – tous droits réservés.

Commission paritaire 0613 K 78311 **ISSN** 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

La Nintendo prend du relief

La dernière version de la console portable de Nintendo, la 3DS, permettra de profiter du relief 3D sans le port de lunettes spéciales. Nous avons pu la prendre en main plusieurs heures. Premières impressions. **Cyril Valent**

Vendue 250 euros, la 3DS devrait être disponible en France le 25 mars prochain. La grande nouveauté de cette version ? Un écran 10 % plus grand que celui des anciens modèles, et surtout auto-stéréoscopique : il affiche des images en 3D sans avoir besoin de lunettes. La console possède un potentiomètre qui intensifie le rendu 3D et surtout l'adapte à votre vue. Après quelques heures de prise en main, on reprochera au système qui restitue pourtant bien l'effet de relief, d'obliger le joueur à regarder l'écran bien en face et à une distance d'environ 30 cm. Le second écran, tactile, reste inchangé. La machine est aussi dotée d'un lecteur de cartes SD qui permettra de stocker les titres téléchargés depuis les boutiques en ligne de Nintendo. Cette carte mémoire pourra contenir des fichiers musicaux, transformant ainsi la console en baladeur ! Pratique, un nouveau bouton Home permet de revenir à l'écran d'accueil de la console sans l'éteindre. Quant au mode photo, on retrouve une webcam à l'intérieur et deux objectifs à l'extérieur pour prendre des photos en 3D. La fonction reste cependant anecdotique vu la qualité du capteur et sa résolution de 0,3 mégapixel ! Enfin, la machine dispose d'un gyroscope pour la reconnaissance des mouvements.

Une convivialité renforcée

Autre innovation grâce au Wi-Fi (compatible WPA !), la fonction StreetPass. Lorsque vous croisez dans la rue un possesseur de la même console, le mode StreetPass peut envoyer votre « Mii » (votre profil) et le dernier jeu auquel vous avez joué sur la 3DS de la personne croisée ; une fonction qui facilite les parties en ligne, mais qui est désactivable pour éviter les dérives à la *Big Brother*. Lors de son lancement, seront disponibles 25 titres en «relief» dont le Super Street Fighter IV, un jeu de combat impressionnant qui plonge le joueur dans l'arène, ou le Pro Evolution Soccer, un jeu de foot qui le propulse illico sur le gazon du stade ! D'autres titres tirent parfaitement parti de la 3D comme Nintendogs et cats, le remake de Zelda Ocarina of Time ou encore Kid Icarus Uprising. La 3DS sera livrée avec des jeux pré-installés pour profiter immédiatement de sa capacité 3D : un jeu de tir, un autre de réalité augmentée assez saisissant et la possibilité de créer son avatar Mii d'après sa photo. Reste le prix des jeux. Sans doute plus proches des 60 euros que des 40 actuels. Autre point noir, l'autonomie de la batterie comprise entre 4 et 6 heures, selon l'utilisation du mode 3D relief et du Wi-Fi. A suivre.

La console de jeux en 3D... sans lunettes

Kid Icarus Uprising alterne des séquences de vol et de combats au sol.

En cadeau sur la DS : un jeu de réalité augmentée...

Caractéristiques techniques

Taille : 13,5 x 7,4 x 2,3 cm

Poids : environ 226 g

Ecran supérieur : 3,53 pouces (9 cm), affichage en 3D sans lunettes spéciales, résolution de 800 points par 240

Ecran tactile : 3,02 pouces (7,7 cm), résolution de 320 points par 240

Caméras : une interne et deux externes, résolution de 640 points par 480 (0,3 mégapixel).

Sans-fil : Wi-Fi b/g (protection WPA 1 et 2

Commandes de jeu : écran tactile, microphone intégré, boutons frontaux A/B/X/Y, boutons latéraux L/R, croix directionnelle et stick analogique, boutons Start et Select, détecteur de mouvements et gyroscope

Entrées/sorties : un port acceptant les cartes de jeux Nintendo 3DS et Nintendo DS, un lecteur pour cartes mémoire SD, une fiche d'alimentation, une sortie audio mini-jack

Son : haut-parleurs stéréo

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag, Magazines for All

StoreMags

EN HAUSSE

DEEZER

On savait les internautes adeptes des solutions d'écoute musicale en direct. Mais étaient-ils pour autant prêts à payer pour cela ? Oui, d'après les chiffres fournis par Orange, partenaire de Deezer : le service a, en effet, dépassé les 500 000 abonnements Premium payants ! Mais il faut toutefois prendre en compte que le service est inclus dans les forfaits Origami d'Orange...

LE CHIFFRE

200

C'est en millions le nombre de gazouilleurs actifs. Comprenez le nombre de comptes actifs sur Twitter, selon une déclaration des responsables du site au magazine *Forbes*. Cela correspond à une croissance de 25 millions d'utilisateurs en à peine deux mois. Et la tendance devrait continuer durant l'année 2011. Le service, disponible en six langues uniquement, compte améliorer sa présence à l'international.

EN BAISSE

LA TABLETTE À 35 DOLLARS

En juillet 2010, le gouvernement indien, qui voulait se lancer dans la production de tablettes avec une approche inverse de celle d'Apple, annonçait pouvoir produire un modèle pour 35 dollars pièce. Les 100 000 premières tablettes devaient être disponibles en janvier 2011. Hélas, le partenaire n'ayant pu suivre, les tablettes ne sont pas au rendez-vous, et le projet tout entier semble être tombé à l'eau.

Le top des applis iPhone/iPad

K. RATAN/ ISTOCKPHOTO

Apple a profité de la vente de sa dix-milliardième application pour iPhone/iPad pour publier le top 10 des apps les plus vendues depuis le lancement de l'App Store. En tête du top mondial et français des applications payantes, le jeu Dooddle Jump. WhatsApp Messenger, une application de tchate en 3G ou Wi-Fi, arrive deuxième. Se succèdent ensuite Angry Birds, puis Tap Tap Revenge 3, une sorte de Guitar Hero et Metro Paris qui devance tout juste l'appli officielle de la RATP. Quant aux apps gratuites, ce sont sans surprise Facebook, Shazam, LeMonde.fr, PagesJaunes, Google Earth et Skype qui raflent la mise. ● **SV**

Pas génial de faire ses courses avec une voiture d'une place, sans portes ni coffre ! Mais la RoboCar de ZMP n'en reste pas moins étonnante : dans ses 2,4 m de long et 1 m de large se logent des merveilles de technologies telles que Bluetooth, Wi-Fi, 3G, GPS, lasers, caméras, système informatique fondé sur Linux... C'est tout simplement la première voiture robotique commercialisée. Vous ne la trouverez qu'au Japon, et pour la modique somme de 62000 euros. Mais elle peut se conduire toute seule, comme vous pourrez le constater sur YouTube en tapant les mots-clés ZMP RoboCar. ● **SV**

La Poste sans fil

Selon le quotidien *Les Echos*, dès le 23 mai prochain, La Poste devrait ajouter à ses offres celle d'opérateur mobile virtuel (MVNO), et pourrait donc vendre des forfaits téléphoniques. Elle utiliserait pour cela le réseau Débitel, une filiale de SFR. La commercialisation de son offre au printemps lui permettrait d'anticiper l'impact de l'entrée de Free Mobile dans la partie. ● **SV**

Bebroy/Fotolia, DR

Les limites de l'illimité chez Free, SFR et… Orange

Takuis/Fotolia, Montage MH

C'est au tour d'Orange de dégainer la gratuité des appels illimités vers les mobiles ! Désormais, ses forfaits Open (avec mobile) comprennent les appels vers les mobiles de tous les opérateurs en France. Pour ses offres triple play, les abonnés peuvent souscrire une option à 3 euros par mois. UFC-Que Choisir a contrôlé les conditions des FAI. Résultat : l'illimité est limité. Si l'association considère « raisonnable » les trois heures d'appels et les 250 correspondants différents par mois chez SFR, en revanche, les conditions de Free ne lui semblent pas claires, le FAI se référant à un document technique de l'Arcep. Toutefois, la téléphonie est sans surcoût et illimitée en nombre vers les mobiles. Et chez Orange ? Pas de limitation de durée et jusqu'à 500 correspondants par mois. ● **OL**

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

LES BUZZ...

Un tigre dans le Tegra

Le processeur Tegra 2 était déjà bien rapide... Le Tegra 3 devrait être atomique : nVidia vient de dévoiler quelques infos sur son futur processeur. Il s'agit d'un processeur ARM quadricœurs Cortex-A9 cadencé à 1,5 GHz. Plus d'informations lors du Mobile World Congress 2011 du 14 au 17 février.

Fusion pour l'embarqué

Avec ses nouveaux APU Fusion, des puces intégrant processeur classique (CPU) et processeur graphique (CPU), AMD se concentre sur le monde du PC et oublie la mobilité. Alors, sans fournir encore une solution pour smartphones et tablettes, le fondeur propose une nouvelle série d'APU, la série G réservée au monde de l'embarqué. Ces puces auront donc vocation à intégrer des décodeurs vidéo, machines à sous, box, etc.

Libre et rapide

Il n'aura pas fallu longtemps aux développeurs de LibreOffice pour fournir une première version stable de leur solution bureautique gratuite et open source. Quatre mois à peine après le lancement du projet, après une scission avec OpenOffice, LibreOffice 3.3 est enfin disponible (**www.libreoffice.org**). Bravo !

La fin du LCD ?

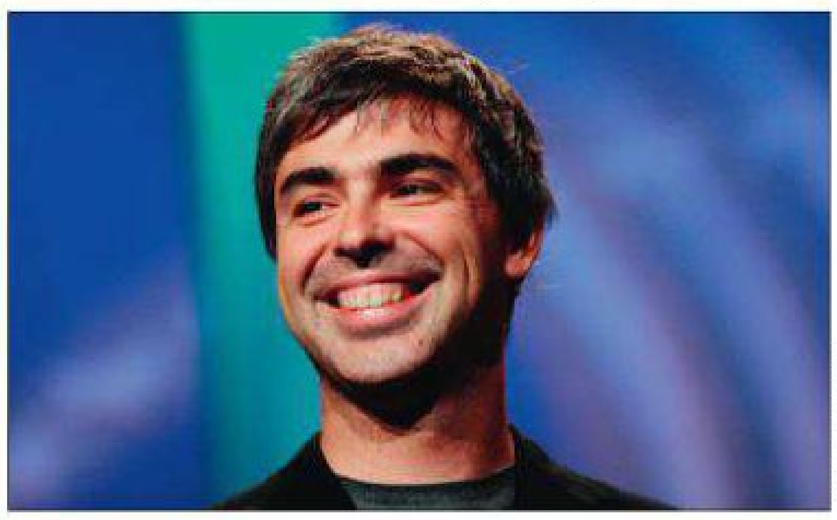
Une bataille se livre autour du successeur du LCD. Qualcomm vient récemment de dévoiler ses projets, exploitant la technologie Mirasol. C'est désormais au tour de Samsung de se placer : l'entreprise vient de racheter Liquavista, qui développe une technologie d'écrans à mi-chemin entre le papier électronique et l'écran classique, et investit massivement dans son développement.

Hadopi : France, terre de pirates

F. YU/ISTOCKPHOTO

Lors du Midem, le grand rendez-vous annuel des professionnels de la musique, l'Hadopi a présenté les résultats de son premier baromètre des pratiques des Français en matière de consommation en ligne de biens culturels. L'étude, disponible en ligne à l'adresse **www.hadopi.fr/download/hadopiT0.pdf**, a été réalisée auprès de 2687 personnes. La proportion de Français admettant pirater est impressionnante : 49 %. Le piratage est bien dans nos mœurs. Attention toutefois, la question posée dépassait le cadre du piratage de la musique et de la vidéo en englobant les logiciels. Les résultats divergent d'ailleurs fortement des précédentes enquêtes sur le sujet. Les pirates réguliers apparaissent bien moins nombreux : 13 % des pirates déclarés. L'Hadopi a, en tout cas, su se faire remarquer du public, car 68 % des répondants la citent comme organe de régulation d'Internet. Au passage, arrive en deuxième position le CSA, qui n'a pas grand-chose à voir avec Internet... Plus perturbant pour l'Hadopi – beau joueur, on le concède, en publiant de tels chiffres –, *« les internautes déclarant un usage illicite ont une dépense légèrement supérieure à la moyenne (de + 1 à + 2 points selon la tranche) ».* ● **SV**

Un PDG à la page


Chris Hondros/AFP

C'est la période des résultats financiers. Et après ceux, records, d'Intel et d'Apple, c'est ceux de Google qui ont explosé les compteurs. Avec un chiffre d'affaires annuel de 29,32 milliards de dollars pour 2010 et un bénéfice net de 8,5 milliards de dollars, le moteur de recherche progresse de plus de 30 % par rapport à 2009. Mais la surprise est venue d'un changement qui va intervenir à la tête de la société : Larry Page, l'un des deux cofondateurs avec Sergey Brin, va reprendre les rênes. Eric Emerson Schmidt, PDG depuis 2001, lui cédera sa place le 4 avril. La volonté affichée ? *« Faire de Google une grosse société qui aura l'agilité, l'âme, la passion et la réactivité d'une start-up. »* ● **SV**

LE MUR FACEBOOK DE LA SEMAINE

« Chers Compatriotes, compte tenu des circonstances exceptionnelles que connat notre pays, j'ai dcid en mon me et conscience de ne pas me reprsenter l'issue de mon premier mandant en 2012. »

C'est le message qui est apparu quelques minutes, le 23 janvier, sur le mur du compte Facebook officiel de Nicolas Sarkozy. Et qui invitait les internautes à rejoindre une page Facebook de « pot de départ ». Le résultat d'un piratage... qui, malgré la correction rapide, a été réédité deux jours plus tard ! Espérons que le code nucléaire soit mieux sécurisé... ●

DR

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» PC PORTABLE

Petit comme son prix

Difficile de choisir entre un netbook et un vrai PC portable, entre l'attrait du prix et celui des usages? Alors pourquoi ne pas choisir un vrai portable au prix d'un netbook? Car c'est bien ce qu'Acer propose avec cet Aspire 5253. Deuxième machine du constructeur équipée d'une des nouvelles puces Fusion d'AMD, ce portable 15,6 pouces est bien plus musclé qu'un netbook typique et également bien mieux équipé. Côté processeur, c'est une puce AMD-E350 qui propulse la machine : un APU (c'est-à-dire un processeurs x86 AMD Fusion qui intègre en même temps le processeur et le circuit graphique) double cœur cadencé à 1,6 GHz pour la partie calcul. La partie graphique est pilotée, quant à elle, par une Radeon HD 6310.

DR

ACER » Aspire 5253-E354G50Mn
Prix : 399 € » Disponibilité : fin février env.
www.acer.fr

Elle s'avérera certainement insuffisante pour jouer de façon fluide aux jeux 3D les plus récents dans la définition native de l'écran (1366 points par 768). En revanche, la lecture de vidéos en haute définition se fera sans encombre. Doté par ailleurs de 4 Go de mémoire vive, d'un disque dur de 500 Go et d'une connectique standard, ce portable à faible consommation donne vraiment envie pour le prix annoncé. ● SV

» TUNER TV

La télé n'est pas un plat pays

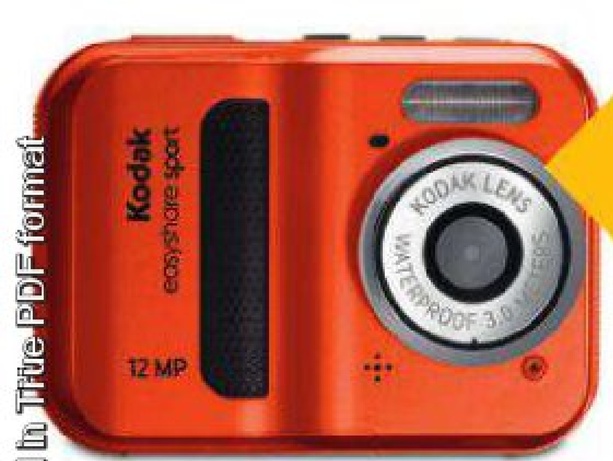
Voici un tuner TNT HD USB pour Windows très original, signé AverMedia: outre des capacités classiques, l'AverTV 3D USB propose, en plus, de transformer vos programmes classiques en programmes en relief! Son logiciel de télévision, Aver MediaCenter 3D, à côté des classiques fonctions d'enregistrement, de guide des programmes, etc., intègre une fonction de transformation de tout signal 2D en vidéo 3D, compatible avec tous les types de lunettes (polarisées, stéréoscopiques, bicolores, etc.). ● SV

AVERMEDIA » AverTV 3D USB »
Prix : 59,90 € » Disponibilité immédiate
www.avermedia.eu

DR

» APPAREIL PHOTO

LA VIE AQUATIQUE



Vous venez de prendre de superbes photos de la faune sous-marine avec votre compact numérique étanche. Et vous avez très envie de les poster sur Facebook. Cela tombe bien, car c'est justement ce que propose Kodak avec l'EasyShare Sport, un compact 12 Mpix doté d'un écran de 6,1 cm qui intègre une fonction de partage automatique. Une fois relié à un ordinateur, vous pourrez donc l'utiliser pour annoter vos photos, puis les envoyer ensuite par mail ou vers les réseaux sociaux Facebook, Twitter, YouTube, Flickr… en un clic. ● SV

KODAK » EasyShare Sport » Prix : environ 59 € » Disponibilité : avril » www.kodak.fr

» TABLETTE

Le bloc-notes tactile

Voilà une tablette bien atypique! Loin très loin des iPad et autres Galaxy Tab, la NoteSlate est dotée d'un écran 13 pouces à encre électronique (e-ink). Monochrome (une version quatre couleurs est même prévue), elle ne sert pas à surfer sur le Web, ni même à lire des livres électroniques! Non, elle se contente de remplacer un bloc-notes. Utilisable avec le doigt ou un stylet, elle permet de prendre des notes et de gribouiller des dessins sur son écran format A4 1080 points par 750. Son autonomie de 180 heures et son poids plume de 280 grammes ne sont pas ses seuls atouts: son prix aussi sera mini. A noter qu'elle ne sera vendue que sur le site de NoteSlate. ● SV

DR

NOTESLATE GROUP » NoteSlate
Prix : 99 $ » Disponibilité : juin 2011
www.noteslate.com

» TABLETTE

Android à bas prix

Dévoilée lors du salon CES de Las Vegas, la tablette Light 2 du constructeur chinois ZTE devrait, selon toute logique, être vendue à un prix très concurrentiel. Son processeur Qualcomm Snapdragon à 1 GHz, allié à 4 Go de mémoire, devrait lui permettre de faire tourner sans problème Android 2.2 (Froyo) sur son écran 7 pouces de 1024 points par 600. Cerise sur le gâteau, elle intègre un appareil photo de 5 Mpix, une puce GPS ainsi qu'un emplacement pour carte Sim 3G! ● SV

DR

ZTE » Light 2 » Prix : nc
Disponibilité : printemps 2011 » www.zte.com.fr

StoreMags - Free Magazines Download in Tiffe PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

1&1 HÉBERGEMENT

J'ai choisi 1&1 car ils bénéficient de serveurs d'une grande stabilité, de coûts abordables, d'une gamme de services très complète et d'une bonne réactivité en hotline.

Sylvain Jacquet
www.lemagasinbio.com

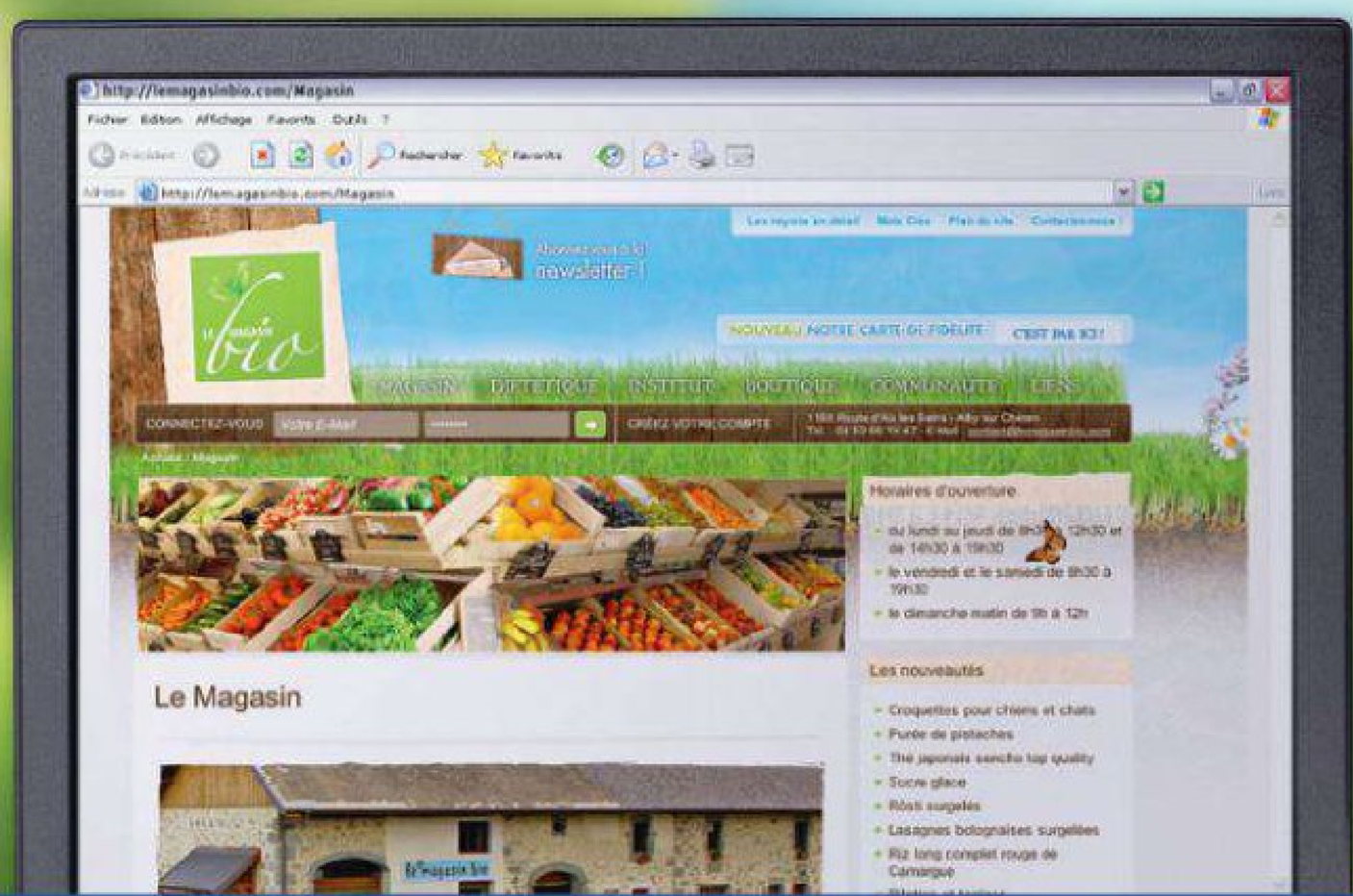
VOTRE SITE TOUT COMPRIS GRATUIT PENDANT UN AN !*

*Le Pack Initial est gratuit pendant 1 an sous réserve d'un engagement de 24 mois. Frais de mise en service de 5,97 € TTC. A l'issue de la première année, le Pack Initial est au prix habituel de 2,38 € TTC/mois. Offre domaine applicable uniquement la première année au lieu du prix habituel de 6,99 € HT/an (8,36 € TTC). Conditions détaillées sur www.1and1.fr. Offres sans engagement également disponibles.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags



1&1 PACK INITIAL

1 AN GRATUIT*

OFFRE À DURÉE LIMITÉE
Valable jusqu'au 28/02/11

1&1, des packs hébergement tout compris au meilleur prix !

Nom de domaine inclus
Profitez d'un nom de domaine inclus pendant toute la durée de votre pack, sans coût supplémentaire.

Trafic illimité
Restez à l'abri des mauvaises surprises sur votre facture grâce au trafic illimité.

Logiciels avancés de web design
Concevez votre site comme un pro et optimisez-le pour la consultation sur terminaux mobiles.

Fonctions pour développeurs
Disposez de toutes les fonctions nécessaires pour développer votre site et vos applications dans votre environnement favori.

Outils de marketing en ligne
Propulsez votre site en tête des moteurs de recherche à l'aide des outils de référencement 1&1.

Centres de données verts
Réduisez votre impact sur l'environnement en optant pour un hébergement 1&1.

1&1 PACK INITIAL :

- Nom de domaine inclus
- 2,5 Go d'espace disque
- Trafic ILLIMITÉ
- 10 comptes email (POP3 et IMAP)
- Accès FTP
- Base de données MySQL
- e-Boutique Start
- Outils de référencement
- Assistance technique par email et téléphone
- Et bien plus encore...

0€* ~~1,99€~~ HT/mois (2,38 € TTC/mois) pendant un an

Retrouvez toutes nos offres du moment sur 1and1.fr, comme par exemple le nom de domaine en .fr à seulement 3,99 € HT/an (4,77 € TTC/an)* !

Appelez le **0970 808 911** (appel non surtaxé) ou consultez notre site Web **www.1and1.fr**

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

ADSL ET FIBRE OPTIQUE

Les nouvelles box à la loupe

Débits accrus, nouveaux composants, nouveaux services, convergence numérique... Autant de promesses des fournisseurs d'accès à Internet pour leurs nouvelles box. Cette semaine, nous vous disons ce qu'elles valent vraiment et si ça vaut le coup d'en changer !

Valérie Quélier, Patrick Bertholet et Benjamin Gourdet

Votre box ADSL commence à dater et vous vous dites qu'avec la hausse de TVA qui influe (peut-être) sur votre abonnement Internet ou de téléphonie mobile depuis le 1er février, c'est peut-être le moment d'en changer.

Au vu des politiques tarifaires de certains fournisseurs d'accès à Internet (FAI) et de l'arrivée de nouveaux acteurs du secteur *(lire la dernière page de notre dossier)*, il est certain que c'est l'un des postes du budget familial sur lequel il conviendra de garder un œil dans les prochaines semaines.

En attendant d'y voir plus clair sur les tarifs «d'après le 1er février», nous nous sommes attachés dans le présent dossier à faire le tour des nouvelles box proposées par les différents opérateurs nationaux. Entre le printemps 2010 et janvier 2011, ils ne sont en effet pas moins de quatre (dans l'ordre chronologique, Orange, Bouygues Telecom, SFR et Free) à avoir dévoilé leurs nouveaux «combinés» modem routeur/décodeur télé. Qu'ont-ils dans le ventre ?

O. CADOUIN

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Quels sont les nouveaux services associés ? C'est donc en unissant nos forces que nous avons pu tester dans leurs moindres recoins ces petits boîtiers devenus indispensables à notre vie numérique. Le bilan n'est pas franchement reluisant et il est peut-être judicieux d'attendre encore un peu avant de faire votre choix...
La LiveBox 2 d'Orange accuse le coup avec des composants internes qui commencent sérieusement à dater : absence de **Gigabit Ethernet**, décodage des flux vidéo courants laissant à désirer...
Quant à l'Evolution et la Révolution proposées respectivement par SFR et Free, il est clair que ces deux box ont techniquement sur le papier un fort potentiel. Pour être parfaits, il aurait surtout fallu que nos deux FAI commercialisent des produits complètement finis du point de vue logiciels. Certes, leurs box vont évoluer dans l'avenir. Mais lorsque nous avons réalisé nos essais, nous avons parfois eu le sentiment de nous retrouver au début des années 2000, à l'époque où certains fabricants n'hésitaient pas à vendre des appareils en cours de développement et à prendre le consommateur pour un bêta testeur. Du coup, la BBox de Bouygues Telecom est, selon nous, la seule à la hauteur de ses prétentions : des composants à peu près à la page, une surcouche logicielle sans fioritures mais efficace, et des fonctions, peut-être moins nombreuses que chez Free ou SFR, mais simplement... opérationnelles.

Gigabit Ethernet
Norme qui régit un réseau informatique. L'Ethernet classique offre un débit de 10 Mbit/s, tandis que le Fast Ethernet et le Gigabit Ethernet le portent à 100 Mbit/s et 1000 Mbit/s.

FTP
File Transfer Protocol
L'un des protocoles de transfert de fichiers sur Internet. Le FTP permet à l'internaute de visiter un répertoire de fichiers situé sur un serveur et, selon les droits dont il dispose, d'y déposer ou d'y prendre des fichiers.

HTTP
Hyper Text Transfer Protocol
Protocole réseau qui sert la plupart du temps à afficher des pages Web.

DECT
Digital Enhanced Cordless Telecommunication
Norme européenne de téléphonie sans fil s'appuyant sur des technologies numériques de compression de la voix.

Petit précis de résiliation

Hausse de la TVA, nouvelles box, nouveaux tarifs... C'est le moment de profiter du changement de tarifs pour aller voir ailleurs. Explications.

A chacun son application de la TVA ! L'augmentation varie de 1 à 3 euros selon les offres et l'opérateur – y compris chez Numericable qui n'est pourtant pas concerné par cette hausse Et dans la foulée, les fournisseurs d'accès à Internet (FAI) ont inclus les appels illimités depuis la box vers les mobiles dans leurs forfaits *(lire aussi dans ce numéro Les Actus en page 9)*. A l'exception notable de Bouygues Telecom. Pour vous, consommateur, cette augmentation des tarifs peut aussi être une raison valable pour changer d'opérateur. Perdu ? Vous ne savez pas quel forfait choisir ? Pour vous aider dans cette difficile quête, rendez-vous dans nos prochains numéros à la rubrique Conso pour une comparaison des offres. En attendant, voici un rappel des principales étapes pour résilier un contrat.

Qui peut résilier son contrat Internet ?

Tout abonné qui a été informé par son opérateur de modifications des tarifs au moins 1 mois avant son entrée en vigueur a la possibilité de refuser cette nouvelle offre. Il dispose d'un délai de 4 mois à compter de la réception de l'avis pour résilier son contrat.

Qui ne peut pas résilier son contrat ?

Tout abonné qui a souscrit ou renouvelé récemment un contrat stipulant clairement que le montant de l'abonnement passera de tel montant à tel autre. Si seule est évoquée une éventuelle hausse de prix à venir, l'opérateur ne peut pas considérer que vous avez donné clairement votre accord, selon certains juristes. Mais certains FAI interprètent différemment l'article L.121-84 du code de la consommation. SFR estime pour sa part que ses clients ont été informés depuis le 16 novembre 2010 d'une future augmentation de ses tarifs, et de ce fait, toute résiliation de contrat souscrit après cette date donnera lieu à la facturation des mois restant dus.

Comment résilier son abonnement ?

Adressez une lettre recommandée à votre FAI actuel et rappelez que l'article L.121-84 du code de la consommation vous reconnaît la possibilité de résilier votre contrat en raison des modifications contractuelles que vous n'avez pas déjà expressément acceptées. Ce même article stipule aussi que la résiliation du contrat doit alors se faire sans pénalités de résiliation et sans droit à dédommagement.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

FREEBOX RÉVOLUTION

2011, l'année de la révolution ?

La nouvelle Freebox a commencé à être livrée aux nouveaux abonnés Free depuis janvier. Pour savoir si elle mérite son nom de Révolution, nous avons testé un des premiers modèles distribués par le FAI.

1 Une box truffée de fonctions

Le Freebox Server a de quoi séduire. En premier lieu, le modem routeur de Free est compatible ADSL et fibre optique. En plus, ce boîtier est doté de quatre ports réseau filaire Gigabit Ethernet (1000 Mbit/s), du Wi-Fi n dernière génération à 450 Mbit/s et du courant porteur en ligne (CPL) pour permettre à la Freebox Server et au Freebox Player de communiquer ensemble via votre installation électrique. De quoi largement échanger ou diffuser, à des débits satisfaisants, des flux audio ou vidéo HD entre les différents appareils «connectés» du foyer. Là où Free se démarque de la concurrence, c'est en affublant son Freebox Server d'un disque dur de 250 Go faisant à la fois office d'espace de stockage pour les enregistrements télé et de serveur NAS (serveur de fichiers **FTP**, **HTTP** et BitTorrent, serveur audio, photo et vidéo).

Côté logiciels, la plupart des réglages internes du Freebox Server ne se font plus sur le site de Free, mais directement sur la box elle-même. Le modem routeur reprend des fonctions qui avaient fait le succès de l'ancienne version. A savoir, la possibilité de raccorder sur les ports USB et eSATA (nouveauté) des disques durs externes supplémentaires et une imprimante USB à partager entre tous les ordinateurs du réseau domestique. Les fonctions et services annexes sont nombreux... dont le plus intéressant est la possibilité d'appeler les mobiles gratuitement en illimité, et ce, même si les conditions d'utilisation ne sont encore pas très claires – Free parle d'un «usage raisonnable» et invite l'abonné à consulter les chiffres publiés par l'Autorité de régulation des communications (Arcep). Pour le reste, citons la présence d'un système de contrôle parental évolué qui autorise ou non l'accès à Internet sur certains ordinateurs du foyer et suivant des plages horaires prédéfinies ; le filtrage s'effectuant via les adresses Mac ou IP de l'ordinateur.

Par ailleurs, côté téléphonie, la box est compatible avec les combinés sans fil à la norme **DECT** : vous pouvez donc raccorder à votre réseau téléphonique jusqu'à huit appareils DECT sans physiquement les relier à la box. Dernier point, le Freebox Server est compatible avec la norme UPnP pour, par exemple, accéder au contenu de sa box à partir d'un ordi, d'un smartphone ou d'une tablette.

» Caractéristiques du modem

Processeur : ARM à 1,2 GHz

Mémoire : 512 Mo de mémoire vive

Stockage : 250 Go

Connectique : port SFP (fibre optique) et port RJ11 (ADSL), 4 prises réseau Ethernet 10/100/1000, Wi-Fi 802.11 n, 1 prise téléphone VoIP (RJ11), 1 entrée et 1 sortie audio au format mini-jack (+ haut-parleurs intégrés), 2 USB hôtes et CPL intégré

Divers : compatibilité DLNA UPnP AV 1.5, serveur NAS, audio et radio Internet, serveur de téléchargement BitTorrent, HTTP et FTP, station de base DECT

PHOTOS : O. CADOUIN

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

2 Un boîtier télé archi-complet

Le Freebox Player est pour le moment, et sur le papier du moins, le boîtier télé le plus abouti du marché : processeur Intel Atom CE4100 permettant le décodage de la haute définition, lecteur DVD/Blu-ray intégré, tuner TNT HD, télécommande à ondes radio pourvue d'un accéléromètre et d'un gyroscope, manette de jeu et présence d'un FreeStore en ligne pour y acheter des jeux, fonctions magnétoscope et UPnP (cette dernière permettant de profiter des contenus stockés sur le réseau local du type PC, serveur de fichier, etc.), navigateur Web et client mail avec clavier virtuel, prise en charge du Bluetooth pour connecter un clavier et une souris sans fil... Une vraie usine à gaz!

Pour la Freebox Révolution, le trublion de l'Internet a concocté une nouvelle interface développée en Flash et pour le moins réussie. Certaines options qui ont fait le succès de la Freebox HD ont été conservées, notamment, le Multiposte (gratuit et permettant d'afficher les chaînes télé sur les ordinateurs du foyer) et le Multi TV (payant et autorisant l'affichage d'un deuxième flux TV sur un deuxième boîtier TV). Ainsi que le service Freebox Replay qui agrège les programmes des chaînes pouvant être revisionnés via le Web.

» Caractéristiques du décodeur télé

Processeur : Intel Atom CE 4100 à 1,2 GHz

Stockage : sur le disque dur du serveur

Connectique : 2 ports USB (l'un est repris en façade grâce à un câble dans le socle), 1 port eSATA, 1 prise antenne pour la TNT, 1 port Ethernet, 1 sortie pour le câble Péritel, 1 connecteur HDMI, 1 prise audio numérique SP/DIF

Compatibilité : H.264, Mpeg1, Mpeg2, Mpeg4, VC1, DivX, signal HD 720p/1080i/p.

Formats de disque supportés : CD-DA, CD-ROM, CD-R/RW, DVD-ROM, DVD+/-R, DVD+/-RW, BD-ROM, BD-R, BR-RE

Pour qui et à combien ?

La Freebox Révolution est proposée gratuitement aux nouveaux abonnés. En revanche, elle est facturée aux anciens clients (de 119,90 à 29,99 euros selon leur ancienneté) en renouvellement du modèle HD (Freebox V5). L'abonnement mensuel revient à 35,98 euros pour l'option Internet + téléphone (avec l'illimité vers les mobiles nationaux) et à 37,97 euros pour le Triple Play. Si vous voulez profiter des fonctions avancées de cette Freebox, patientez que Free corrige progressivement sa Révolution. Ceux qui veulent juste profiter des appels gratuits vers les mobiles en auront pour leur argent.

» VERDICT

Loin de l'image laissée par Free, lors du lancement en grande pompe orchestré par Xavier Niel en décembre dernier, notre test de la Freebox Révolution s'est plus apparenté à un mauvais scénario à rebondissements de série B. Absence remarquée de la manette de jeu dans l'emballage, fonction Pause inactivée sur la lecture de Blu-ray, absence de sauvegarde des paramètres audio et vidéo du Player, impossibilité d'enregistrer un compte de plus de seize caractères dans le client mail, absence de l'arobase dans le clavier virtuel... Il serait impossible, par manque de place, de lister ici tous les bogues et les fonctions promises et non activées que nous avons recensés lors du premier branchement de notre Freebox Révolution. Autant dire que les premiers Freenautes livrés ont essuyé les plâtres pour certains, quand d'autres se sont presque arraché les cheveux. Heureusement, devant l'ampleur des problèmes recensés ça et là par les communautés d'utilisateurs, Free a publié rapidement (le 19 janvier) une mise à jour des micrologiciels (firmwares) du Server et du Player corrigeant les «gros» problèmes et activant certaines des fonctions mises en avant. Pour les mêmes raisons que précédemment, nous ne les listerons pas non plus.

La nouvelle Freebox nous laisse donc un goût doux mais amer : c'est clairement la box qui a le plus gros potentiel du marché. Ce qui pèche, c'est que Free, pour respecter son calendrier, a commercialisé sa nouvelle box alors que son développement logiciel était clairement inachevé (du moins pour une mise sur le marché pour le grand public). Néanmoins, Free a réagi rapidement via des mises à jour des firmwares (de nouvelles vont bien évidemment se succéder). Autre point positif, le FAI semble avoir changé de stratégie concernant la communication avec ses abonnés : il a publié sur son site des fiches descriptives détaillées concernant ses différents modèles de box (**http://tinyurl.com/6h3cah**) et a mis en place un blog tenu par ses développeurs, accessible sur **http://dev.freebox.fr/blog**. Il informe les utilisateurs en temps réel des nouvelles mises à jour pour la Freebox Révolution.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

SFR NEUFBOX ÉVOLUTION
SOS mises à jour

Difficile de succéder à la célèbre Neufbox. Le potentiel est là, mais tout est gâché par un décodeur télé récalcitrant et des plantages récurrents lors de nos tests !

1 Une box économique

La Neufbox Evolution n'est pas seulement 40 % plus petite que la précédente, elle est aussi moins gourmande en électricité, moins de 7 W contre 10 W auparavant, dixit SFR. Et on peut l'éteindre. La box dispose – enfin ! – d'un bouton Marche/Arrêt, d'un On/off pour activer le Wi-Fi, et d'un bouton central sur la façade nommée ECO pour adapter la consommation à son usage. Côté connectique, la box est compatible avec le Wi-Fi dernière génération (802.11n 300 Mbit/s MiMo) et est équipée de quatre ports réseau Gigabit Ethernet pour relier le décodeur et les ordis, et de deux prises USB 2.0 pour connecter une clé 3G ou une imprimante. Enfin, la box peut être reliée au décodeur via un kit CPL 200 Mbit/s inclus dans l'offre.

2 Un décodeur pas au point

Parfois, le décodeur fonctionne. On peut alors s'emparer de la télécommande au design épuré et accéder à la page d'accueil sur son téléviseur. C'est à partir de cette interface originale que l'utilisateur peut naviguer d'une chaîne à l'autre. Un souci majeur : la lenteur de l'animation pour passer d'une chaîne à l'autre. La programmation des enregistrements se révèle un peu plus pratique, mais on regrette de n'avoir pas pu regarder une chaîne alors qu'on en enregistrait une autre. Le décodeur télé lit plusieurs formats (DivX, XviD, WMV, Mpeg4…), mais pas les fichiers de sous-titres SRT. Côté télé de rattrapage, seul M6 Replay est accessible et côté VoD, il y a un accès à Dailymotion. Un peu maigre, comparé à Free.

» Caractéristiques du modem

Processeur : Broadcom 6361 à 400 MHz

Mémoire : 64 Mo de mémoire vive, 16 Mo de mémoire flash

Stockage : NA

Connectique : 1 port RJ11 (ADSL), 1 SFP (fibre optique), 4 prises réseau Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 802.11/g/n, et 2 USB hôtes

Divers : 1 bouton d'alimentation générale, 1 bouton Eco, 1 bouton Wi-Fi On/Off, 1 bouton Reset, 2 voyants Accès et Téléphone, télécommande

» Caractéristiques du décodeur télé

Processeur : STMicro STI 7105 à 480 MHz

Mémoire : 512 Mo

Stockage : 200 Go

Connectique : 2 ports Fast Ethernet, 1 connecteur HDMI, 2 prises Péritel, 1 prise Cinch audio L/R, 1 SP/DIF, 1 prise optique audio, 3 ports USB 2.0, 1 lecteur SD/SDHC en façade, 1 prise coaxiale DVB-T d'entrée et 1 de sortie (TNT HD), 1 adaptateur CPL

Compatibilité : H.264, VC1, Mpeg2, WMP9/pro, AAC, MP3, Dolby Digital 5.1, Plus 7.1, Lossless 7.1, DTS, DTS-HD, signal HD 720p/1080i

Media Center : MKV, AVI, H.264, Mpeg1, Mpeg2, DivX, XviD, OGM, WMV

Support des fichiers audio : Mpeg1 Layer 2, MP3, AC3/Dolby digital, AC3+/dolby digital plus, AAC LC et HE, OGG, Flac DTS

Support des fichiers image : Jpeg, BMP, Gif, PNG, Tiff

» VERDICT

Après plusieurs essais infructueux, on a réussi à mettre en marche le décodeur. Mais l'enthousiasme a été de courte durée. Les bogues sont récurrents et il faut régulièrement éteindre et rallumer le décodeur. Quand ce n'est pas la box qui plante ! Dommage. Ces aléas techniques gâchent le plaisir à naviguer avec la nouvelle télécommande, plutôt réussie. SFR nous a assuré qu'il réaliserait une mise à jour du logiciel du décodeur fin janvier. Celle-ci devrait permettre d'améliorer la fluidité et la stabilité du décodeur.

Pour qui et à combien ?

Neufbox Evolution, incluant Internet, téléphone et télé HD est disponible à partir de 31,90 euros par mois en zone dégroupée. Comptez 37,90 euros par mois pour bénéficier de la fonction de Media Center. Si vous êtes connecté en fibre optique, ces forfaits augmentent respectivement à 34,90 et 40,90 euros par mois. Avec appels illimités vers les mobiles. Si vous êtes accroc à la télé, nous vous conseillons d'attendre que SFR ait enfin réglé ses problèmes de décodeur télé. Si vous privilégiez surtout l'accès à Internet et la téléphonie, l'offre vaut le détour.

PHOTOS : O. CADOUIN / DR

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

BBOX FIBRE

Une offre bien pensée

Bouygues Telecom propose depuis peu une offre fibre optique à ses abonnés. Tour d'horizon de la dernière BBox apparue en novembre 2010.

1 Une box aux standards actuels

La BBox Fibre se démarque de la concurrence par un design épuré : la coque est de forme parallélépipédique et de couleur blanche. Le bouton d'alimentation du Wi-Fi n et les voyants de contrôle se font très discrets dans la partie inférieure de la façade. Du point de vue technique, on note la présence de quatre ports réseau filaires Ethernet au standard Gigabit (1000 Mbit/s), d'un interrupteur général d'alimentation et d'un autre pour couper l'affichage des diodes. Sur le côté, les deux ports USB permettent de raccorder une imprimante et un disque dur externe (pour y stocker, télécharger ou modifier des fichiers). S'appuyant sur le réseau fibre optique de Numericable, la BBox Fibre propose des débits théoriques descendants et montants respectifs de 100 et 5 Mbit/s.

2 Un boîtier télé ergonomique

Réseau Numericable oblige, vous pouvez avoir accès aux différents bouquets du câblo-opérateur, mais aussi à ceux du groupe Canal+ (options payantes). Sur le plan connectique, le décodeur télé, équipé d'une sortie HDMI et de deux prises son optique, prend en charge les flux H264 et le son multicanal. Depuis janvier, Bouygues Telecom a commencé à déployer la fonction Mediacenter sur le parc de ses BBox. En clair, la BBox devient compatible UPnP DLNA et il est donc possible de visionner sur votre télé les fichiers vidéo contenus sur une clé USB raccordée au port idoine du décodeur télé, mais aussi sur un disque dur réseau connecté au modem routeur. Enfin, le décodeur télé possède, selon nous, la meilleure interface utilisateur. Développée en Flash, comme chez Free, elle se place sur la plus haute marche du podium du point de vue de l'ergonomie et de la fluidité.

» Caractéristiques du modem

Processeur : MIPS à 500 MHz

Mémoire : 32 Mo de Flash et 128 Mo de mémoire vive

Stockage : NA

Connectique : prise câble Docsis 2.0/3.0, 4 prises réseau Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 802.11 n, 1 prise téléphone VoIP (RJ11) et 2 USB hôtes

Divers : bouton On/Off Wi-Fi, bouton alimentation générale, bouton d'appairage (WPS), compatibilité DLNA UPnP AV 1.5, partage de fichiers réseau (protocole Samba), partage d'imprimante et diodes d'activité désactivables

» Caractéristiques du décodeur télé

Processeur : MIPS à 450 MHz

Mémoire : 32 Mo de Flash et 256 Mo de mémoire vive

Stockage : 160 Go

Connectique : prise câble Docsis 2.0, 1 prise réseau Ethernet 10/100, 1 connecteur HDMI, 2 prises Péritel, 1 sortie audionumérique coaxiale, 1 sortie audionumérique optique, 1 sortie audio analogique RCA et 2 ports USB (dont un en façade)

Compatibilité : Mpeg1, Mpeg2, H.624, MP3, AAC, AC3, signal HD 720p/1080i

» VERDICT

Bouygues Telecom a réussi, en un peu plus de deux ans, à s'imposer comme un FAI en s'appuyant sur l'infrastructure la plus performante du moment, celle de Numericable qui dessert plus de 4 millions de foyers en très haut débit. Bien que le box décodeur télé actuel ne soit pas aussi avancé que celui de Free, il a le mérite de remplir son office pour un usage triple play classique avec un point fort par rapport à la concurrence : l'ergonomie. Enfin, derniers détails annexes, les tarifs et la hotline clients de Bouygues Telecom ont bonne réputation.

Pour qui et à combien ?

L'offre fibre optique de Bouygues Telecom est disponible à partir de 39,90 euros par mois (hors souscription aux bouquets de chaînes en option). Décidant de ne pas emboîter le pas à l'opérateur Free en ce qui concerne la gratuité des appels depuis le fixe vers les mobiles métropolitains, Bouygues Telecom facture les trois heures d'appels 10 euros supplémentaires. A noter qu'à partir du 7 mars prochain, cette option passera au tarif de 5 euros.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

ORANGE LIVEBOX 2

Simple et efficace !

Jolie et très simple à installer, la LiveBox 2 d'Orange accuse hélas un gros retard technique sur ses concurrentes : pas de routeur Gigabit Ethernet et un décodeur télé qui ignore trop de fichiers courants.

1 Une box facile à paramétrer

La LiveBox 2 d'Orange est un beau petit boîtier blanc brillant. Sur le papier, elle a tout pour animer un bon réseau local, avec ou sans fil : Wi-Fi à la norme n (jusqu'à 300 Mbit/s), quatre ports réseau Ethernet, une prise téléphone pour le combiné DECT en option, et deux ports USB 2.0 pour la connexion d'une clé mémoire ou d'un disque dur externe (une sur le devant et une à l'arrière). Sauf que le routeur Ethernet est toujours cantonné au 10/100 Mbit/s, moins efficace en réseau local que le Gigabit Ethernet (1000 Mbit/s) intégré chez Free, SFR et Bouygues. Mention bien, en revanche, pour l'interface très claire. On aime visualiser, sous forme d'icônes, les différents appareils connectés à la box, et pouvoir les renommer.

» Caractéristiques du modem

Processeur : Ikanos vx 160 à 200 MHz

Mémoire : 128 Mo de mémoire vive

Connectique : port fibre optique et port ADSL (RJ11), 4 prises réseau Ethernet 10/100, Wi-Fi 802.11 n, 1 prise téléphone VoIP (RJ11), 2 USB hôtes

Divers : compatibilité DLNA UPnP, présence d'un bouton Marche/Arrêt

» Caractéristiques du décodeur télé

Processeur : ST Micro STi 7105 à 450 MHz

Stockage : 80 ou 160 Go en option

Connectique : 2 ports USB, 1 port Ethernet, sorties audio RCA stéréo et RCA numérique, 1 connecteur HDMI, 2 prises Péritel, 2 prises antennes (entrée/sortie) et 1 prise Satellite

Compatibilité : H.264, Mpeg1, Mpeg2, VC1, DivX, signal HD 720p/1080i/p

2 Un décodeur limité en fonctions

Le décodeur d'Orange (UHD) nous laisse sur notre faim. Livré avec une télécommande infrarouge, il est paré pour les télés et amplis audio-vidéo récents : sortie HDMI, double prise Péritel, sorties audio analogique et numérique, une prise USB 2.0 pour la connexion d'un disque dur externe. En option, le décodeur accueille un petit disque dur interne pour l'enregistrement télé (3 euros par mois pour le modèle 80 Go, 5 euros par mois pour la version 160 Go). Depuis l'interface, on accède au bouquet de base d'Orange ou aux chaînes en option, d'une très grande richesse (sport, cinéma, histoire…). Enorme déception, toutefois, pour la fonction Media Center en réseau local. Si le décodeur UHD détecte bien les périphériques UPnP ou DLNA (ordis, disques durs réseau, etc.), il ne reconnaît qu'un petit nombre de fichiers : JPeg, MP3, WMV ou Mpeg2… mais, lors de nos tests, il n'a pu lire aucun fichier XviD, quasiment pas de DivX, sauf le DivX 6 !

» VERDICT

Côté matériel, Orange accuse un gros retard sur ses concurrents directs. Toujours pas de Gigabit Ethernet sur la box – alors que cette interface équipe aujourd'hui la plupart des ordinateurs et des disques durs réseau. Et un décodeur multimédia qui ignore les fichiers XviD et la plupart des DivX n'a pour nous aucun intérêt. Dommage, car les interfaces et la finition sont très soignées. Mais c'est surtout du côté des bouquets télé qu'Orange fait la différence, avec une offre très riche, notamment pour le sport et le cinéma.

Pour qui et à combien ?

L'abonnement de base pour le triple play, qu'il soit par ADSL ou fibre optique, démarre à 39,90 euros par mois. Orange propose aussi différentes formules d'abonnement incluant de nombreuses options (bouquet TV d'Orange ou de Canal+, heures gratuites vers les mobiles...). Une offre à réserver aux utilisateurs exigeants sur la qualité de service (stabilité notamment) et qui ne recherchent pas le prix le plus bas ni les derniers raffinements technologiques.

PHOTOS : O. CADOUIN / DR

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

NOUVELLES OFFRES ET BOX

Ce qui vous attend...

2011 sera l'année du quadruple play. Entre les opérateurs mobiles virtuels (MVNO) et les FAI, les offres Internet intégrant un abonnement à la téléphonie mobile vont se multiplier comme des petits pains. Et les nouvelles box ?

Sachant que la NCbox de Numericable date d'il y a trois ans, le câblo-opérateur lancera-t-il une nouvelle version en 2011, dotée de fonctions plus avancées comme le NAS ? Numericable n'a pas souhaité répondre à cette question. Mais on sait deux ou trois choses sur les intentions de certains autres opérateurs.

De nouvelles versions prévues

La prochaine box ADSL de Bouygues Telecom serait ainsi équipée, comme la Freebox Révolution, d'un processeur Atom d'Intel (un CE4200 plus puissant capable notamment d'encoder un flux H.264 en temps réel, d'afficher des Blu-ray 3D, etc.), mais aucune date de lancement n'est précisée pour l'instant.

De son côté, Orange envisage de lancer une nouvelle version de la LiveBox fin 2011, voire début 2012. Idem chez Darty qui, rappelons-le, propose à ce jour sa propre box ADSL et commercialise le modèle de Numericable pour la fibre. Darty n'exclut pas de faire appel à d'autres partenaires. Rendez-vous à la fin de l'année, voire début 2012, pour le savoir. Pour l'heure, l'enseigne, soucieuse de vouloir rivaliser avec les offres mobile de Free attendues en 2012, lance une offre mobile appelée Darty Mobile. La formule quadruple play (Internet, télévision, téléphone, mobile) sera disponible pour ses clients Dartybox dès ce mois de février, puis sera étendue à l'ensemble du marché en juin 2011. Soit quelques mois avant le lancement par Virgin Mobile d'une box dans le but de proposer également une offre quadruple play complète en septembre 2011. L'opérateur mobile virtuel n'a pas souhaité nous en dire davantage sur le modèle de box proposé.

Dès le 9 février prochain, un autre MVNO nommé Prixtel lancera sa propre offre quadruple play, probablement à bas coût. Mais l'opérateur n'a pas souhaité nous communiquer ses tarifs avant son lancement officiel, ni nous indiquer le type de box disponible. On ne sait donc pas si le prix avoisinera les 10 euros par mois, proposés par l'hébergeur OVH pour une offre ADSL d'un débit allant jusqu'à 20 Mbit/s. Mais cette offre n'étant valable qu'en dégroupage partiel, il faudra ajouter le coût de l'abonnement à France Télécom de 16 euros, soit un total de 26 euros par mois. Seuls les habitants de la région lilloise pourront, dans un premier temps, accéder à une offre en dégroupage total au prix de 20 euros. En revanche, à ce prix-là, pas de box mais un simple modem. Bref, les offres Internet vont se multiplier dans les mois à venir avec leurs cortèges de surprises et de nouvelles box! ●

Et la 3G dans les box ?

Le réseau téléphonique 3G, c'est bien quand ça marche, mais parfois on aimerait lui donner un petit coup de pouce pour avoir des connexions plus rapides. C'est ce que permet la technologie Femtocell conçue pour utiliser son téléphone mobile via une ligne fixe ADSL à la maison. L'utilisateur doit alors s'équiper d'un boîtier qui remplit le rôle d'une antenne relais de faible puissance. Jusqu'à présent, seul SFR en vendait un au prix prohibitif de 200 euros. Lors de la présentation de la Neufbox Evolution, le FAI a indiqué qu'il proposera un nouveau boîtier Femtocell en mars 2011 et divisera son prix par deux. Les autres opérateurs restent plus imprécis. Si la Freebox Révolution dispose également d'un emplacement pour cette technologie, Free n'indique aucune date de lancement. Orange, quant à lui, nous a simplement indiqué que le projet était à l'étude. Enfin, chez Bouygues Telecom, cette technologie ne fait pas partie de ses projets à venir. En 2012, alors?

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

VISITE DU CENTRE D'ÉTUDES DE LA NEIGE

»FLOCONS POTENTIELLEMENT MEURTRIERS

Ce sont l'empilement des couches de neige au fur et à mesure des précipitations, et leur évolution en fonction de la météo, qui déterminent le risque d'avalanche. La température, le type de grain, la densité de la neige sont des mesures importantes qui vont alimenter les logiciels de simulation.

Neige sous haute surveillance

En 2010, les avalanches ont causé la mort de 41 personnes, skieurs et randonneurs. Pendant l'hiver, grâce à un réseau de surveillance et à un équipement informatique pointu, Météo France édite chaque jour un bulletin prévisionnel des risques d'avalanche. **Olivier Lapirot, photos de Pierre Morel**

Un grillage de plastique orange délimite l'endroit comme s'il s'agissait d'une scène de crime. Une trentaine de mètres carrés de neige derrière une cabane en bois, au pied des pistes de la station de l'Alpe d'Huez (Isère), à 1800 mètres d'altitude. *« Attention à ne pas marcher n'importe où! »*, tance le pisteur-secouriste Maxime Brenckle, à l'intention du photographe trop hardi. Une tranchée creusée par les passages successifs indique le chemin, préservant de part et d'autre la virginité de la neige. Maxime, prêt à tout abandonner à la moindre alerte émanant de son talkie-walkie, suit scrupuleusement le protocole. Ouvre le cadenas d'un abri ventilé, y relève le taux d'humidité, les températures minimales et maximales de l'air dans la nuit, la température actuelle. Mesure la vitesse du vent. Observe, *« c'est le plus délicat»*, la nébulosité du ciel. Forme des nuages, altitude, étendue de la couverture nuageuse, le pisteur note tout au fur et à mesure. Puis il interroge le principal suspect, la neige. Evalue sa résistance à l'enfoncement, à l'aide d'une sonde équipée d'un poids qu'on laisse tomber. S'agenouille, tire un « carottier » de sa poche, un tube de plastique aux dimensions ajustées. Extrait, grâce à lui, un cylindre de neige, le pèse afin de déterminer sa densité. Examine ensuite un échantillon de neige à la loupe pour identifier le type de grain. La nomenclature en distingue une dizaine, de la caractéristique étoile, signe de neige fraîche, aux « gobelets », grains anguleux qui n'adhèrent plus les uns aux autres. Le givre de surface, frais du matin, présente des arêtes bien marquées. Le pisteur vérifie enfin le pluviomètre et la hauteur de neige tombée depuis la veille. Le tout a pris moins de 10 minutes.

De la mesure…

De telles mesures sont réalisées deux fois par jour, vers 8 h et 13 h, dans 150 postes d'observation.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» DES MESURES DEUX FOIS PAR JOUR

Le réseau de prévision du risque d'avalanche s'appuie sur des mesures sur le terrain. Durant la saison de ski, deux fois par jour sont effectués des relevés météorologiques (température de l'air, taux d'humidité…) et nivologiques (température de la neige, densité, aspect des grains…), dans 150 postes des Alpes, des Pyrénées et de la Corse, surtout des stations de ski.

» TRANSMISSION AU RÉSEAU MÉTÉO FRANCE

Maxime Brenckle, pisteur-secouriste à la station de l'Alpe d'Huez, transmet ses observations grâce au logiciel Geliniv. En complément, le pisteur n'hésite pas à téléphoner pour partager ses impressions.

Répartis dans les Alpes, les Pyrénées et la Corse, essentiellement dans des stations de ski, ils composent l'un des maillons du réseau français de prévision du risque des avalanches. Une fois par semaine, en plus des relevés quotidiens, les observateurs creusent un trou jusqu'au sol (celui-ci peut atteindre 2 m à 2,5 m de profondeur en fin de saison) et détaillent l'empilement des couches de neige. Leur succession, leur épaisseur et leur type de grains dessinent ainsi des «profils», plus ou moins dangereux en fonction des changements météorologiques. Les informations recueillies, digérées par des logiciels de simulation, vérifiées et interprétées par des nivologues (des météorologistes spécialistes de la neige), servent » suite p.24

Stations automatiques

A haute altitude, 25 stations automatiques prennent le relais. Bardées de capteurs, alimentées par panneaux solaires, elles sont conçues pour résister au givre et avoir une grande autonomie électrique. Elles transmettent, chaque heure, leurs mesures (hauteur de la neige, température et taux d'humidité de l'air, vitesse et direction du vent) via le satellite Meteosat.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

SIMULATION NUMÉRIQUE

Jean-François Myon, nivologue du centre météorologique de l'Isère, s'appuie sur des simulations logicielles pour établir ses prévisions. Les logiciels, développés et mis continuellement à jour par le Centre d'études de la neige de Météo France, calculent l'évolution de l'empilement des couches de neige en fonction des changements météorologiques. Les prévisions sont faites à l'échelle des massifs.

Quand ordinateurs, logiciels et nivologues évaluent les risques d'avalanche

à Météo France à estimer le risque d'avalanche sur 36 massifs montagneux, couvrant 13 départements plus l'Andorre. *« Comme souvent pour ce genre de dispositif, tout part d'une catastrophe »*, rappelle Jean-Louis Dumas, adjoint au chef du Centre d'études de la neige (CEN). Le 10 février 1970, une avalanche emporta le centre de loisirs UCPA de Val-d'Isère. Bilan : 39 jeunes ensevelis, et presque autant de blessés.
Le même hiver, plusieurs catastrophes s'enchaînèrent et obligèrent les autorités à organiser la surveillance du manteau neigeux, mission qui échut à Météo France. De retour dans les locaux du service des pistes, Maxime saisit sur ordinateur ses résultats. Il utilise le logiciel Geniliv, mis au point par le CEN. Le laboratoire de recherche, situé à Grenoble, dépend de Météo France. Il a pour mission de développer et d'améliorer les outils de prévision du risque d'avalanche, qu'il s'agisse des logiciels ou du matériel. Le pisteur a fini : les informations sont transférées par mail ou protocole FTP au centre Météo France de Toulouse. Malgré l'informatique, Maxime n'hésite pas à téléphoner pour partager de vive voix ses impressions avec le nivologue départemental. *« On ne peut pas tout dire avec un formulaire électronique »*, explique-t-il.

… au calcul des risques

Direction le centre départemental météorologique, en l'occurrence celui de l'Isère, à Grenoble. Le nivologue, aujourd'hui, s'appelle Jean-François Myon. Là aussi, malgré l'apport de l'informatique, les murs s'ornent de graphiques imprimées, les profils des manteaux neigeux des stations. *« L'habitude*, se justifie le prévisionniste, *et aussi parce que ça permet d'avoir une vue globale, même si nos écrans le permettent »*. Il prend connaissance des données météo et de l'état de la neige, mises à disposition sur le réseau informatique interne de Météo France. Parmi elles, les mesures de Maxime, mais aussi les photos satellites. Sur l'écran du nivologue, les logiciels de simulation calculent le risque d'avalanche. Chaque massif apparaît sous la forme d'un cône vu de dessus. Il est découpé en tranches de 300 mètres d'altitude, selon six expositions et deux niveaux de pente. Les couleurs des secteurs varient en fonction du niveau de risque.
Derrière cette image, a priori simple, trois logiciels sont à l'œuvre. Safran calcule les prévisions météo (la température de l'air, le vent, l'humidité, les précipitations, le rayonnement solaire), heure par heure, massif par massif. Le deuxième, Crocus, simule l'évolution du manteau neigeux en fonction

FLOCONS EN FLACONS

Le Centre d'études de la neige, lequel développe les logiciels de simulation, a aussi une activité de recherche classique. Pour mener des expériences, outre deux sites en altitude, il dispose de deux chambres froides. Elles permettent, entre autres, d'étudier l'évolution des couches de neige en fonction de la température et de l'humidité, et de tester des capteurs en condition extrême. Lors de notre visite, les échantillons stockés attendaient d'être utilisés.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

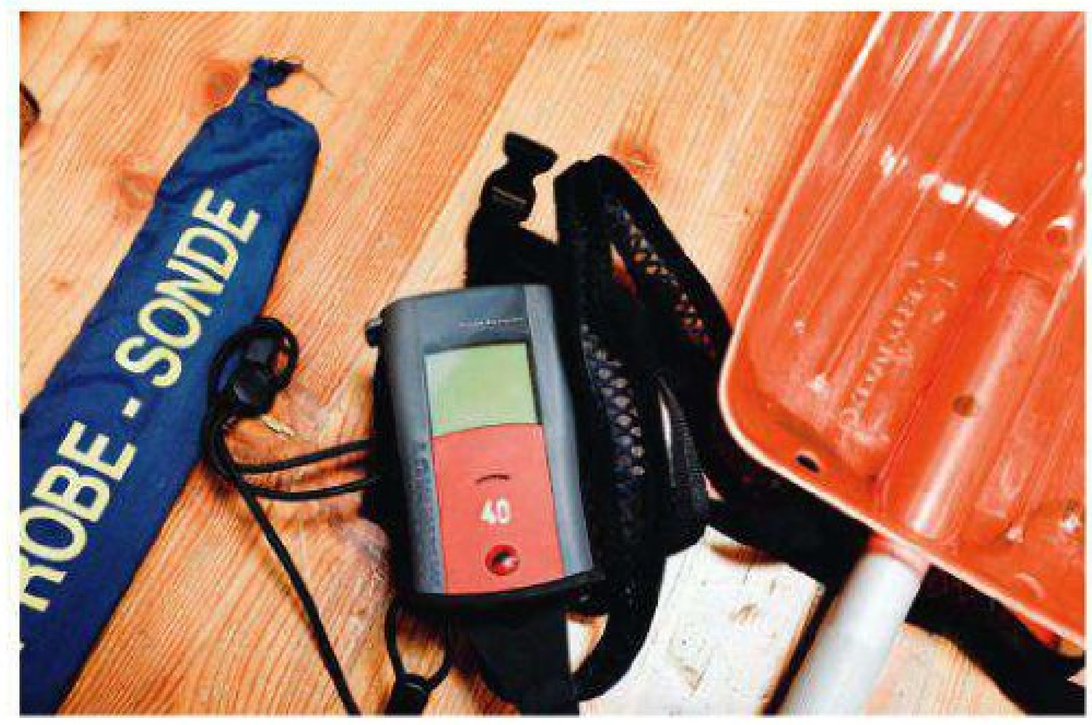
StoreMags

» PURGE PRÉVENTIVE

Pour les stations de ski, le bulletin prévisionnel est un outil de travail. Il permet de déclencher, si nécessaire, les avalanches préventives. La station de l'Alpe d'Huez dispose de 93 canons automatiques, que l'on active à distance grâce à une console. *« La neige a tendance à s'entasser toujours aux mêmes endroits, les exploseurs sont installés de manière à purger les pentes »,* explique Jean-Marc Daultier, pisteur-artificier.

des prévisions de Safran. Mepra, pour finir, analyse la stabilité du manteau neigeux et livre les cartes colorées. En fin de course, le nivologue valide les résultats et rédige le bulletin de prévision des avalanches. Lequel est disponible chaque jour à 16 heures sur le site de Météo France.
Les logiciels de simulation sont-ils efficaces ? *« Les transformations de la neige dans le manteau sont bien anticipées,* témoigne Jean-François Myon. *En revanche, les effets du vent sont mal modélisés. »* Un sujet sur lequel planche le CEN. Le vent, capable de transporter de grandes quantités de neige, peut modifier la couche supérieure du manteau neigeux. Laquelle devient plus résistante et plus lourde que les couches inférieures, ce qui augmente les risques d'avalanche. Un piège pour les randonneurs et les skieurs. Car malgré toute cette technologie à leur service, le risque zéro n'existe pas ! ●

Secours électronique



La prévision ne suffit pas pour épargner les vies. Lorsqu'on skie ou que l'on fait une randonnée dans une zone non sécurisée, il est recommandé de partir avec un appareil de recherche des victimes d'avalanche, communément appelé Arva. Il s'agit d'un émetteur-récepteur radio à conserver à portée de main. Pour être efficace, l'Arva doit impérativement être accompagné d'une pelle et d'une sonde. Il existe aussi des réflecteurs passifs (qui ne requièrent pas d'alimentation électrique), moins onéreux, placés dans les chaussures et les vêtements (Recco).

» UN RISQUE CALCULÉ

Chaque jour, le bulletin prévisionnel du risque d'avalanche pour le lendemain est disponible à 16 heures sur le site de Météo France. Il est affiché dans les stations de ski et précise le niveau de risque d'avalanche hors des pistes balisées. Une information capitale reprise sur des panneaux au pied et au sommet des domaines skiables.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

à partir de 179€

8 ÉCRANS LED 23 ET 24 POUCES

Des moniteurs 3 étoiles !

Encore plus fins et économiques, nous avons testé tous les nouveaux écrans à rétroéclairage Led du marché, tout juste sortis, ou disponibles dans les prochains jours.

Bruno Cormier

Il y a quelques années, les moniteurs à tube cathodique de 20 pouces de diagonale pesaient plus de 20 kg. Ces écrans étaient lourds, encombrants et difficiles à déplacer sans demander de l'aide.
Aujourd'hui, grâce à la technologie LCD, un 24 pouces pèse en moyenne 4 kg. Les cristaux liquides ont permis de réduire considérablement le poids et surtout l'encombrement des écrans. Ces cristaux ne produisent toutefois pas de lumière à eux seuls, il faut donc les placer devant un système de diffusion de lumière blanche, indispensable pour rendre les images visibles à l'écran. A l'origine, le rétroéclairage était assuré par plusieurs petits tubes fluorescents, des néons disposés sur toute la surface de l'écran.
A présent, une nouvelle technique de rétroéclairage par Led s'étend sur le marché des moniteurs et des téléviseurs. La lumière est cette fois diffusée par plusieurs minuscules diodes électroluminescentes situées sur toute la surface de la dalle *(Full Led)*, ou uniquement sur ses côtés *(Led Edge)*. L'écran s'affine alors un peu plus, s'allège encore, et consomme presque deux fois moins d'énergie : 25 W en moyenne pour nos modèles Led contre 40 à 50 W pour les écrans LCD classiques. Il a fallu presque deux ans à la technologie Led pour prendre une réelle importance sur le marché, sans pour autant disqualifier totalement les néons. Car la qualité d'image dépend encore principalement de la dalle LCD, et moins de son rétroéclairage.

Les avantages des Leds

Les Leds sont censées améliorer le taux de contraste et assurer une meilleure homogénéité grâce à des noirs plus profonds et plus réguliers. Ce n'est pas forcément le cas. On reste en fait proche d'un contraste de 1000:1 pour un bon écran Led, des résultats comparables à ceux des meilleurs moniteurs LCD à néons. Le temps de réponse, la qualité de rendu d'image et les angles de vision dépendent encore moins du rétroéclairage. Les performances ne changent guère, et seul le gagnant du comparatif se démarque nettement du lot. L'écran LG profite justement de sa dalle LCD à technologie **IPS** *(In Plane Switching)*. Son rendu des couleurs et ses angles de vision sont loin devant les autres qui exploitent une dalle LCD plus commune à

LG Flatron IPS236V

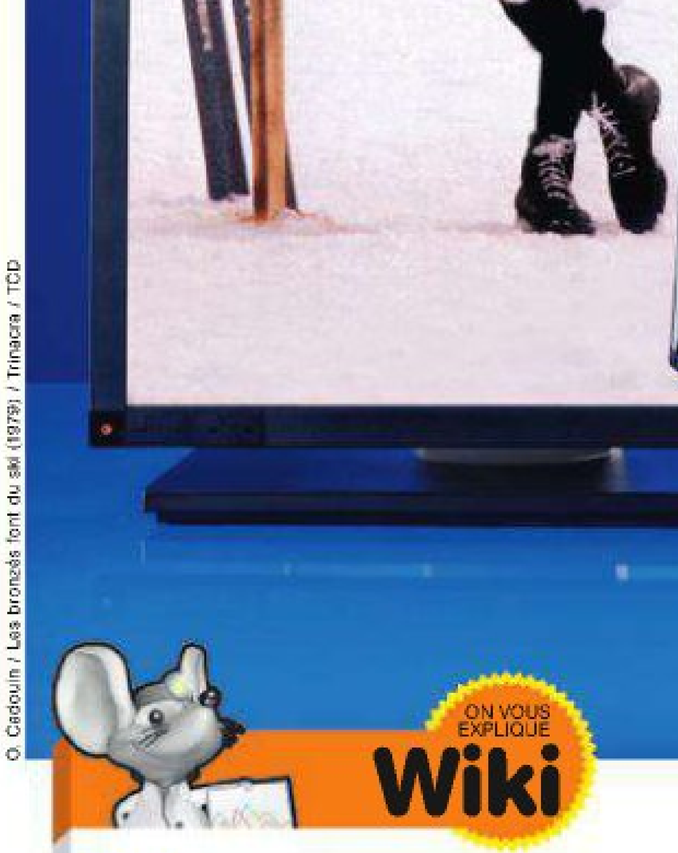
Cet écran intègre une excellente dalle à un tarif vraiment bas. Une prouesse qui risque de faire mal à la concurrence. Qualité d'image exemplaire, angle de vision très large, ce moniteur n'a qu'un défaut : son pied qui est trop basique.

» **219€**

DELL P2411H

Le représentant de la vente directe mise encore sur l'ergonomie, avec succès. Avec une bonne qualité d'affichage, ce moniteur est le seul du comparatif à être équipé de ports USB et d'un pied réglable en hauteur et pivotable.

» **275€**



O. Cadouin / Les bronzés font du ski (1979) / Trinacra / TCD

IPS
In Plane Switching. Grâce à des cristaux liquides parallèles au plan de l'écran, une dalle IPS procure des angles de vision supérieurs à ceux des écrans LCD conventionnels (TN) et des couleurs plus fidèles.

TN
Technologie de base des écrans LCD *(Twisted Nematic)*. Les cristaux liquides sont placés entre deux plaques de verre alimentées en électricité. Selon la tension appliquée, les cristaux laissent ou pas passer la lumière.

RGB
Dans un écran LCD, derrière chaque pixel (ou point) se cachent trois cellules, une rouge, une verte et une bleue. Mélangées entre elles, ces teintes permettent de reproduire l'ensemble des couleurs visibles par l'œil humain.

Fotolia, istockphoto

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

technologie **TN** *(Twisted Nematic)*. Un écran à rétroéclairage Led est surtout plus simple à assembler. Les fabricants attendaient juste que le prix des Leds diminue assez pour réduire drastiquement les coûts de fabrication. C'est chose faite : les écrans de ce comparatif affichent des tarifs très modestes qui démarrent à 179 euros.
Et à ce prix-là, pas d'illusion, les fabricants s'en tiennent à l'équipement minimum afin de conserver leurs marges. En commençant par le pied du moniteur : il s'agit en général d'un simple socle en plastique, dépourvu de réglage en hauteur. Seul l'écran du Dell offre cette possibilité, mais il est également le plus cher de notre sélection. Autres sacrifices : la connectique, parfois très pauvre et la disparition des haut-parleurs intégrés à l'écran.

« Les fabricants s'en tiennent à l'équipement minimum pour conserver leurs marges

Côté résolution d'affichage, tous nos écrans sont compatibles Full HD, soit une définition de 1920 points par 1080. L'image est donc au format 16/9, ce qui rend agréable le visionnage de films Blu-ray ou MKV. Pour la bureautique et la navigation Internet, on aurait préféré un format 16/10 qui délivre une image moins large et plus adaptée aux textes qui défilent verticalement. Avant de craquer pour un tel écran, les joueurs devront aussi vérifier que leur carte graphique peut afficher autant de pixels. Ce serait dommage d'acheter un écran aussi beau et fin (entre 13 et 28 mm) et de jouer en basse définition… ●

01LAB
Le laboratoire de *Micro Hebdo*

» Comment nous les avons testés

Le laboratoire du Groupe 01 (l'éditeur de *Micro Hebdo*) applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Les tests sont analysés et commentés.

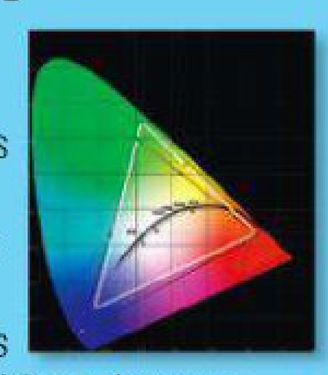
» Caractéristiques

Nous avons recensé l'équipement de chaque moniteur, notamment les interfaces vidéo, audio, et même USB. La présence de haut-parleurs intégrés est aussi fortement appréciée, même si leur qualité reste très basique. Autre détail retenu, le nombre de câbles vidéo fournis avec l'écran.

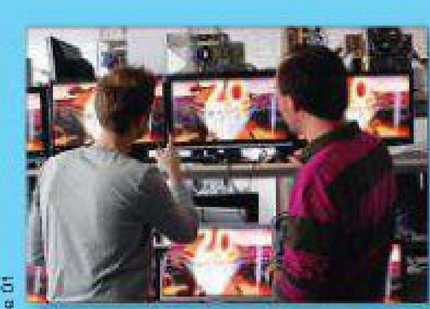
» Ergonomie

Nous avons évalué la facilité et la précision des réglages par le menu de configuration, l'accessibilité des boutons de commande, la souplesse du pied de l'écran et la possibilité de le fixer sur un mur via la norme Vesa.

» Mesures techniques



Avec une sonde optique Minolta et une sonde de calibration X-Rite, nous avons mesuré la qualité de rendu d'image des moniteurs, avec leurs réglages d'usine et après calibration. Nous avons aussi mesuré les angles de vision et le temps de réponse de chaque modèle en compétition.



L. Marillon / Labo Groupe 01

» Jury

Un jury de dix journalistes du 01Lab s'est regroupé devant un mur d'écrans composé de tous les modèles du comparatif. Ils ont attribué une note à chaque moniteur affichant simultanément les mêmes images fixes et films en Blu-ray.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

01LAB

COMMENT LIRE LE TABLEAU

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur:

Mention **EXCELLENT**	De 10 à 8,1
Mention **BIEN**	De 8 à 6,1
Mention **PASSABLE**	De 6 à 4,1
Mention **MÉDIOCRE**	De 4 à 2,1
Mention **RECALÉ**	De 2 à 0

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales sont constituées par un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

ATTENTION **Les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.**

LG FLATRON IPS236V

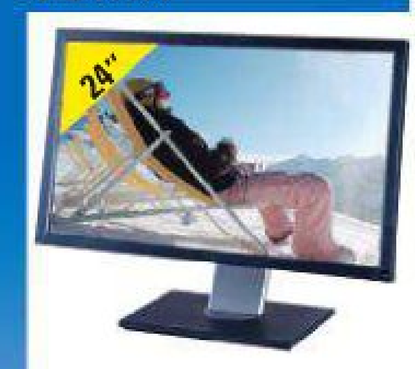
Une image et des angles de vision exemplaires, le tout vendu à un prix défiant toute concurrence. On aurait toutefois préféré bénéficier d'un meilleur pied.

www.lg.com/fr

Note globale	7,7
Mention » Bien	
Qualité /Prix	8,1
Mention » Excellent	

1er **219 €**

DELL P2411H



Une ergonomie de premier plan grâce à un pied ajustable en hauteur et en mode portrait. Une connectique, en revanche, un peu pauvre pour ce prix.

www.dell.fr

Note globale	7,4
Mention » Bien	
Qualité /Prix	6,2
Mention » Bien	

2e **275 €**

IIYAMA Prolite E2473HD

Un écran bien équipé, avec deux prises HDMI et des haut-parleurs intégrés. Il ne lui manque qu'un pied réglable en hauteur. Affichage de bonne qualité.

www.iiyama.fr

Note globale	6,8
Mention » Bien	
Qualité /Prix	6,3
Mention » Bien	

3e **249 €**

	CARACTÉRISTIQUES	15 %	LG FLATRON IPS236V		DELL P2411H		IIYAMA Prolite E2473HD	
			5		6,7		8,3	
1	Diagonale (pouces) / Définition de la matrice (points)	30 %	23" / 1920 x 1080 points	6,5	24" / 1920 x 1080 points	10	23,6" / 1920 x 1080 points	8,6
2	Technologie de la dalle / Rétroéclairage		IPS / Led		TN+film / Led		TN+film / Led	
3	Aspect		Mat		Mat		Mat	
4	Luminosité / contraste annoncés		250 cd/m² / 1000:1		250 cd/m² / 1000:1		300 cd/m² / 1000:1	
5	Temps de réponse annoncé		8 ms		5 ms		2 ms	
6	Angle de visualisation horizontal / vertical annoncés		178° / 178°		170° / 160°		170° / 160°	
7	Haut-parleurs	15 %	Non	0	Non	0	2	10
8	Alimentation		Transformateur externe		Intégrée		Intégrée	
9	Entrées HDMI / DVI / VGA	25 %	1 / 1 / 1	8	Non / 1 / 1	6	2 / 1 / 1	10
10	Entrée / sortie audio jack	5 %	Non / Non	0	Non / Non	0	Oui / Oui	10
11	Prises USB	10 %	Non	0	2	10	Non	0
12	Dimensions / Poids		54,9 x 42,2 x 23 cm / 4 kg		57 x 37,8 x 18,4 cm / 5,7 kg		55,6 x 41,8 x 21,8 cm / 4,4 kg	
13	Epaisseur du bord de l'écran		21 mm		23 mm		18 mm	
14	Accessoires fournis	15 %	Câble VGA, DVI	7	Câbles VGA, DVI, USB	8	Câble VGA, DVI, Audio	8
	ERGONOMIE	**20 %**	**7**		**9,5**		**5,7**	
15	Ergonomie du menu des réglages (OSD)	20 %	Excellent	10	Excellent	10	Passable	6
16	Précision des réglages de l'image	25 %	Excellent	10	Bien	8	Bien	8
17	Accès direct au réglage de contraste / luminosité	15 %	Non / Non	0	Oui / Oui	10	Non / Non	0
18	Accès direct aux préréglages (Web, Texte, Jeux)	15 %	Oui	10	Oui	10	Oui	10
19	Fonction pivot / Réglage en hauteur	15 %	Non / Non	0	Oui / Oui	10	Non / Non	0
20	Montage mural	10 %	Vesa 100 x 100 mm	10	Vesa 100 x 100 mm	10	Vesa 100 x 100 mm	10
	PERFORMANCES ET QUALITÉ	**65 %**	**8,5**		**6,9**		**6,8**	
21	Consommation écran éteint / en veille / en fonctionnement	5 %	0,3 W / 0,7 W / 33,3 W	4,6	0,1 W / 0,2 W / 19,7 W	9,6	0,5 W / 0,6 W / 23,7 W	7,1
22	Temps de réponse mesuré	5 %	21,92 ms	1,5	5,7 ms	9,2	19,72 ms	2,5
23	Angle de vision horizontal / vertical	5 %	85° / 66°	9,3	59° / 59°	6,6	51° / 58°	5,9
24	Luminosité mesurée avant / après calibrage	5 %	234 cd/m² / 112 cd/m²	7,5	186 cd/m² / 116 cd/m²	6,2	243 cd/m² / 118 cd/m²	7,9
25	Contraste mesuré avant / après calibrage	10 %	1028:1 / 712:1	6,4	1047:1 / 957:1	8,4	1181:1 / 1097:1	10
26	Gamma avant / après calibrage	5 %	Bien / Excellent	8,1	Excellent / Passable	7,3	Excellent / Excellent	9,9
27	Qualité des gris avant / après calibrage	5 %	Excellent / Excellent	9,6	Excellent / Bien	8,2	Excellent / Bien	8,2
28	Fidélité des couleurs avant / après calibrage	5 %	Excellent / Excellent	10	Passable / Bien	7	Bien / Excellent	9
29	Homogénéité	5 %	Bien	7	Bien	7,7	Passable	6
30	Qualité d'affichage jury: bureautique	25 %	Excellent	10	Passable	6	Passable	6
31	Qualité d'affichage jury: films	25 %	Excellent	10	Passable	6	Passable	6

O. Cardoulin / Fotolia, istockphoto

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» LES MONITEURS LED

HP 2310ei

Cet HP allie design et qualité d'affichage. Attention, sa dalle brillante est sujette aux reflets, et il sera impossible de le relier à une interface vidéo analogique.

www.hp.com

Note globale	6,6
Mention » Bien	
Qualité /Prix	8
Mention » Bien	

4e — 189 €

3,6	
23" / 1920 x 1080 points	6,5
TN+ film / Led	
Brillant	
250 cd/m² / 1000:1	
5 ms	
170° / 160°	
Non	0
Transformateur externe	
1 DisplayPort / 1 / Non	4
Non / Non	0
Non	0
55,8 x 41,8 x 14,9 cm / 4,3 kg	
24 mm	
Câble DVI	4
5	
Excellent	10
Passable	6
Non / Non	0
Oui	10
Non / Non	0
Non	0
7,8	
0,5 W / 0,8 W / 20,6 W	7,6
10,82 ms	6,8
59° / 69°	7,3
209 cd/m² / 108 cd/m²	6,7
1119:1 / 1029:1	9,6
Bien / Bien	7
Bien / Excellent	8,2
Bien / Bien	8
Passable	5,3
Bien	8
Bien	8

HANNS.G HL245DBB

C'est le moins cher et pourtant, il délivre une belle image avec de bonnes couleurs. Dommage que la finition soit en retrait, avec un pied bas de gamme.

www.hannsg.com

Note globale	6,1
Mention » Bien	
Qualité /Prix	7,8
Mention » Bien	

5e — 179 €

4,4	
23,6" / 1920 x 1080 points	8,6
TN+ film / Led	
Mat	
250 cd/m² / 1000:1	
5 ms	
170° / 160°	
Non	0
Intégrée	
Non / 1 / 1	6
Non / Non	0
Non	0
56 x 40,5 x 20,1 cm / 4,1 kg	
20 mm	
Câble VGA	2
4,8	
Bien	8
Passable	6
Non / Oui	5
Non	0
Non / Non	0
Vesa 100 x 100 mm	10
6,9	
0,1 W / 0,6 W / 20,6 W	8,8
6,87 ms	8,6
59° / 59°	6,6
243 cd/m² / 144 cd/m²	8,5
1168:1 / 1117:1	10
Passable / Bien	5,6
Passable / Bien	5,8
Bien / Bien	8
Passable	5,7
Bien	8
Médiocre	4

AOC Razor LED e2343F

C'est l'écran le plus fin du comparatif grâce à son électronique déportée dans son socle. Dommage que l'affichage soit très moyen…

www.aoc.com

Note globale	5,9
Mention » Passable	
Qualité /Prix	7,5
Mention » Bien	

6e — 180 €

3,8	
23" / 1920 x 1080 points	6,5
TN+ film / Led	
Mat	
250 cd/m² / NC	
5 ms	
170° / 160°	
Non	0
Transformateur externe	
Non / 1 / 1	6
Non / Non	0
Non	0
54,7 x 40,5 x 18,2 cm / 2,85 kg	
13 mm	
Câble VGA	2
6	
Excellent	10
Excellent	10
Non / Non	0
Oui	10
Non / Non	0
Non	0
6,3	
0,1 W / 0,2 W / 27 W	7,7
18,93 ms	2,9
58° / 48°	5,8
195 cd/m² / 123 cd/m²	6,6
1093:1 / 1092:1	9,5
Bien / Bien	7,9
Bien / Bien	7,4
Médiocre / Passable	5
Passable	4,7
Passable	6
Passable	6

HYUNDAI T236Ld

Sa dalle est réactive et bien contrastée. En revanche, cet écran Hyundai n'excelle pas dans le rendu des couleurs. L'ergonomie est à revoir.

www.hyundai.fr

Note globale	5,6
Mention » Passable	
Qualité /Prix	6,2
Mention » Bien	

7e — 209 €

6,4	
23" / 1920 x 1080 points	6,5
TN+ film / Led	
Mat	
250 cd/m² / 1000:1	
5 ms	
170° / 160°	
2	10
Transformateur externe	
Non / 1 / 1	6
Oui / Non	5
Non	0
56,9 x 40 x 18,5 cm / 3,8 kg	
28 mm	
Câbles VGA, DVI, Audio	8
4,2	
Passable	6
Passable	6
Non / Non	0
Oui	10
Non / Non	0
Non	0
5,9	
0,3 W / 0,4 W / 25,3 W	7,4
6,2 ms	9
73° / 53°	7,4
204 cd/m² / 93 cd/m²	6,2
1178:1 / 915:1	9
Passable / Excellent	5,9
Médiocre / Passable	4,4
Médiocre / Passable	5
Passable	5
Passable	6
Médiocre	4

PHILIPS Blade LED 234CL2SB

Ce moniteur est présenté tout en finesse mais il déçoit un peu côté affichage. Il est aussi dépourvu de prise DVI et nous semble assez fragile.

www.philips.fr

Note globale	5
Mention » Passable	
Qualité /Prix	5
Mention » Passable	

8e — 229 €

3,7	
23" / 1920 x 1080 points	6,5
TN+ film / Led	
Mat	
250 cd/m² / NC	
2 ms	
170° / 160°	
Non	0
Transformateur externe	
1 / Non / 1	4
Non / Oui	5
Non	0
54,7 x 40,8 x 17,5 cm / 3 kg	
14 mm	
Câble VGA, chiffon	3
5,1	
Bien	8
Bien	8
Non / Non	0
Oui	10
Non / Non	0
Non	0
5,3	
0,3 W / 0,4 W / 28,7 W	6,4
19,11 ms	2,8
71° / 58°	7,6
223 cd/m² / 120 cd/m²	7,4
1126:1 / 1049:1	9,8
Médiocre / Bien	5,1
Bien / Bien	8
Médiocre / Médiocre	4
Passable	4,3
Médiocre	4
Médiocre	4

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

ON AIME ON N'AIME PAS

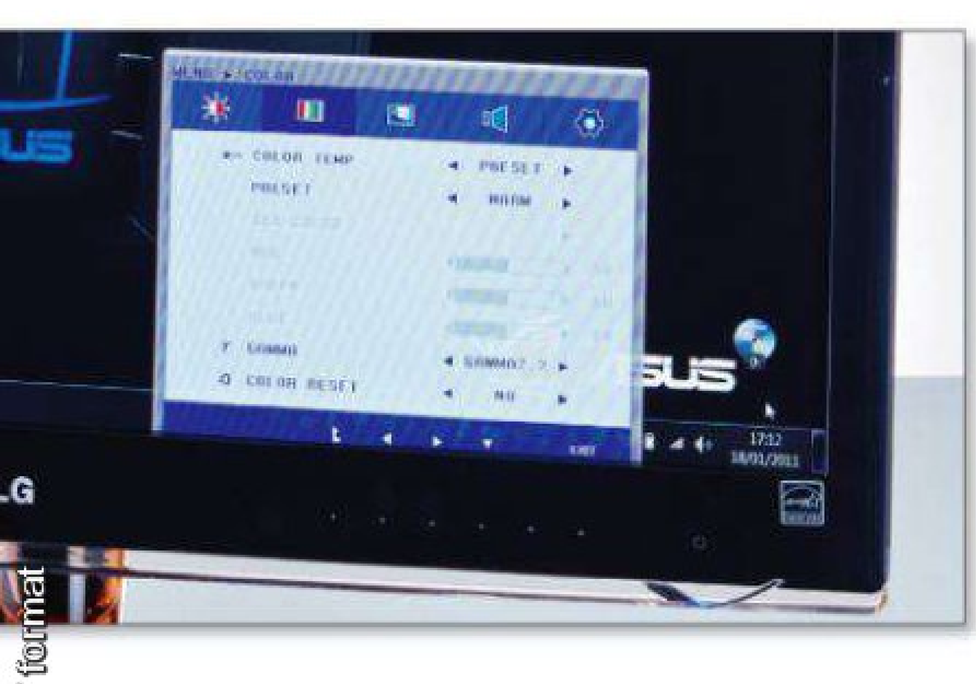
LG **Flatron IPS236V**

Champion du rendu d'image

Ce moniteur frôle la perfection avec sa dalle IPS, proposée ici à un prix incroyablement bas. Il ne lui manque qu'un pied de bonne facture.

On aime...
la qualité du menu

L'interface de configuration de cet écran est très bien pensée. Ses boutons de commandes tactiles sont facilement accessibles, même dans le noir grâce aux indications à l'écran. L'ergonomie du menu est bien conçue et les réglages d'image sont abondants.



On aime...
la fidélité des couleurs

Grâce à sa dalle IPS de grande qualité, ce moniteur LG offre une excellente fidélité des couleurs par rapport à ses concurrents. Sans réglage particulier, les couleurs primaires et secondaires sont très proches du standard **RGB**, et sa qualité de rendu des différentes teintes de gris est proche de la perfection.

On aime...
les angles de vision

Alors que tous les autres écrans de ce comparatif sont équipés d'une dalle LCD à technologie TN, très commune et peu coûteuse, ce moniteur LG offre des angles de vision très larges à l'horizontale et à la verticale, toujours grâce à sa dalle IPS. LG a surpris tout le monde en intégrant une telle dalle dans un écran à si bas prix.

On n'aime pas...
le pied trop basique

Il n'offre aucun réglage en hauteur, et encore moins la possibilité de basculer l'écran en mode portrait. Espérons qu'un modèle mieux équipé arrivera bientôt sur le marché, quitte à payer un peu plus.

ET LES AUTRES...

» IIYAMA Prolite E2473HD

On aime...
le second port HDMI sur le côté

En plus des classiques ports DVI et VGA, on retrouve sur cet écran deux interfaces HDMI, dont l'une est placée en évidence sur le côté de l'appareil, pour y brancher des périphériques vidéo mobiles. Une excellente idée !

On aime... les haut-parleurs intégrés

Décidément bien équipé, le E2473HD intègre aussi deux haut-parleurs de 2 watts. Bien que leur rendu sonore soit sommaire, ils suffiront largement pour une utilisation occasionnelle ou pour regarder la télévision depuis une box Internet.

On n'aime pas... le pied bas de gamme

Défaut classique pour un écran situé dans cette fourchette de prix, le pied de ce moniteur est de qualité médiocre. Tout en plastique et doté d'une mécanique qui ne permet qu'une inclinaison d'avant en arrière.

» HP 2310ei

On aime... le prix

Moins de 200 euros pour un moniteur au design très réussi, voilà qui est intéressant. Surtout que la qualité d'affichage du moniteur est bonne. Une affaire à saisir, mais uniquement pour ceux qui pourront passer outre quelques défauts gênants.

On aime... et **on n'aime pas...**
la connectique 100% numérique

Ce moniteur est en fait un peu trop en avance sur son temps. Ses interfaces vidéo DVI et DisplayPort ne sont compatibles qu'avec des signaux numériques. L'entrée vidéo DVI-D est incompatible avec les adaptateurs VGA (D-Sub) vers DVI !

On n'aime pas...
la dalle brillante

Pour un moniteur PC, nous déplorons à l'unanimité l'utilisation d'un revêtement brillant sur les dalles LCD. Même si cette technique permet d'afficher une image très flatteuse pour les rétines, elle provoque trop de reflets.

Photos : O. Cadouin / Fotolia, istockphoto, EZ

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

LE COUP DE CŒUR

ON AIME ON N'AIME PAS

DELL **P2411H**

L'ergonomie au doigt et à l'œil

Fidèle à ses habitudes, Dell met l'accent sur la qualité de fabrication, sur l'équipement et l'ergonomie. Un soin qui se répercute sur le prix du moniteur.

On aime... l'excellent pied

Certes, cet écran est le plus cher de notre sélection, mais il offre une ergonomie sans faille, notamment grâce à un pied très perfectionné. Il permet de régler à sa guise la hauteur de l'écran et même de le disposer en mode portrait. Dans ce dossier, aucun autre moniteur n'en est capable.

On aime... les deux ports USB

Outre son ergonomie, ce moniteur intègre deux connecteurs USB sur le côté gauche de son cadre. Très appréciable pour ceux qui souhaitent brancher des périphériques rapidement et sans effort.

On aime... et on n'aime pas... le rendu d'image

Malgré de bons résultats à la sonde optique, notre jury n'a pas été vraiment impressionné par la qualité d'affichage de cet écran. Les dégradés étaient moins évidents et les couleurs un peu fades.

On n'aime pas... le manque de connectique

Pas de port HDMI, ni de DisplayPort ! Cet écran manque d'interfaces vidéo. Gênant pour y brancher plusieurs sources (ordinateur, console de jeux, décodeur télé, etc.). A ce prix, on aurait souhaité voir plus que de simples ports DVI et VGA.

» HANNS.G HL245DBB

On aime... le taux de contraste

Ce moniteur possède le meilleur taux de contraste de ce comparatif, supérieur à 1100:1. C'est ce que l'on attend d'un moniteur Led, mais ce n'est malheureusement pas toujours ce que l'on constate. Pour ne rien gâcher, les performances d'affichage sont globalement bonnes, notamment pour les joueurs.

On n'aime pas... la finition

Ce n'est pas vraiment une surprise, ni un reproche pour le modèle le moins cher du comparatif. Sans avoir une esthétique ingrate, le HL245DBB est assemblé avec des plastiques bas de gamme. Sans parler de son pied... trop basique.

» AOC Razor LED e2343F

On aime... la finesse

Le Razor LED profite du tout dernier design d'AOC. L'écran ne fait que 13 mm d'épaisseur, car toute son électronique est placée dans le socle de son pied. Un look futuriste bien pensé et très agréable à regarder... pour ceux qui aiment le blanc !

On n'aime pas... l'affichage en retrait

Sa dalle n'est pas la meilleure du comparatif. Sa réactivité est un peu à la traîne, et la fidélité des couleurs rendues n'est pas à la hauteur. C'est dommage, car ses noirs sont profonds et son taux de contraste supérieur à 1000:1.

» HYUNDAI T236Ld

On aime... l'affichage rapide

C'est l'un des écrans les plus réactifs de cette sélection. Ses cristaux liquides font un aller-retour entre blanc et noir en 6,2 ms seulement. Voilà qui plaira aux joueurs.

On n'aime pas... le design grossier

Ce moniteur souffre d'un physique ingrat : bordures d'écran trop larges, plastique trop brillant...

» PHILIPS Blade LED 234CL2SB

On n'aime pas... la grande fragilité

Certes, ce Blade LED est beau avec son cadre très fin, mais qui est en fait un peu trop fin. Il faut impérativement le manipuler avec beaucoup de précaution par son pied pour l'incliner, pour ne pas risquer de casser la dalle LCD !

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

01LAB

»LES TESTS DU LABO DE MICRO HEBDO

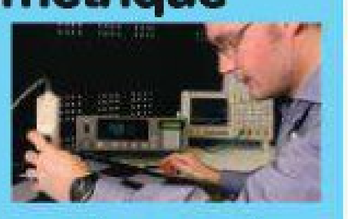
Tous les mois, notre labo (01 Lab) teste de nombreux ordinateurs et périphériques. Les performances des PC de bureau et portables sont mesurées avec les logiciels de l'éditeur FutureMark : PCMark Vantage et 3DMark Vantage. Les périphériques (imprimantes, disques durs, webcams…) sont testés avec des utilitaires spécifiques sur nos machines de référence: 4 PC Compaq 8100 Elite avec processeur Intel Core i5 650 à 3,2 GHz (2 cœurs). Nous utilisons également un portable HP équipé d'un Pentium SU 4100 à 1,3 GHz (2 cœurs) et de 4 Go de mémoire vive DDR3.

»LES OUTILS DE MESURE DE NOTRE LABO

Le sonomètre

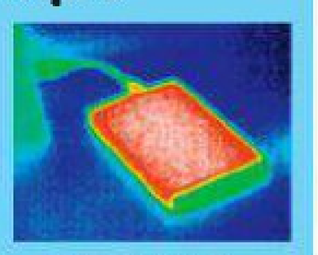
Tous les appareils susceptibles de faire du bruit font l'objet de mesures audio dans une salle insonorisée (chambre sourde). Celles-ci sont effectuées à l'aide d'un sonomètre CEL-254 de Casella.

La sonde colorimétrique



Tous les écrans font l'objet de mesures de luminosité, de contraste, d'angle de vision et de colorimétrie. Nous utilisons pour cela une sonde CA-210 de Konica Minolta.

La caméra thermique



Nous mesurons le niveau d'échauffement des produits grâce à une caméra thermique infrarouge Fluke (Ti20). Elle permet de déceler précisément les «points chauds» d'un appareil.

Les mesures sonores

Pour les périphériques audio, nous mesurons la puissance et la bande passante à l'aide d'un oscilloscope Tektronix et d'un micro hi-fi. Les casques sont placés sur une tête de mannequin Neumann.

Labo Groupe 01

ET AUSSI une balance de précision, une mire photo DXO, un modulateur TNT Promax, des projecteurs de lumière Balcar...

»PC DE BUREAU

PACKARD BELL » iMedia 16001fr

Un ordi discret et polyvalent

Une tour multimédia tendance, un écran de 23 pouces Full HD, de nombreux logiciels… Le tout pour moins de 700 euros. Un vrai bon plan ce Packard Bell, peu gourmand et peu bruyant.

David Namias

C'est un beau petit ensemble micro que l'iMedia de Packard Bell : un PC de bureau qui fonctionne avec Windows 7, et qui est doté d'un écran plat de 23 pouces. Un «bundle», comme on dit dans la grande distribution, d'un très bon rapport qualité/prix. Il est assez compact pour tenir sur un petit bureau. La tour intègre un moteur à double cœur Intel (Core i3 550 à 3,2 GHz), 4 Go de mémoire vive de type **DDR3**, un disque de 640 Go rapide (7200 t/min) et une puce vidéo intégrée nVidia… trop juste pour les jeux récents, mais suffisante pour le reste.

Ce PC de bureau, est bien équipé pour le multimédia

Windows 7, en version Familiale 64 bits, fonctionne ici vite et bien, comme tous les logiciels préinstallés (Adobe Photoshop Elements Nero 9 Essentials, Office 2010 Starter…). Bon point aussi pour la consommation électrique de la machine (39 watts en veille, 95 watts au max.) et ses faibles nuisances sonores. Cependant, c'est à certains détails que l'on détecte le positionnement d'entrée de gamme de cette tour, privée de Wi-Fi et des interfaces rapides comme **l'eSATA** et l'USB 3.0. Packard Bell n'offre « que » huit prises USB 2.0 pour les périphériques externes, un port Gigabit Ethernet pour le réseau, un lecteur de cartes en façade, une poignée de sorties audio-vidéo analogiques et numériques (DVI, HDMI…). Et ne comptez pas trop bricoler cette machine pour modifier ou ajouter des composants. L'intérieur du boîtier est très exigu et chiche en baies d'extensions. Pas moyen d'ajouter un second disque dur, par exemple, ni d'installer une grosse carte 3D pour profiter des meilleurs jeux actuels sur les 23 pouces de l'écran. Vous pourrez, à la limite, ajouter de la mémoire vive sur les deux emplacements DDR3 disponibles, mais les 4Go d'origine nous semblent déjà suffisants pour les applications courantes. Et pour moins de 100 euros, vous pourrez, au besoin, remplacer le graveur DVD d'origine par un lecteur Blu-ray.
De son côté, l'écran fourni se révèle plutôt bon pour un modèle d'entrée de gamme. Car mine de rien, le Viseo

DR, Peter Kirillov/Fotolia

Dans cette configuration d'entrée de gamme, Packard Bell fournit un 23 pouces Full HD avec une belle qualité d'affichage: la bonne affaire!

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

DR

DDR3

Standard de mémoire vive qui vise à succéder à la DDR2. Elle offre de meilleures performances et consomme moins d'énergie. Elle ne fonctionne pas avec la DDR2.

eSATA

Version pour périphériques externes de l'interface S-ATA pour disques durs internes. Le débit maximum théorique pour les disques durs, graveurs optiques et lecteurs branchés sur une prise eSATA est de 150 Mo/s, et de 300 Mo/s pour l'eSATA 2, contre 60 Mo/s pour l'USB 2.0.

230Ws propose une résolution Full HD (1920 points par 1080), avec une luminosité et un contraste dignes des écrans de la gamme supérieure qui sont proposés entre 180 et 250 euros. Le temps de réponse est, en revanche, trop long pour les joueurs exigeants (19 millisecondes), mais le rendu des vidéos n'en souffre pas. A ce prix-là, c'est vraiment du «tout bon»!

» NOTRE AVIS

ON AIME

Le bon rapport qualité/prix, l'écran, la discrétion sonore.

ON N'AIME PAS

Les faibles performances 3D, la possibilité limitée d'évolution de la tour.

Mention » **BIEN**

699 €

www.packardbell.fr

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet	EXCELLENT
Multimédia avancé	BIEN
Jeu vidéo et 3D	PASSABLE
Audio	PASSABLE
Clavier souris	PASSABLE
Bruit*	34 dB
Temp.*	38 °C
Conso.*	95 W

*En usage intensif

» Caractéristiques

Processeur : Intel Core i3 550 (2 cœurs, 3,2 GHz)
Mémoire vive : 4 Go DDR3
Disque dur : 640 Go 7200 tr/min
Ecran : 23 pouces, 16/9, 1920 points par 1080, Packard Bell Viseo
Circuit vidéo : nVidia GeForce 315, 512 Mo
Lecteur optique : graveur DVD
Lecteur de cartes : CF, SD, MMC, MS
Connecteurs : 8 USB 2.0, audio stéréo, VGA, DVI, HDMI, PS/2
Réseau : Ethernet Gigabit
Logiciels : Windows 7 Familiale Premium 64 bits
Dimensions unité centrale : 17,5 x 32 x 32 cm
Poids (unité centrale) : 5 kg

DR

» KIT CPL

TRENDNET » TPL-401E2K

Rapide comme l'éclair

Second kit CPL à 500 Mbit/s à sortir sur le marché après celui de Netgear, ce modèle de TrendNet surpasse son prédécesseur en performances. Ces deux boîtiers, qui ne se distinguent en rien de boîtiers à 200 Mbit/s, atteignent 25,5 Mo/s à 25 m, contre 9,5 Mo pour les meilleurs kits à 200 Mbit/s. Le plus étonnant est que la distance dégrade très peu leurs performances. A 150 m, ils sont encore à 16,6 Mo/s. Et dans un réseau électrique chargé, ils restent encore de loin les meilleurs avec 13,7 Mo/s à 25 m. Le modèle de Trendnet se met en veille de manière automatique, sa consommation passant à 1,5 W. **Alexandre Salque**

» NOTRE AVIS

ON AIME

Les performances records avec et sans perturbation électrique, le prix.

ON N'AIME PAS

Le mode veille qui n'est pas à 0 watt.

Mention » **EXCELLENT**

120 €

www.trendnet.com

» DISQUE DUR EXTERNE

SEAGATE » FreeAgent GoFlex Desk

A toute vitesse

Seagate propose une capacité record de 3To pour son disque externe de 3,5 pouces ! Son interface USB 3.0 lui permet d'être très rapide : environ 150 Mo/s pour la lecture et 123,9 Mo/s pour l'écriture des gros fichiers. Ainsi, il ne lui faut que 4,6 s pour lire un DivX de 700 Mo. Seagate inclut sur le disque la version complète du programme de sauvegarde Memeo Instant Backup (Windows et Mac OS), qui offre une fonction de chiffrement et une interface visuelle très agréable. **François Bedin**

DR

» NOTRE AVIS

ON AIME

La capacité et les débits élevés en USB 3.0.

ON N'AIME PAS

L'absence d'un bouton marche/arrêt.

Mention » **EXCELLENT**

209 €

www.seagate.fr

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» DOCK iPOD

BANG & OLUFSEN » BeoSound 8

Une Rolls un peu trop discrète

Ce luxueux dock de Bang &Olufsen se veut la Rolls des stations d'accueil pour iPod et iPhone. Avec ses deux larges enceintes rondes reliées par une passerelle en aluminium et sa télécommande stylée, l'appareil fait honneur à la marque. Côté son, le système a été pensé pour coriger l'égalisation en fonction du placement de la station dans la pièce (dans un coin, au centre de la pièce…). Mais, si le rendu sonore est agréable à faible volume, malheureusement,les choses se gâtent dès que l'on monte le son. On attendait mieux d'un modèle à ce prix. Et si B&O propose une appli iPhone pour ajouter des fonctions (horloge analogique, radio…), il faut encore mettre la main au portefeuille pour avoir toutes les options. ●

David Namias

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le design épuré, la télécommande.

ON N'AIME PAS
Le prix, le rendu sonore à fort volume, l'application payante.

Mention » PASSABLE

995 €

www.bang-olufsen.com

» LISEUSE

POCKETBOOK » IQ 701

Dure, dure, la lecture…

PocketBook se lance dans les liseuses couleur, avec écran tactile de 7 pouces, fonctionnant avec Android 2.0. L'écran est résistif, la régularité de l'éclairage et l'angle de vision ne sont pas excellents… Mais le plus décevant, c'est le logiciel de lecture fourni : il ne respecte pas la mise en page et affiche le texte en gros caractères sans marge… Illisible ! Heureusement, avec Android, on peut installer l'excellent logiciel de lecture Aldiko, via SlideME, un « market » alternatif. ●

Nicolas Robaux

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le système Android 2.0 qui autorise certaines modifications, le prix.

ON N'AIME PAS
Le logiciel de lecture intégré.

Mention » PASSABLE

169 €

www.pocketbook.fr

PC PORTABLE **PACKARD BELL** » EasyNote TX86-JN-021FR

Un rapport qualité/prix décevant

Le nouveau PC portable 15,6 pouces de Packard Bell reprend le design argenté teinté de bleu, très en vogue depuis quelques mois chez le constructeur. Il ne pèse que 2,45 kg et offre une confortable autonomie de 3 h en lecture vidéo. L'écran Led affiche une définition de 1366 points par 768, mais sa qualité laisse vraiment à désirer. Le taux de contraste n'étant que de 480:1 pour une luminosité de 172 cd/m². Côté performances, ce modèle est taillé pour les applications les plus courantes, grâce à son Core i3-370M : navigation Internet, bureautique et retouche photo (Microsoft Office Starter Edition et PhotoShop Elements 8 sont livrés en version complète). On peut également compter sur un peu de haute définition grâce à la « puissance » du circuit graphique GeForce 310M. Mais attention, l'appareil chauffe beaucoup en utilisation intensive (40° C sur le repose-mains et 51° C sous le boîtier !). Enfin, le prix de 799 euros est un peu élevé au regard des prestations offertes par la machine. ●

Aymeric Siméon

Avec son autonomie de trois heures en lecture vidéo et son poids léger, ce nouvel EasyNote peut vous accompagner en voyage.

» Caractéristiques

Processeur : Intel Core i3-370M à 2,4 GHz
Quantité de mémoire : 4 Go DDR3
Disque dur : 640 Go S-ATA à 5400 tr/min
Ecran : 15,6 pouces brillant, 1366 points par 768
Circuit graphique : nVidia GeForce 310M (512 Mo)
Webcam : 1,3 Mpixel
Lecteur de cartes multiformat : SD/MMC, MS/Pro, xD
Lecteur optique : graveur DVD
Connecteurs : 4 ports USB 2, microphone, casque, S/PDIF, VGA et HDMI
Réseau filaire : Ethernet 10/100/1000
Réseau sans fil : 802.11b/g/n
Logiciels : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
Dimensions : 37,8x2,7x25,5 cm
Poids : 2,45 kg

» NOTRE AVIS

ON AIME
La très bonne autonomie, la finesse.

ON N'AIME PAS
Le prix un peu élevé, le faible contraste de l'écran, l'échauffement.

Mention » PASSABLE

799 €

www.packardbell.fr

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet	BIEN
Multimédia avancé	PASSABLE
Jeu vidéo et 3D	RECALÉ
Audio	MÉDIOCRE
Webcam	MÉDIOCRE
Clavier Pointeur	PASSABLE
Autonomie*	3 h
Bruit*	41,8 dB
Temp.*	40,1° C
Conso.*	71,8 W

*En usage Internet

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» PC PORTABLE

DELL » XPS 15

Le multimédia, c'est son truc

DR

La configuration du XPS 15 de Dell est clairement orientée multimédia. Ce portable est en effet fourni avec un écran Full HD (1920 points par 1080) de bonne qualité, un lecteur Blu-ray et un ensemble audio 2.1 signé JBL, très performant. Compatible avec la technologie 3D TVPlay de nVidia, il se branche facilement sur une télé 3D pour regarder un film en Full HD, via le logiciel CyberLink Power DVD 9.6 préinstallé sur la machine, ou encore jouer en HD, le tout en 3D. Si le circuit vidéo nVidia GT 420M est un peu juste pour les jeux récents et gourmands, il convient bien pour des titres tels World of Warcraft. La machine est à l'aise pour les tâches usuelles (Internet, bureautique) et la retouche photo. Son autonomie est assez confortable pour sa catégorie (2 h 40 min), obtenue en partie grâce à la technologie Optimus de nVidia, qui exploite alternativement deux puces vidéo pour optimiser les performances 3D ou l'autonomie. Un très bon ensemble donc, très bien fini, et bénéficiant d'une connectique généreuse, avec notamment deux prises USB 3.0. ●

Aymeric Siméon

» PERFORMANCES

Bureautique et Internet	EXCELLENT
Multimédia avancé	BIEN
Jeu vidéo et 3D	PASSABLE
Audio	EXCELLENT
Webcam	BIEN
Clavier Pointeur	PASSABLE
Autonomie*	2 h 47 min
Bruit*	45,3 dB
Temp.*	48,3°C
Conso.*	91 W

*En usage intensif

» Caractéristiques

Processeur : Intel Core i5-460M (double cœur à 2,53 GHz)
Quantité de mémoire vive : 4 Go DDR3
Disque dur : 500 Go (7200 tours/min)
Webcam : oui (2 Mpixels)
Ecran : 15,6 pouces brillant
Résolution de la matrice de l'écran : 1920 points par 1080
Circuit graphique : nVidia GeForce GT 420 + Intel GMA HD
Lecteur de cartes multiformat : SD/MMC, SDHC, xD, MS et MS-Pro
Connecteurs : 2 USB 3, 1 port USB 2, 1 eSATA, HDMI, mini-DisplayPort, S/PDIF, 2 casques, micro
Réseau sans fil : Wi-Fi 802.11 b/g/n, Bluetooth 3.0
Réseau câblé : Ethernet 10/100/1000
Logiciels : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
Dimensions : 38 x 2,8 x 26,6 cm
Poids : 2,84 kg
Garantie : 1 an

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'écran Full HD, le lecteur Blu-ray, le système audio JBL, le prix.

ON N'AIME PAS
Le clavier.

Mention » BIEN
849 €
www.dell.fr
Référence : DMFR5-N00XL559

» TUNER TNT

AVERMEDIA » AverTV HD Volar Entertainment Pack

Un vrai tuner TNT pour le PC

Avec l'AverTV HD Volar Entertainment Pack de AverMedia, vous allez transformer votre PC en téléviseur et en magnétoscope numérique, et ce, efficacement. D'après nos mesures, ce tuner télé haute définition, logé dans une petite clé USB, est d'une qualité similaire à ceux intégrés dans les téléviseurs de dernière génération. Sa télécommande permet de piloter les fonctions télé à distance avec un confort remarquable. Mettre en pause un programme, changer de chaîne, monter le volume, programmer un enregistrement et même éteindre son PC, tout est accessible rapidement. AverMedia 6, le logiciel maison, est efficace, mais on préfère tout de même utiliser ce tuner avec Windows Media Center, plus intuitif. De plus, ce logiciel n'offre pas de fonction d'incrustation d'images (*Picture in Picture*) et, avec un seul tuner, pas moyen de regarder une chaîne et d'en enregistrer une autre en même temps. ●

David Nogueira

» NOTRE AVIS

ON AIME
La qualité du tuner et de la télécommande.

ON N'AIME PAS
Les fonctions très basiques, le prix coquet.

Mention » PASSABLE
60 €
www.avermedia.fr

DR

» DOCK iPOD

iHOME » iP39

La cuisine a aussi son dock

On imagine volontiers une station d'accueil pour iPod ou iPhone dans le salon. Or l'iP 39 est destiné à être installé dans la cuisine ! Il sonorise l'iPhone et vous aide aux fourneaux avec ses deux minuteries pour mesurer la cuisson des aliments ! Pratique, la télécommande aimantée se fixe sur le côté de l'appareil, et le boîtier se nettoie facilement d'un petit coup d'éponge. Côté son, il n'y a pas de miracle. Le volume sonore maximum n'est pas très élevé, mais en contrepartie, le son ne sature vraiment que quand le volume est au maximum. En revanche, il est dommage que les stations de radio ne puissent être mémorisées. C'est pour le coup, une vraie faute de goût ! ●

David Namias

DR

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'ergonomie bien pensée, le son correct au vu du format.

ON N'AIME PAS
Les stations de radio non mémorisables.

Mention » PASSABLE
90 €
http://ihomeaudiointl.com

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

DIFFICULTÉ » ●●●
TEMPS » 30 minutes

CE QU'IL VOUS FAUT » Un PC sous Windows, un disque dur réseau, ici un DNS-313 de D-Link.

On accède à la configuration du disque dur réseau via une page Web, comme celle-ci, en entrant une adresse réseau (du type 192.168. XX.XX) dans la Barre d'adresses de votre navigateur.

Un disque dur réseau (NAS) permet d'accéder à vos données de n'importe quel ordinateur. Vos amis peuvent aussi travailler sur vos fichiers. Exemple avec le DNS-313 de D-Link, un modèle basique mais efficace.

Nicolas Robaux

L'utilitaire de configuration principal fourni avec le D-Link DNS-313.

Le disque dur réseau tel qu'il apparaît dans l'Explorateur une fois qu'il a été «mappé». Remarquez en haut le bouton Connecter un lecteur réseau qui permet d'attribuer dans l'Explorateur de Windows une lettre à votre disque réseau.

PARTAGE DE DONNÉES » **NAS**

Mettez en route un disque réseau

ÉTAPE 1

Connectez le disque dur

1 Si votre boîtier de disque dur réseau **NAS** – comme c'est le cas de notre D-Link DNS-313 – est fourni sans disque dur, la toute première chose à faire est d'en glisser un au format **S-ATA** (voire deux, si vous avez un système à deux baies) à l'intérieur du boîtier. Respectez bien le sens d'insertion, et insérez-les jusqu'à entendre un clic. Refermez ensuite le boîtier. **Attention : le disque dur va être reformaté, vous perdrez donc toutes les données qu'il pourrait déjà contenir.**

2 Reliez ensuite le boîtier D-Link à votre routeur ou à votre box Internet avec un câble réseau Ethernet et à une prise électrique.

NAS
Network Area Storage. Terme qui désigne les disques durs en réseaux.

S-ATA
Ou *Serial-ATA*. Interface pour la connexion des périphériques de stockage destinée à remplacer l'interface ATA (ou IDE) et le système Ultra-DMA. Le Serial ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide de 150 Mo/s (S-ATA1) et de 300 Mo/s (S-ATA2).

ÉTAPE 2

Formatez votre disque dur

Chaque disque dur réseau est livré avec un utilitaire de toute première configuration. Le DNS-313 ne fait pas exception à la règle avec son programme Click'n'Connect : insérez son CD dans votre PC, laissez le programme se lancer, sélectionnez la langue **French**, et cliquez sur le bouton **Start**. Choisissez **Première installation du disque**, puis **Suivant** plusieurs fois : le programme va détecter le disque dur sur le réseau, puis le formater ; cette étape peut prendre plusieurs minutes. Lorsque le formatage est terminé (il prendra quelques minutes, cliquez sur **Quitter**.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

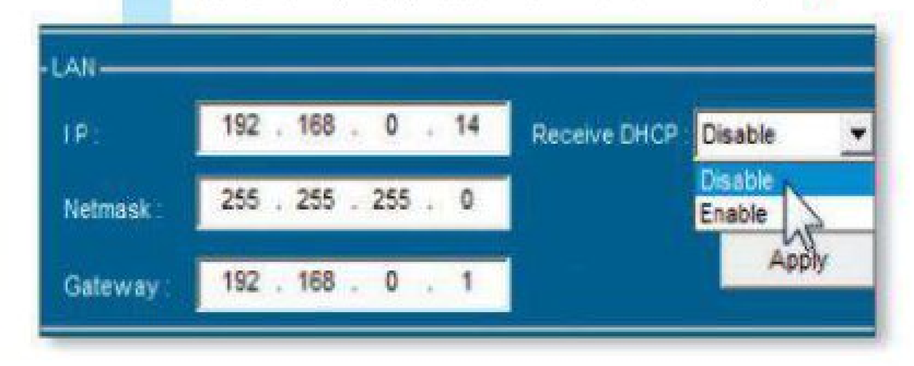
ÉTAPE 3

Affichez votre disque dans l'Explorateur Windows

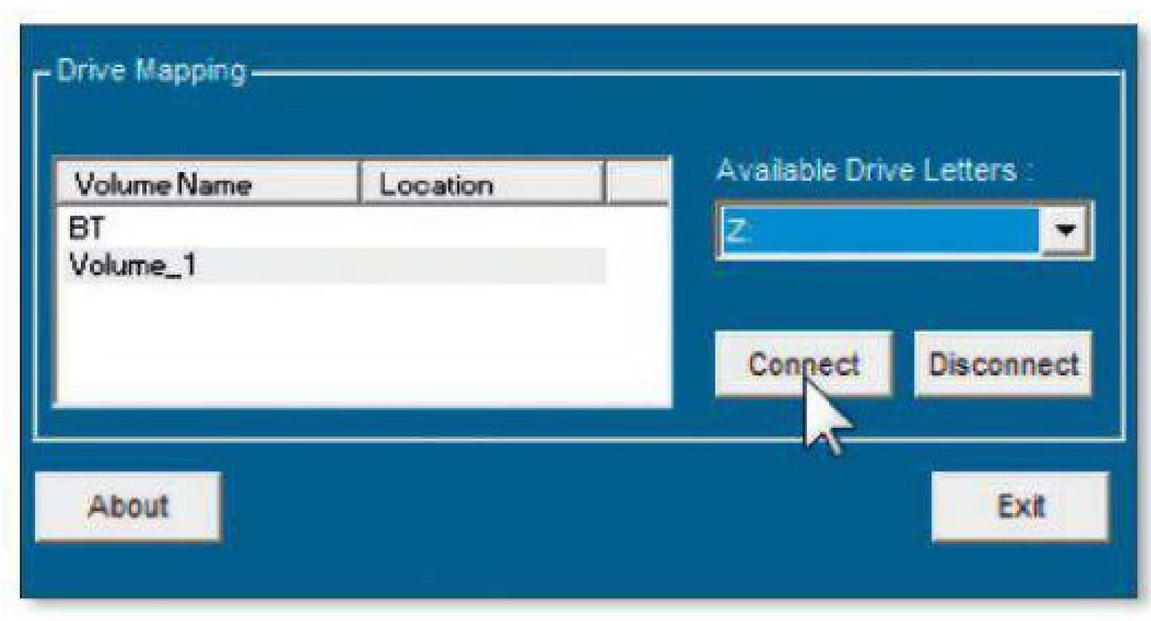
Voici deux méthodes pour attribuer une lettre à un lecteur dans Windows – on dit aussi « monter » le lecteur. Par convention, les lecteurs réseaux commencent par la fin de l'alphabet, donc par **Z:**.

› **Solution 1 :** vous pouvez continuer d'utiliser Quick'n'Connect pour cette étape, mais nous lui préférons l'autre utilitaire fourni par D-Link sur son CD, Easy Search.

1 Double-cliquez sur l'icône d'**Easy Search**, puis sur **Refresh**. Dans la partie haute apparaît le disque dur réseau détecté, avec son **adresse réseau IP**, et surtout, son nom ; sélectionnez sa ligne. Plus bas, choisissez **Disable** dans la liste déroulante **Receive DHCP**.



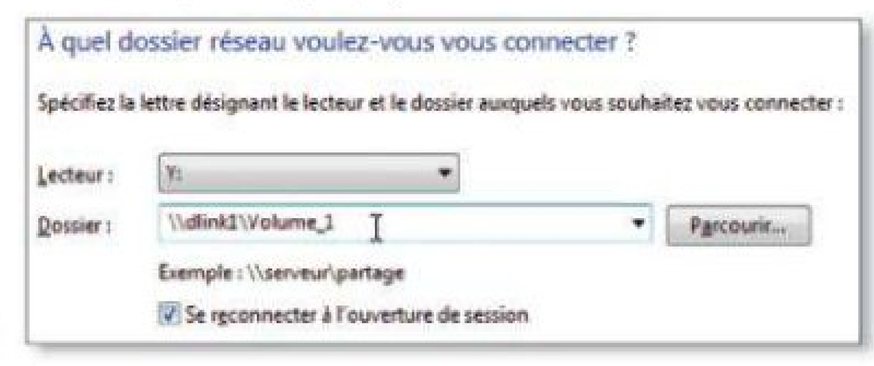
2 Dans le cadre **Drive Mapping**, situé en bas de la fenêtre, sélectionnez la partition (ici, **Volume_1**) à monter dans Windows, puis attribuez-lui une lettre via la liste **Drive Letters**. Cliquez enfin sur **Connect :** une nouvelle lettre apparaît dans l'Explorateur Windows. Cliquez sur **Exit** pour quitter l'utilitaire. »



› **Solution 2 :** vous pouvez aussi monter votre lecteur dans l'Explorateur en utilisant les outils de Windows.

1 Lancez l'**Explorateur** à l'aide du raccourci clavier **Win+E**, cliquez ensuite sur **Ordinateur**, puis sur **Connecter un lecteur Réseau**. Sélectionnez la lettre de votre choix. Dans le champ **Dossier**, saisissez le nom du lecteur, puis la partition à monter, ici **\\dlink1\Volume_1** »

2 Laissez cocher la case **Se reconnecter à l'ouverture de session**, puis validez par **Terminer** : le nouveau lecteur apparaît dans l'Explorateur Windows (icône Ordinateur sur Windows 7).

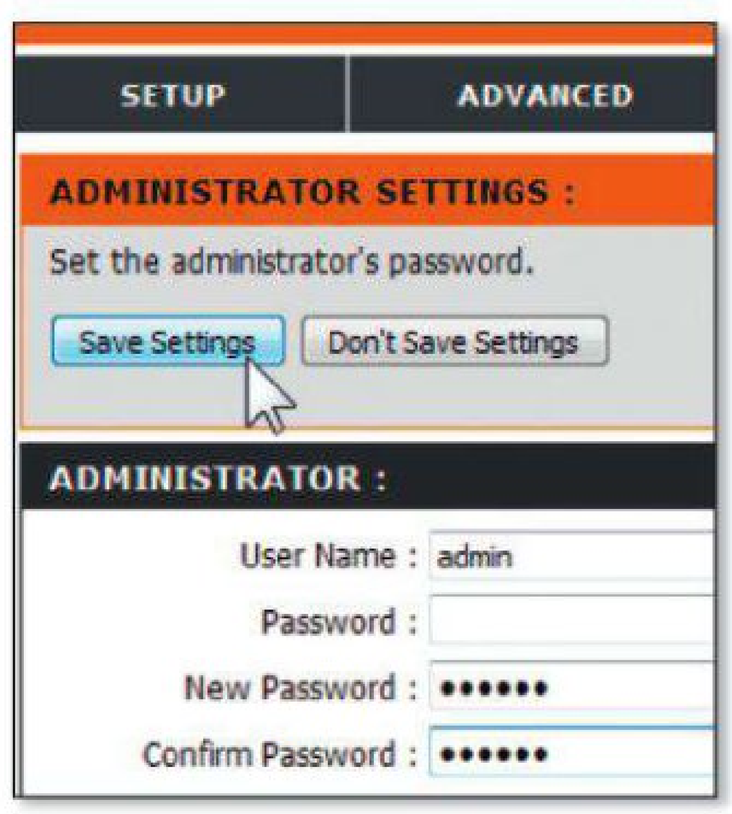


ÉTAPE 4

Accédez aux réglages de base du disque réseau

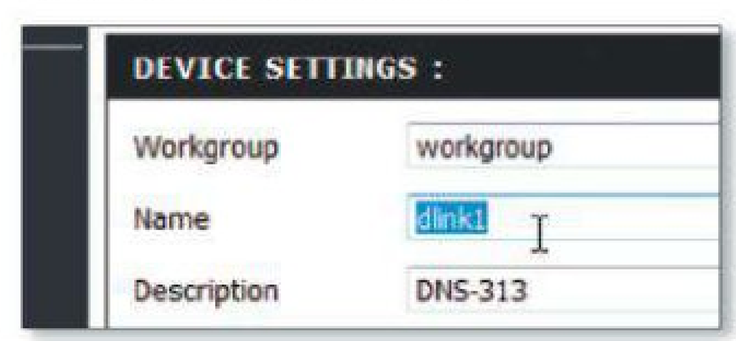
1 Ouvrez un navigateur Web et entrez l'adresse IP (donnée à l'étape 3) de votre disque réseau, ici **192.168.0.14**. Remplissez le champ **User name** avec **admin**, (sans mot de passe), puis cliquez sur **Configurations**. Rendez-vous dans l'onglet **Setup**, module **Time and Date**, entrez l'heure correcte et validez par **Set Time**.

2 Dans l'onglet **Maintenance**, repérez le module **Admin Password**. Entrez un nouveau mot de passe (deux fois le même) dans les champs **New Password** et **Confirm Password** et validez par **Save Settings**.



3 Si vous ne voulez pas que votre disque réseau se mette en veille trop souvent (il met de longues secondes à se réveiller), ouvrez l'onglet **Maintenance**, module **Power Management**, choisissez **After 30 mins** ou **1 hour** dans la liste **Hibernate Hard Drive** et validez par **Save Settings**.

4 Attention, si vous modifiez le nom de votre disque dur réseau (onglet **Setup**, module **Device**, champ **Name**), reproduisez l'étape 3 pour réattribuer la lettre voulue à ce nouveau nom de lecteur.



StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Dynamisez votre bureau

Souvent délaissés par les utilisateurs, les widgets permettent d'enrichir Windows 7 et Vista sans les alourdir.

Christophe Blanc

Y. Arcurí/ Dreamstime, I. Wesseman/istockphoto, Fotolia, istockphoto

Les widgets sont de plus en plus nombreux. Contraction de «window» et de «gadget», ce mot désigne de petites applications connectées, gratuites, discrètes et légères, qui s'affichent dans un volet à droite du Bureau. Du mail et des réseaux sociaux au tableau de contrôle des composants du PC, de l'afficheur de flux RSS au petit jeu... il y en a pour tous les goûts Elles sont téléchargeables sur les sites spécialisés, dont celui de Microsoft (**http://gallery.live.com**). La plupart sont en anglais mais très simples à utiliser : pas de vraie installation ni de raccourci dans le menu Démarrer, les widgets sont affichés et déplacés dans le volet par simple glisser-déposer. Pour afficher celui-ci, il suffit de cliquer du bouton droit sur le Bureau, puis de choisir **Affichage** et **Afficher les gadgets du bureau** (Windows 7). Dans le même menu, choisissez **Gadgets** pour ouvrir une fenêtre affichant les icônes des widgets disponibles. ●

» FB EXPLORER

The social widget?

www.gadget-seven.com/messagerie-chat

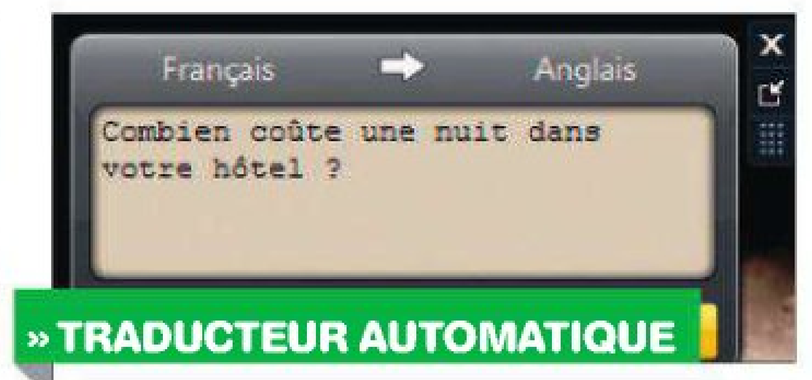
Sûrement le moyen le plus simple de rester en permanence connecté à Facebook. Fb Explorer affiche les dernières contributions apportées à votre mur, permet de basculer sur celui d'un ami, de le commenter... Vous pouvez modifier votre statut en deux clics et accéder à votre page Facebook dans votre navigateur.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Facebook sous les yeux en permanence.

ON N'AIME PAS
La fenêtre trop petite.

Mention » **BIEN**



» TRADUCTEUR AUTOMATIQUE

My PC habla deutsch

www.gadget-vista.fr

Cet outil très efficace est capable de traduire correctement un texte du français vers l'anglais (et inversement) et vers dix-huit autres langues dont le mandarin ! Il suffit de taper ou de coller le texte dans sa fenêtre, de choisir l'idiome de départ et celui d'arrivée et de cliquer sur le bouton **Traduire**.

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'accès immédiat au traducteur, les vingt langues reconnues.

ON N'AIME PAS
Pas de reconnaissance ni de synthèse vocale.

Mention » **EXCELLENT**

» ET AUSSI...

METTEZ LE SUDOKU DE CÔTÉ » Side-oku 1.2
http://homecookedgadgets.com/gadgets.php?id=11

C'est votre passe-temps favori? Ce widget vous permet d'y jouer à tout moment. Choisissez un niveau de difficulté parmi les sept proposés, cliquez sur un chiffre (ou tapez-le au clavier) puis sur une case, et c'est parti !

POUR SE PAYER UNE TOILE » Allocine.com » www.allocine.fr/service/gadgetvista

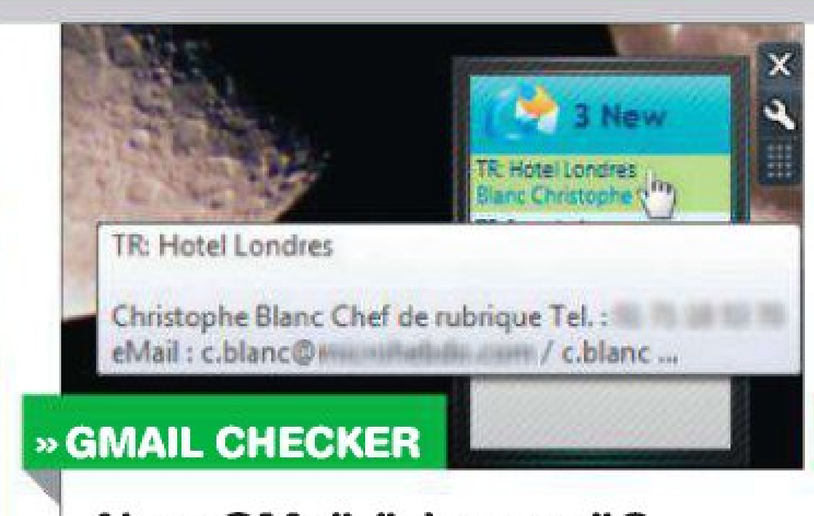
Pour se tenir au courant des programmes de ciné, quoi de mieux que le site leader Allocine.com? Ce petit widget en transfère l'essentiel sur un coin du Bureau. Il fait défiler les affiches des sorties de la semaine que vous pouvez agrandir. Et si vous voulez voir une bande-annonce ou trouver une salle et réserver, il suffit de cliquer sur un lien pour ouvrir la page correspondante d'Allocine dans votre navigateur.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» 10 WIDGETS POUR VISTA ET 7



» GMAIL CHECKER

Alors GMail, j'ai un mail ?

www.gadget-vista.fr

Si vous avez un compte de messagerie GMail, vous pouvez le surveiller du coin de l'œil avec ce gadget. Une fois que vous avez indiqué votre identifiant et votre mot de passe, il affiche les titres et adresses des expéditeurs des nouveaux messages ; il suffit de pointer dessus avec la souris pour voir plus d'informations, dont l'identité de l'expéditeur si elle est connue. Un clic ouvre alors le message dans la page GMail de votre navigateur.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le suivi facile du courrier entrant.

ON N'AIME PAS
Pas de lecture directe des mails dans la fenêtre du widget.

Mention » **BIEN**

» TOOTV

Mini-lucarne, maxi-programmes

www.tootv.eu

Une petite télé dans un coin de l'écran, ça vous dit? Certes, le choix de chaînes francophones est limité : une vingtaine en tout, dont NRJ Hits et Soleil TV pour la musique, Orange Sport et 8 chaînes d'infos dont BFM TV et France 24. Mais il y a aussi des chaînes en anglais et en espagnol. L'image s'affiche en petit format ; il est possible de passer en plein écran d'un clic, même si la qualité d'image limitée ne s'y prête pas vraiment.

» NOTRE AVIS

ON AIME
La moins envahissante des télés pour PC.

ON N'AIME PAS
Le chargement un peu long, certaines chaînes qui ne fonctionnent pas.

Mention » **PASSABLE**

» VOLUME CONTROL RELOADED

Molette, tu m'entends ?

www.gadget-vista.fr

Ce petit gadget sert à régler le volume sonore de Windows avec la molette de la souris. Très pratique et ingénieux ! En effet, la molette est un potentiomètre très précis et d'un usage instinctif. Un clic sur l'icône du haut-parleur suffit pour couper le son, et un double-clic, pour afficher la table de mixage de Windows.

» NOTRE AVIS

ON AIME
La précision du réglage de volume à la molette.

ON N'AIME PAS
Rien.

Mention » **BIEN**

» WIDGET RADIO

Radio à la carte

www.widget-radio.com

De BFM à Virgin en passant par Europe 1, Fun, Latina, Nova, RTL et toutes les stations nationales de Radio France, ce widget donne accès à chacune des principales radios françaises. Et en plus, il n'y a pas de publicités, sauf celles qui sont diffusées par les stations elles-mêmes.

» NOTRE AVIS

ON AIME
La liste très complète, le moteur de recherche.

ON N'AIME PAS
Le bouton Stop qui ne fonctionne pas (il faut fermer le widget)!

Mention » **BIEN**

» PROGRAMME TV ET TNT

Y'a quoi ce soir à la télé?

www.gadget-vista.fr

Dans cette petite fenêtre verticale s'affichent les programmes du soir sur les six grandes chaînes nationales et 10 autres de la TNT. Pour en savoir plus sur l'un d'eux, il suffit de cliquer dessus : la page correspondante du site **www.programme-télévision.org** s'ouvre dans votre navigateur et affiche des infos complémentaires sur l'émission, avec une photo.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Les programmes de la soirée en un coup d'œil.

ON N'AIME PAS
Manque DirectStar, iTélé.

Mention » **PASSABLE**

NEUF BOULES SUR TAPIS VERT » Deluxe Pool » www.gadget-vista.fr

Le billard est un art, et ce jeu vous aide à le maîtriser en affichant les angles de frappe et de déviation des billes. Vous jouez seul ou à deux selon les règles du «8 ball» classique. Le score tient compte de la difficulté des coups et de la durée du jeu. Et si vous voulez inscrire le vôtre dans le classement des meilleurs scores, allez sur **www.miniclip.com**.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

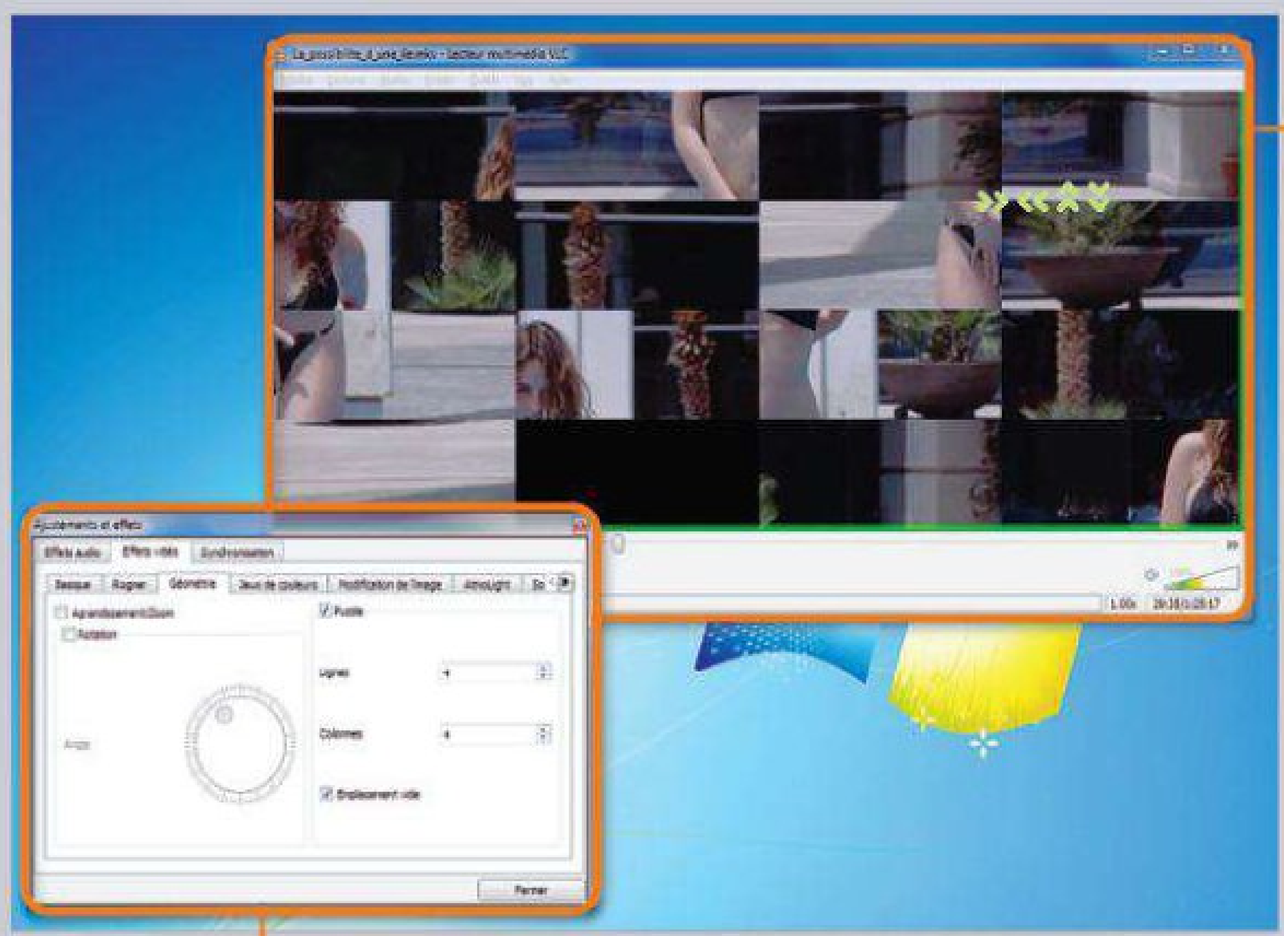
DIFFICULTÉ » **TEMPS** » 5 minutes

À TÉLÉCHARGER SUR http://t.01net.com/tc23823

CE QU'IL VOUS FAUT » Un ordinateur équipé de Windows, Mac ou Linux

VLC, l'un des meilleurs lecteurs multimédias du moment, cache en son sein de nombreux réglages très amusants, qui peuvent donner un aspect inattendu, ou utile, à vos vidéos.

Nicolas Robaux



Votre film est ennuyeux ? Pourquoi ne pas jouer avec l'effet vidéo puzzle avec case vide. Il donnera à votre film l'aspect d'un jeu de taquin. De quoi titiller vos neurones.

Outre l'effet Puzzle, l'onglet Géométrie peut opérer un basculement d'image, avec inclinaison contrôlable par molette.

MULTIMÉDIA » **VLC MEDIA PLAYER**

Egayez vos soirées vidéo

ÉTAPE 1

Installez VLC

Rendez-vous sur la page **t.01net.com/tc23823** (ou **tc23810** pour la version Mac) pour installer VLC. Cliquez sur **Télécharger**, enregistrez le fichier qui vous est proposé, et double-cliquez dessus pour lancer l'installation. Si vous utilisez Firefox, n'oubliez pas de cocher la case **Plugin Mozilla** dans l'étape **Choisissez les composants**.

ÉTAPE 2

Lancez une vidéo et accédez aux effets

Lancez VLC en double-cliquant sur l'icône installée sur votre bureau, puis cliquez sur **Média**, **Ouvrir un fichier**. La lecture commence immédiatement. Cliquez maintenant sur **Outils**, **Liste des effets et filtres**. Dans la fenêtre **Ajustements et effets** qui s'ouvre, sélectionnez l'onglet **Effets vidéo** et attrapez à la souris le bord droit ou gauche de la fenêtre pour agrandir cette dernière et faire apparaître tous les sous-onglets d'effets vidéo.

ÉTAPE 3

Changez les aspects !

1 Pour donner un aspect dessin animé à votre vidéo, allez dans l'onglet **Effets vidéos**, sélectionnez **Modification de l'image**, cochez **Gradient**, choisissez «**edge**»/ **Contours** dans la liste **Mode**, et cochez les cases **Couleur** et **Cartoon**. Vous pouvez même en ajouter en cochant la case **Effet aquatique**. Attention, certains effets (comme **Bruit**), consomment beaucoup de ressource processeur ou font planter VLC.

2 Plus utile, par exemple, pour répartir le film sur plusieurs moniteurs, le mur d'images ou le panoramique. Allez dans l'onglet **Sortie Vidéo/ Incrustation**, cochez **Mur d'image** et choisissez trois lignes et trois colonnes.

3 Plus ludique, faites de votre film un taquin (sorte de damier). Allez dans l'onglet **Géométrie**, cochez **Puzzle** puis **Emplacement vide**, lancez le film et amusez-vous : cliquez sur une case adjacente à la case vide noire pour déplacer une pièce du puzzle animé !

ÉTAPE 4

Faites de l'ASCII-art

Connaissez-vous l'ASCII-art, ces dessins en mode texte ? VLC peut diffuser une vidéo en utilisant des lettres à la place des pixels ! Allez dans l'onglet **Outils**, **Préférences**, module **Vidéo**, choisissez **Ascii couleur** dans la liste déroulante **Sortie** et validez par **Enregistrer**. Lancez votre film et savourez… L'effet est encore plus spectaculaire avec Linux, avec lequel on peut choisir la taille de la fenêtre de **Terminal**.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

TRUCS et ASTUCES

RETOUCHE D'IMAGES › PHOTOSHOP ELEMENTS 9

DIFFICULTÉ »

AJOUTER DES REFLETS À UN TEXTE

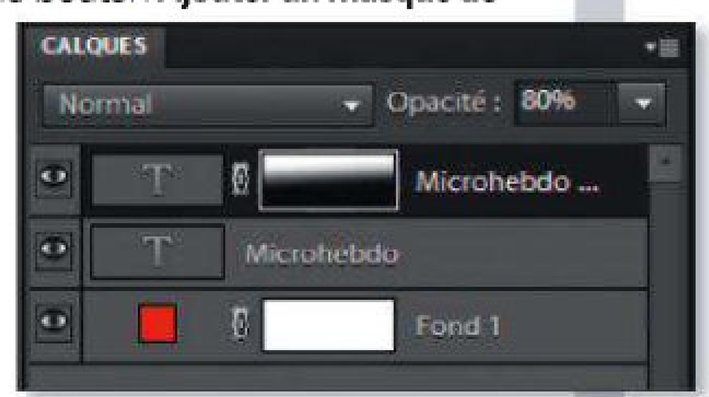
Vous souhaitez mettre en valeur un titre ou un logo en ajoutant un reflet au texte. Cet effet est plus rapide à réaliser avec la dernière mouture de Photoshop Elements grâce à son support des «masques de fusion». Rassurez-vous, ce n'est pas très compliqué à faire.

Microhebdo

1 Ouvrez Photoshop Elements 9, allez dans le menu **Fichier**, **Nouveau** et cliquez sur **Fichier vide...** Donnez-lui un nom et une taille correspondant à la longueur de votre texte (400 x 150 pixels, dans notre exemple), choisissez **Transparent** pour le contenu de l'arrière-plan et validez par **OK**. Choisissez un fond de couleur si vous le souhaitez, puis sélectionnez l'outil **Texte** et écrivez en prenant soin de choisir la police, la forme (gras, italique...) et la couleur adéquate.

2 Allez dans le menu **Calque** et cliquez sur **Dupliquer le calque...** (celui correspondant au texte). Dans le menu **Image**, **Rotation**, choisissez **Symétrie verticale du calque**. A l'aide de l'outil **Déplacement**, positionnez ce texte miroir juste en dessous du premier.

3 Dans la partie **Calques** du volet **Edition**, cliquez sur le bouton **Ajouter un masque de fusion**, situé tout en bas. Sélectionnez l'outil **Dégradé** et modifiez-le afin d'établir un dégradé linéaire du noir vers le blanc. Tracez un trait avec l'outil **Dégradé** du bas vers le haut. Ajustez l'opacité du calque en fonction du résultat désiré.



GESTION MUSICALE › iTUNES

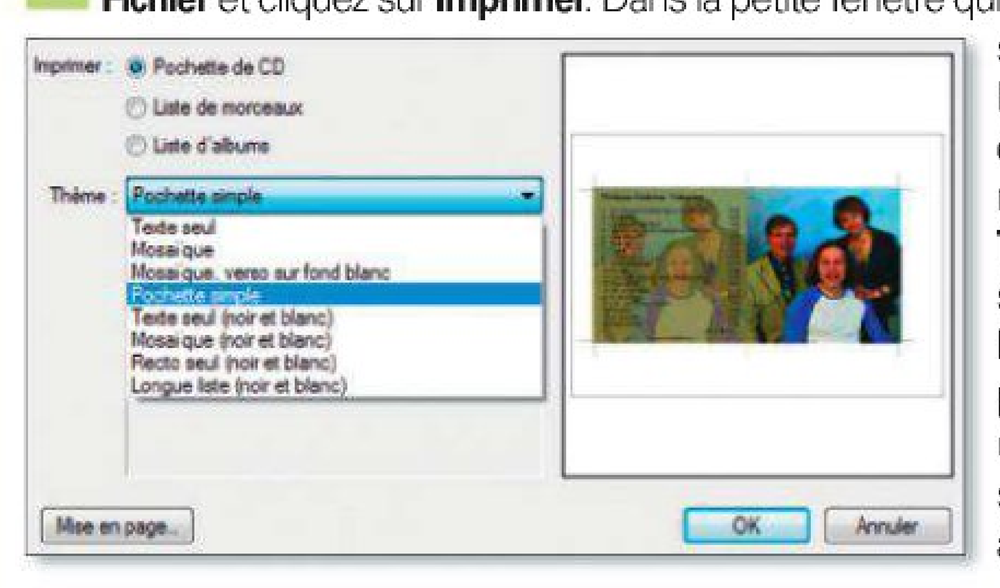
DIFFICULTÉ »

IMPRIMER DES POCHETTES D'ALBUMS

Vous avez gravé le CD-Audio d'un album de musique numérique et vous voulez l'illustrer avec sa pochette originale.

1 Lancez iTunes. Allez dans le menu **Fichier** et cliquez sur **Nouvelle liste de lecture**. Nommez votre liste de lecture. Glissez-déposez dans cette dernière les titres de l'album ou de la compilation que vous souhaitez imprimer depuis la liste générale de votre bibliothèque musicale.

2 Ouvrez la liste de lecture que vous venez de créer. Allez dans le menu **Fichier** et cliquez sur **Imprimer**. Dans la petite fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez l'option **Pochette de CD**. Dans le menu déroulant **Thème**, sélectionnez **Pochette simple** pour avoir une pochette semblable à l'originale.



DIFFICULTÉ »

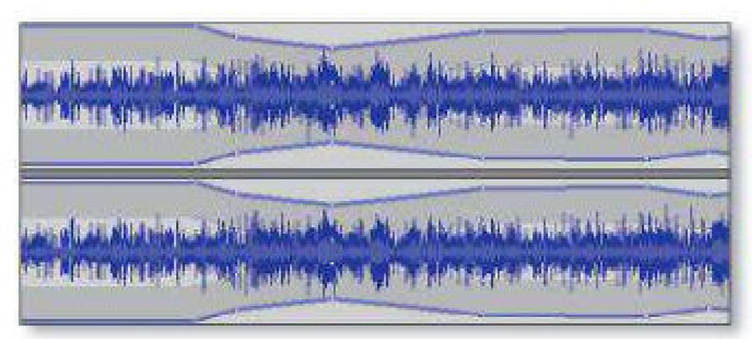
ÉDITION AUDIO › AUDACITY

EGALISER LE VOLUME D'UN FICHIER AUDIO

Vous désirez harmoniser un enregistrement dont le volume sonore est inégal.

1 Ouvrez votre fichier audio dans Audacity. Cliquez sur le bouton **Outil de niveau (enveloppe)** situé à côté de l'outil de sélection. Les courbes sonores des deux pistes du fichier se trouvent alors entre deux lignes droites bleues.

2 Placez le curseur de la souris sur les parties de la courbe où le volume est trop élevé. Cliquez sur le bouton droit de la souris, maintenez-le enfoncé, et baissez le trait bleu de manière à diminuer le volume sonore. Renouvelez l'opération partout où c'est nécessaire en veillant à conserver une certaine homogénéité. Enregistrez le résultat.



StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

NOUVELLES FICHES PRATIQUES

Découvrez les Fiches Pratiques pour exploiter au mieux les stars du gratuit

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Extrait de Micro hebdo
Fiches pratiques n° 42

GÉRER DE MULTIPLES COPIER-COLLER

Vous faites certainement un large usage du Presse-papiers de Windows et, comme nous, vous regrettez qu'il soit impossible d'y conserver plus d'un élément à la fois. Ditto corrige cette lacune : copier-coller n'a jamais été aussi efficace !

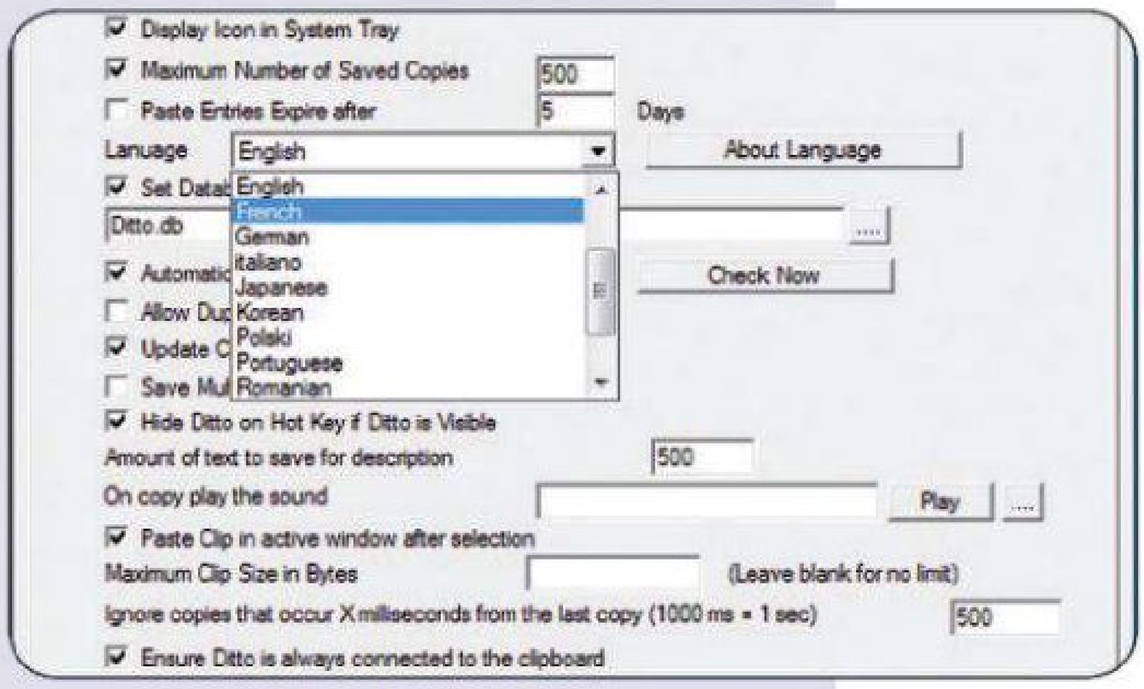
Qui ne connaît pas les raccourcis clavier [Ctrl]+[C] et [Ctrl]+[V] ? Presque aussi vieilles que Windows lui-même, ces combinaisons de touches demeurent la plus simple des méthodes pour dupliquer un fichier ou copier des informations d'un logiciel à l'autre. Le Presse-papiers de Windows, qui gère ces échanges, n'a pourtant guère évolué au cours des dernières années. Il présente notamment un défaut majeur : toute nouvelle copie efface et remplace le précédent contenu. Vous souhaitez récupérer l'image copiée un peu plus tôt sur un site Internet ou le passage d'un mémo ? Ce n'est possible que si vous n'avez pas, entre-temps, déjà envoyé d'autres informations dans le Presse-papiers. Les logiciels de la suite bureautique Office de Microsoft proposent une version améliorée du Presse-papiers (accessible depuis le menu ***Édition***). Si cet outil enregistre bien chaque élément sélectionné à l'aide du raccourci [Ctrl]+[C] ou de la commande ***Copier***, son contenu ne peut hélas être collé que dans un document Word, PowerPoint ou Excel. Ditto, un utilitaire gratuit désormais doté d'une interface en français, offre des services comparables, mais cette fois pour toutes les applications Windows (XP, Vista et Sept). Un programme malin à la portée de tous.

CE QU'IL VOUS FAUT

LOGICIEL
• Ditto (*)

NIVEAU
POUR TOUS

DURÉE DE L'OPÉRATION
ENVIRON 10 MINUTES



Inutile de relancer le programme : la traduction est effective dès la confirmation du Français en tant que langue par défaut.

01 TRADUIRE L'INTERFACE

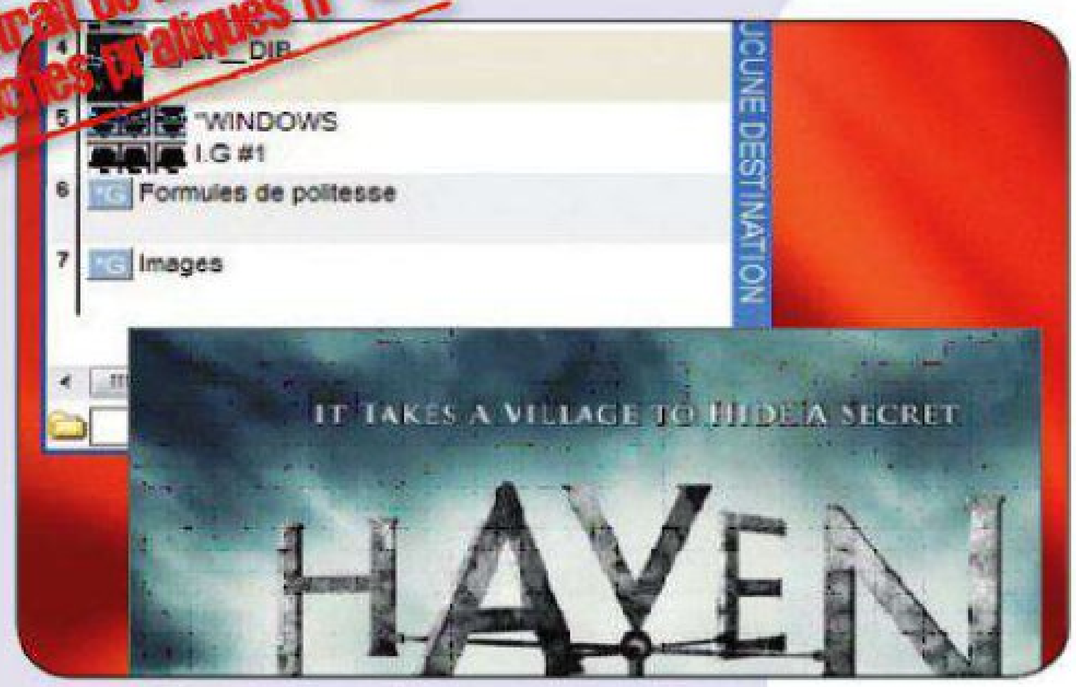
Téléchargez l'application puis décompressez l'archive .zip. Ouvrez le répertoire ***DittoPortable_3_16_8_0*** et naviguez jusqu'au dossier Ditto. Pour lancer le logiciel, il vous suffit d'effectuer un double-clic sur l'exécutable ***Ditto.exe*** (il s'agit d'un programme portable qui ne nécessite pas d'installation). Opérez un clic droit sur l'icône de Ditto qui se trouve dans la zone de notification de Windows afin d'afficher le menu déroulant. Choisissez la commande ***Options***. Pour traduire l'interface, originellement en anglais, placez-vous sur l'onglet ***General***. Sélectionnez l'option ***French*** dans la liste ***Language*** et cliquez sur le bouton ***OK*** pour valider.

(*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur **http://fiches.microhebdo.com**

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Extrait de Micro hebdo Fiches pratiques n° 42



Pour obtenir un aperçu de l'élément copié, effectuez un clic droit et choisissez la commande ***Voir la description complète***.

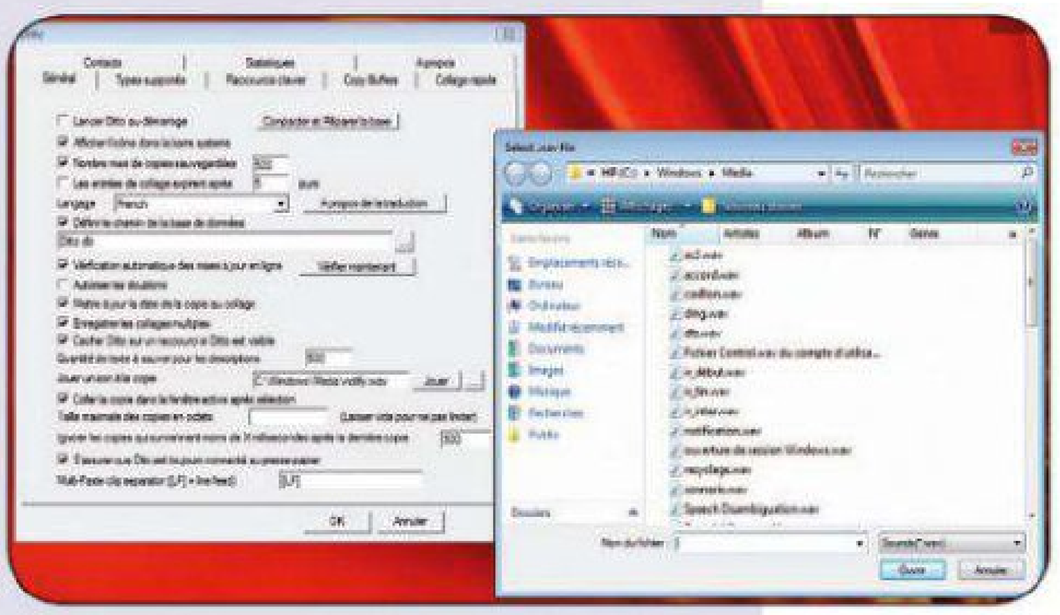
02 COPIER ET COLLER DES ÉLÉMENTS

Tant que vous ne fermez pas le programme, ou n'en suspendez pas le fonctionnement (commande ***Déconnecter le Presse-papiers*** du menu contextuel), les données capturées au moyen des outils de copie de Windows sont transmises à Ditto. Ce dernier conserve tous les éléments que vous lui soumettez. Cliquez sur l'icône de l'application pour afficher le contenu de ce « super » Presse-papiers. Sélectionnez l'image ou l'extrait de texte que vous souhaitez récupérer et déposez-le à l'endroit voulu sur votre document ou mail.

Pour afficher les éléments attachés à un groupe, effectuez un double-clic sur ce dernier.

03 ORGANISER LE CONTENU DU PRESSE-PAPIERS

Ditto conserve les 500 derniers éléments copiés durant 5 jours (ces paramètres peuvent être modifiés depuis l'onglet ***Général***). Vous avez donc intérêt à organiser le contenu du Presse-papiers en rassemblant les éléments en fonction de leur nature. Pour accéder rapidement aux images, créez un groupe. Effectuez un clic droit et choisissez la commande ***Groupes/Nouveau groupe***. Saisissez l'intitulé et validez. Il vous faut encore rattacher les images à cet ensemble : sélectionnez les éléments puis cliquez sur l'un d'eux avec le bouton droit de la souris. Activez la commande ***Groupes/Déplacer vers le groupe***, désignez l'ensemble approprié et validez.



Vous trouverez de nombreux échantillons de sons dans le dossier ***C:\Windows\Media***.

04 PERSONNALISER LES ACTIONS DE DITTO

Depuis l'onglet ***Général***, vous pouvez choisir d'exécuter systématiquement Ditto lorsque vous allumez votre PC (option ***Lancer Ditto au démarrage***), modifier la durée de conservation du contenu du Presse-papiers, ajuster le nombre d'éléments pris en compte ou encore l'espace dédié à leur conservation (500 Mo par défaut). Si vous souhaitez obtenir une confirmation sonore à chaque copie, cliquez sur le bouton ***[...]*** situé en face de l'option ***Jouer un son à la copie*** et désignez le fichier audio qui sera utilisé.

ASTUCE DE PRO : VOUS POUVEZ LANCER UNE RECHERCHE DANS LE PRESSE-PAPIERS DEPUIS LE CHAMP DE RECHERCHE SITUÉ EN BAS DE LA FENÊTRE DE L'APPLICATION.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

A saisir !
Dernière offre avant augmentation

ABONNEZ-VOUS A L'OFFRE DUO !

MICRO HEBDO
1 an - 48 N°

Actualité du numérique, de l'Internet, des CD-Rom et des jeux
Guide d'achat de matériel numérique
Sessions de formation à domicile des logiciels les plus répandus

+

MICRO HEBDO HORS-SERIE
1 an - 6 N°

Les hors-séries regroupent **des pas à pas** ainsi que **des trucs et astuces** sous forme de compilation thématique

79€ seulement
au lieu de ~~123,30€~~
soit plus de **36%** d'économie !

+

Micro hebdo

BON D'ABONNEMENT

Abonnez-vous en ligne !
www.abo-microhebdo.com

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à :
MICRO HEBDO Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 SAINTE-GENEVIEVE Cedex

OUI, je m'abonne à MICRO HEBDO (1 an - 48 N°) **+ MICRO HEBDO HORS-SERIE** (1 an - 6 N°) **pour 79€** au lieu de ~~123,30€~~

❍ je préfère m'abonner à MICRO HEBDO seul (1 an - 48 N°) pour 69€.

Je règle par :

❍ Par chèque bancaire à l'ordre de **Micro Hebdo**

❍ Par carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

❑ En **une seule fois**

❑ En **trois fois sans frais** (uniquement pour l'offre duo soit 26.33€ ttc par mois)

N° _____

N° de contrôle _____ Expire fin _____

(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

❍ Mme ❍ Mlle ❍ M. PPMJHS/PPMX10

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____

J'indique mon e-mail pour être informé(e) de la date de réception du 1er numéro de mon abonnement

E-mail : .....

❑ J'accepte que mon e-mail soit transmis aux partenaires de Groupe 01

* Par rapport au prix des magazines au numéro. Offre valable jusqu'au 30/06/11 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception de votre règlement. Réception des hors séries en février, avril, juin, août, octobre, décembre. En application de l'article L27 du 6.1.78 les informations et demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part ❑. L'éditeur se réserve le droit de modifier le contenu, le titre ou le format de la publication objet du présent abonnement dans le respect de son actuelle ligne éditoriale. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

Service Abonnements - B 988 - 60732 SAINTE-GENEVIEVE CEDEX • E-mail : abonnement-microhebdo-pb@team-partners.com
Siège social : 12, rue d'Ordener-sur-Glane - 75504 Paris cedex 15 - S.A. au capital de 199 272€ - RCS Paris B 311 243 794

01

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Faites-en vraiment plus avec le navigateur Opera

La version 11 d'Opera accueille enfin les extensions. Nous vous avons sélectionné celles que nous considérons comme les meilleures.

Stéphane Viossat

Méconnu, le navigateur Opera est pourtant un moteur d'innovation. C'est lui, par exemple, qui a introduit la navigation par onglets... Chaque nouvelle version est l'occasion de découvrir des fonctions innovantes et inédites. Mais si Opera incorpore des widgets *(voir p.38-39)*, il lui manquait encore ce qui a fait la gloire de Firefox : les extensions. C'est chose réparée avec la version 11 tout juste sortie ! Bien que peu nombreuses, on y trouve déjà des perles et nous vous avons sélectionné les meilleures.

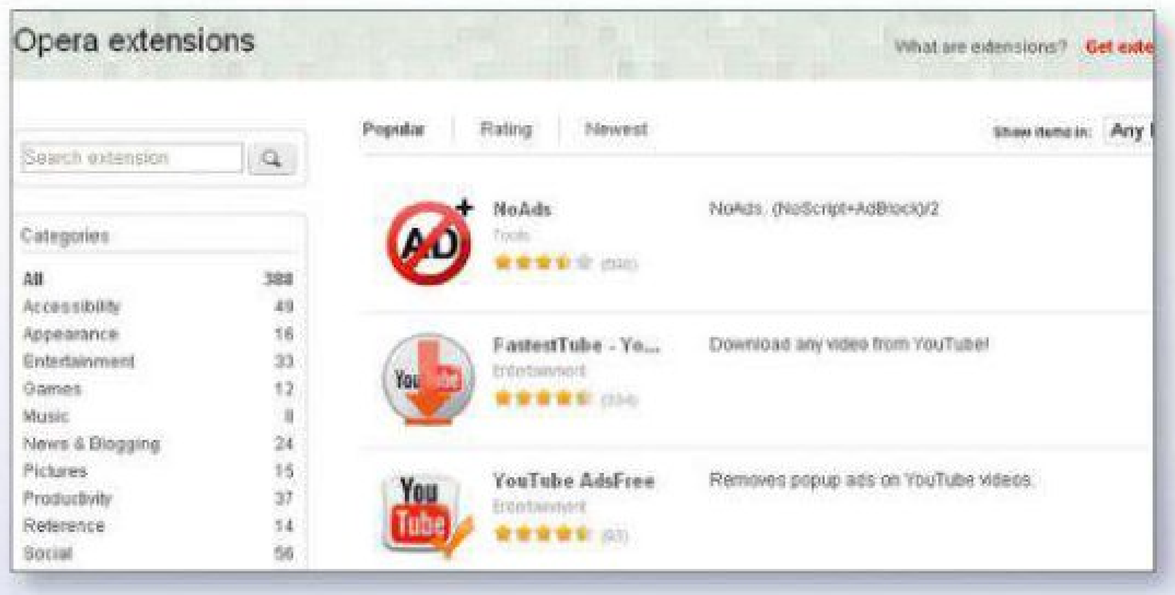
Pour accéder à la galerie d'extensions, et gérer celles qui sont installées, tout passe par le bouton rouge Menu en haut à gauche de la fenêtre principale d'Opera. Cliquez dessus, puis sélectionnez **Extensions**. Vous avez alors deux choix : **Obtenir des extensions** vous renvoie vers la galerie officielle d'extensions, tandis que **Gérer les extensions** ouvre un onglet spécifique sous lequel sont listées les extensions que vous avez téléchargées.

Symphonie d'extensions

Cette galerie, pour l'instant disponible qu'en anglais, est simple d'utilisation : dans la colonne de gauche, vous pouvez restreindre les extensions affichées par catégories, tandis qu'un moteur de recherche vous permet d'en trouver une par sujet, titre, etc.

Pour chercher les extensions que nous vous conseillons, tapez leur titre dans ce moteur et cliquez sur l'icône en forme de loupe. Elles s'affichent dans la colonne centrale avec un bouton Install en regard de leur nom. Cliquez dessus pour les installer. Le menu Gérer les extensions permet d'afficher celles qui sont téléchargées. Pour chacune, vous pouvez choisir de la désactiver ou inversement, et de la désinstaller.

Enfin, un bouton permet l'accès aux éventuelles options des extensions, et de savoir si elles peuvent fonctionner sur les sites sécurisés et dans les fenêtres de navigation privée. Une fois activées, les extensions apparaissent sous la forme d'icônes dans la Barre d'outils, à droite de celle de recherche.



Inspecteur Gadget (1999) / Collection CSFF/Rue des Archives

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» NoADS

C'était la fonction la plus attendue par les utilisateurs : un bloqueur de publicités intempestives. Malheureusement, pour faire fonctionner NoAds, il va falloir mettre les mains dans le cambouis : une fois que l'extension est téléchargée et installée, tapez **opera:config** dans la Barre d'adresses. Sélectionnez la ligne **PersistentStorage** et cliquez dessus pour dérouler un menu. A la ligne **User JS Storage Quota** (la dernière), entrez **500** à la place de 0. Cliquez enfin sur le bouton **Enregistrer** juste en dessous. Vous pouvez désormais naviguer tranquillement : NoAds retire automatiquement la très grande majorité des publicités sur les sites. Il conserve néanmoins toutes celles qui sont hébergées sur le site en question.

» Auteur: Alexey Ruzanov

» FASTESTTUBE

Vous voulez continuer à regarder une vidéo YouTube même lorsque vous n'êtes pas connecté? Rien de plus simple avec cette extension qui vous permet de télécharger les vidéos diffusées sur le site. Comment? En ajoutant, en dessous de toutes les vidéos, un bouton **Download** (télécharger) qui vous offre même le choix des diverses qualités disponibles.

» Auteur: Fastesttube

» WOT

Avec cette extension, prémunissez-vous contre les logiciels malveillants et le phishing : une icône de couleur apparaît à côté de tous les liens présents sur une page, avec une indication visuelle de la dangerosité des sites liés. Exploitant un système d'évaluation collective, WOT est vraiment efficace et ne ralentit pas la navigation. Indispensable pour surfer couvert.

» Auteur: Weboftrust

» CLEANPAGES

Voici une extension inspirée par la fonction Lecteur de Safari : elle vous permet de vous débarrasser de la mise en page du site sur lequel vous vous trouvez, pour réorganiser totalement le texte de façon plus lisible. Les images disparaissent, et les articles sont replacés dans une maquette sobre, sur fond blanc. Les préférences de l'extension vous permettent de choisir le style de disposition du texte, sa taille ainsi que l'importance des marges. Un bémol toutefois : les textes ne sont pas toujours réorganisés parfaitement. Les titres disparaissent, les légendes des images sont incorporées dans le texte principal...

» Auteur: QuHno

» FACEBOOK RUNNER

L'extension radicale pour se désintoxiquer des réseaux sociaux. Facebook Runner n'est rien d'autre qu'un chronomètre, qui égrène le temps cumulé que vous passez sur Facebook. L'extension s'arrête de compter quand l'onglet Facebook n'est pas au premier plan. Lorsque votre compteur commence à afficher des temps calculés en mois, il est bien l'heure de repasser à la vie réelle!

» Auteur: Ahmetsfx

» UNSHORTEN

Mais quel lien se cache derrière une adresse raccourcie? C'est ce que propose de dévoiler Unshorten. Par défaut, l'extension va remplacer automatiquement tous les liens raccourcis de type bit.ly, goo.gl, etc., par leur version longue. Mais vous pouvez décider dans les options de conserver l'affichage standard des liens. La version longue ne s'affichera alors que dans un pop-up au survol du lien.

» Auteur: Runeh

» REDIRECT TO HTTPS

Pourquoi tenter le diable? Mieux vaut s'en protéger. Avec cette petite extension, lorsque vous allez sur un site, vous êtes automatiquement redirigé vers sa version sécurisée, c'est-à-dire une version où vos communications sont encryptées et donc impossibles à espionner. Vous n'avez rien à faire, l'extension reconnaît toute seule les sites sur lesquels elle doit agir : Facebook, Google, Gmail, Hotmail, Picasa, Evernote, etc.

» Auteur: Leomajko

» MINI WIKIPÉDIA

Plus besoin d'ouvrir le site Wikipédia pour des recherches si vous installez cette extension : disponible en 44 langues, elle permet d'ouvrir directement la fiche Wikipédia correspondante de votre recherche dans une petite fenêtre. Cliquez sur l'icône de l'extension. La mise en page est celle de la version mobile de Wikipédia, mieux adaptée à l'affichage dans une petite surface.

» Auteur: Alexender Futekov

» FACECHAT

Facebook, ce n'est pas qu'un réseau social, c'est aussi une messagerie instantanée. Et on peut vouloir utiliser l'un sans l'autre... Avec FaceChat, vous pourrez converser en direct avec tous vos contacts sans avoir pour autant à ouvrir Facebook dans un onglet. Un simple clic sur la petite icône dans la Barre d'outils ouvre une fenêtre dans laquelle vous retrouverez la messagerie instantanée de Facebook, et rien qu'elle.

» Auteur: Aleksander

» OPEN-IN-BACKGROUND-WITH-LONG-PRESS

C'est tout simple : en cliquant avec le bouton gauche de la souris sur un lien, et en maintenant enfoncé ce bouton pendant quelques instants, la page ciblée s'ouvre dans un onglet en arrière-plan. C'est faisable en cliquant avec le bouton droit et en sélectionnant la bonne ligne dans le menu contextuel qui apparaît... mais c'est plus long!

» Auteur: Alexey Ruzanov

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

HUIT SITES POUR PRÉPARER SES VACANCES D'HIVER

A fond la glisse

Si ce n'est pas déjà fait, il est temps de vous renseigner sur les stations de sports d'hiver, de louer votre matériel ou de préparer en ligne votre séjour. **Magali Rangin**

Le ski, la neige, la montagne, l'ivresse des cimes, on en rêve tous. Le plaisir commence dès la préparation de son voyage, en ligne. D'abord, on s'échauffe un peu en regardant les images de randonneurs qui foulent une neige vierge et immaculée. Ensuite, on entre dans le concret, le vif du sujet. On vérifie la météo, l'état des routes, l'enneigement de la station, histoire de savoir si ce sera plutôt ambiance «on met les chaînes» ou «on skie sur les cailloux». Et puis évidemment, en amont, on se cherche un toit, dans une station sympathique. Sur le Net, on découvre tout plein d'infos laissées par des personnes qui ont exploré les lieux avant vous. C'est également le moyen de trouver une station de ski à son image, grâce à des sites qui, en fonction d'une série de critères importants à vos yeux, vous dénichent des lieux pour vous épanouir en famille, ou vous éclater en boîte et à motoneige.
Enfin, on peut même y louer son matériel, même si rien ne remplace le fait de pouvoir glisser son pied dans la chaussure. Voilà, vous êtes fin prêt! Il ne vous reste plus qu'à aller vous entraîner au planter de bâton!

» STATION2SKI

Choisir la station

www.stations2ski.fr

Pas toujours évident de faire le bon choix! On compte souvent sur le bouche-à-oreille, l'expérience des amis. Ce site permet de trouver sa station à l'aide de critères multiples, tels le tarif des forfaits et de l'hébergement, l'enneigement des stations... Et pour affiner la recherche, on peut pondérer ces critères selon l'importance qu'on leur attribue. Stations2ski établit alors une liste de stations qui vous correspond. Il est aussi possible de comparer les atouts de plusieurs stations. On y trouve aussi des tarifs d'hébergement, de location de matériel et même le débit moyen d'une remontée dans plus de 160 stations en France.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Les informations nombreuses et pointues, le système de choix des stations.

ON N'AIME PAS
L'absence de certains critères.

Mention » EXCELLENT

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

La Première Etoile (2009) / Vendredi Film / TCD

» SKIPASS

S'informer

www.skipass.com

Skipass est un guide participatif des stations. On y trouve des informations sur 357 stations, à travers des avis d'utilisateurs. Loin des discours officiels, on y pioche des conseils qui sentent le vécu, sur la qualité des stations, le ressenti des vacanciers. Skipass comporte également une partie magazine, qui s'adresse aux grands fans de ski et relate l'actualité des compétitions sportives et des stations. A voir aussi, de beaux portfolios de photographes, des vidéos, les webcams des stations, à lire aussi des interviews de professionnels de la montagne, des portraits de sportifs, etc.

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'éclectisme du site.

ON N'AIME PAS
La présentation un peu confuse.

Mention » **EXCELLENT**

» INFOSKI

Réserver

www.infosski.com

Une fois arrivé sur les pistes, qu'est-ce qui vous attend en matière d'enneigement? Pour le savoir, consultez ce site. La météo y est annoncée à 48 heures et la tendance à 10 jours. On peut même constater l'enneigement de visu via les webcams placées dans certaines stations et étudier le plan des pistes. Vous pourrez aussi y trouver un toit ou un équipement à louer. Car Infosski est une centrale de réservation pour l'hébergement. Pour ceux qui s'y prennent très tard, rendez-vous dans la rubrique Promotions de dernière minute affichant un bon choix de propositions.

» NOTRE AVIS

ON AIME
La présentation claire et les informations nombreuses.

ON N'AIME PAS
Une interface un peu désuète.

Mention » **BIEN**

» SKIMIUM

S'équiper

www.skimium.fr

Skimium est un service de réservation de matériels en ligne. On peut y louer skis, raquettes, snowboard, skis de fond et casques. Présent dans de nombreuses stations, le service permet de choisir son matériel en fonction de son niveau (cinq niveaux, du débutant au champion), mais aussi de sa taille et de son poids. Le site dispense quelques conseils aux skieurs afin qu'ils choisissent en connaissance de cause. Ici, on ne paie qu'un acompte de 10 % et le reste au moment de l'emprunt du matériel. Un site clair et bien conçu pour gagner du temps.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le système, l'interface.

ON N'AIME PAS
Rien à signaler.

Mention » **EXCELLENT**

» SKITOUR

Randonner

www.skitour.fr

Ici, on parle guide topo et matériel : le ton est donné, ce site s'adresse aux pros de la randonnée, skieurs de haut niveau, amoureux de la neige vierge. Skitour propose des infos pratiques et pointues sur le matériel de randonnée en montagne, des petites annonces, un comparateur de prix, et surtout une photothèque qui donne envie de quitter illico son bureau pour rejoindre les grands espaces blancs ! Un site qui vaut vraiment le détour, malgré une interface qui ne valorise pas le contenu.

» NOTRE AVIS

ON AIME
Les nombreux guides topographiques, les conseils, la rubrique Photos et Vidéos.

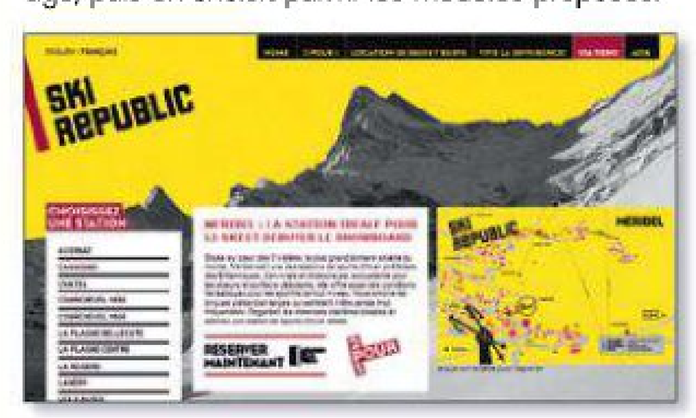
ON N'AIME PAS
L'interface plutôt vieillotte.

Mention » **EXCELLENT**

ET LES AUTRES...

» www.jelouemonbonnet.com
Les vêtements de ski, ça encombre les armoires, c'est bien connu. Pourquoi ne pas louer son anorak, ses gros gants et son pantalon?

» www.ski-republic.com/fr
Avec Ski-Republic, on réserve en ligne ses skis, sa planche de surf et ses chaussures. Le site dispose de magasins dans une vingtaine de stations des Alpes. On répond donc à quelques questions sur son niveau, sa taille, son poids, son âge, puis on choisit parmi les modèles proposés.



» www.les3vallees.com
L'intérêt de ce site consacré au domaine skiable savoyard (Méribel, Les Ménuires, Val Thorens, etc.), c'est qu'il permet de réserver un forfait en ligne. Il existe une appli pour iPhone, qui fournit la météo, des photos et vidéos, une liste de restaurants, un plan des pistes interactif.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Il était une fois la Résistance

Le musée virtuel de la résistance vient d'ouvrir ses portes sur le Web. L'occasion de découvrir une base documentaire de plus de 30000 pièces, photos, lettres et affiches. **Magali Rangin**

Réalisé par l'Aeri, Association pour les études sur la Résistance intérieure, ce site a pour vocation de réunir toutes sortes de documents (affiches, tracts, photos, lettres, journaux) sur la résistance en France. Une manière de fournir aux jeunes générations de précieuses informations sur les faits, à l'heure où les témoins commencent à disparaître. Un moyen aussi de centraliser un patrimoine éparpillé dans différents musées afin de devenir un portail de référence, facilement accessible à tous. Chaque document est étayé par un petit texte d'analyse qui le situe dans un contexte, le décrypte.

Ce musée virtuel s'attache également à l'aspect régional, voire local de la Résistance. Pour l'instant, seules la Drôme, l'Ile-de-France et la Provence-Alpes-Côte d'Azur sont représentées, dans la rubrique La résistance en région. On trouve également, dans ce musée virtuel, des expositions thématiques, comme la collection de gouaches sur des scènes de la Résistance du peintre Albert Fié. ●

» NOTRE AVIS

ON AIME

L'interface sobre, le côté pédagogique des documents, présentés ici dans leur contexte.

ON N'AIME PAS

La navigation un peu sibylline.

Mention » **EXCELLENT**

LA VIDÉO DE LA SEMAINE

http://vimeo.com/18929809

La petite musique des objets

Il s'appelle Mateusz Zdziebko et, avec trois fois rien, un ressort, un sèche-cheveux, un déclic d'appareil photo, un verre d'eau, un rouleau de scotch et un slip rose, il concocte un morceau de musique aussi joli à regarder qu'à écouter.

EN BREF

» GOOGLE EXPLORE LE CORPS

Le Googlelabs offre une visite du corps humain en 3D, accessible aux internautes équipés d'un navigateur compatible. A voir sur **http://bodybrowser.googlelabs.com**

» HAPPY BIRTHDAY TO YOU, MR PRÉSIDENT

A l'occasion du 50e anniversaire de l'entrée en fonction de John Fitzgerald Kennedy en tant que président des Etats-Unis, le site de son musée, la JFK Library, s'enrichit de nombreuses archives, lettres, photos, discours. **www.jfklibrary.org**

» NEW YORK, NEW YORK

Voici la version bêta du site mis en ligne par le musée de la ville de New York pour exposer sa collection numérisée, riche de 50000 photos. Une visite passionnante présentée dans un superbe écrin. **http://collections.mcny.org**

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» BANDE DESSINÉE

Bande d'auteurs

www.8comix.fr

Un seul site, onze auteurs de bande dessinée, neuf histoires pour zéro euro, voilà en quelques mots le projet de ce site. 8comix propose donc à un public d'adultes et d'adolescents des créations exclusives, à découvrir en ligne et gratuitement. L'occasion pour les amateurs de BD d'appréhender différents styles, différents univers. Les monstres rigolos d'Alfred et de Cyril Pedrosa, les personnages inquiétants de Jason et Vehlmann, ou encore le Londres d'anticipation imaginé par Salsedo, Jouvray et Salsedo. ● MR

» NOTRE AVIS

ON AIME
L'idée, la diffusion sous forme d'épisodes, le contenu exclusif.

ON N'AIME PAS
Le manque d'infos sur les auteurs.

Mention » EXCELLENT

» ÉDITION DE JEUX

Devenez édinaute

www.mywittygames.com

My witty games est une plate-forme d'édition de jeux de société qui permet à chaque internaute de devenir édinaute (contraction d'internaute et d'éditeur), en investissant dans un projet. Chaque titre en développement possède une fiche qui détaille les règles, les illustrations, une explication en vidéo et le prix de la part (de 15 à 25 euros). En fonction des parts acquises, chaque édinaute est intéressé au succès commercial du jeu. Actuellement, deux titres sont en cours de production. ● CV

» NOTRE AVIS

ON AIME
La mise en page du site, les projets proposés.

ON N'AIME PAS
Le nombre de parts minimum imposées (3, 6 ou 10).

Mention » BIEN

» COLOCATION

Ensemble, c'est tout

www.smoovup.com

Vivre en colocation c'est bien plus que partager un loyer. Aussi, Smoovup, sites d'annonces pour trouver une colocation, propose-t-il, au moment de l'inscription, de répondre à un questionnaire… comme sur un site de rencontres. Alimentation, ménage, gestion des conflits, goûts musicaux, tout y passe. Histoire de ne pas se fourvoyer avec des bonnets de nuit quand on est un bâton de chaise. Si l'idée est sympathique, les annonces ne se bousculent pas. L'abonnement est pour l'instant gratuit. ● MR

» NOTRE AVIS

ON AIME
Le questionnaire détaillé pour savoir à qui on a affaire.

ON N'AIME PAS
Les annonces peu nombreuses.

Mention » BIEN

» PLATE-FORME

La communauté du film

www.thecreateurs.com/fr/

The Createurs est «une plate-forme d'exposition et de partage de contenus créatifs». Courts-métrages, documentaires, portraits, les réalisateurs amateurs peuvent présenter ici leurs projets, quel qu'il soit. Intéressant pour les créateurs, qui peuvent ici montrer leur travail, et pour les internautes, qui accèdent à des œuvres originales et peuvent faire de jolies découvertes. Loin des vidéos encombrées de publicités, comme c'est le cas sur d'autres plates-formes bien connues… ● MR

» NOTRE AVIS

ON AIME
La possibilité de découvrir des créations originales, la variété des genres.

ON N'AIME PAS
Rien

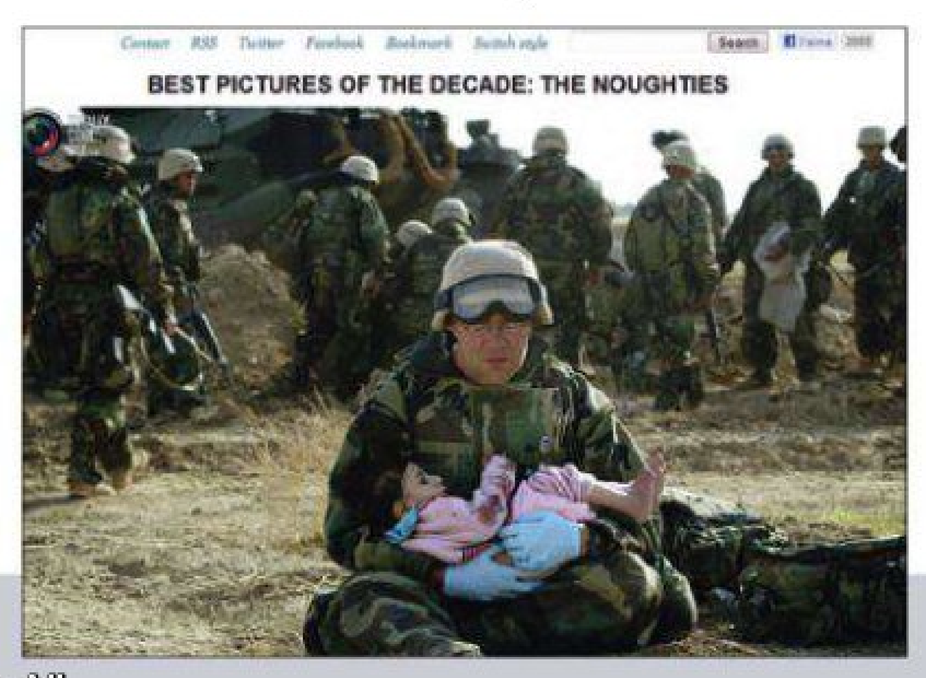
Mention » EXCELLENT

LE COUP DE CŒUR DE » FRED

http://tinyurl.com/2fnhjye

10 ans de photographie

Voilà, nous sommes déjà en 2011, une décennie de plus est passée. Et histoire de faire le point sur ces dix dernières années, je vous conseille de jeter un d'œil à cette adresse pour découvrir les meilleures photos de presse glanées à travers le monde pendant cette période (144 au total). On y trouve de tout : de l'élection de Barack Obama au sein dénudé de Janet Jackson, en passant par le célèbre coup de tête de Zidane ou l'ouverture très colorée des J.O. de Pékin… Mais aussi des images plus graves, comme celles des attentats du World Trade Center, du désastre écologique du Golf du Mexique, des blessés civils palestiniens dans la bande de Gaza, du tremblement de terre de Port-au-Prince. Certaines images sont particulièrement émouvantes comme celle représentant un soldat américain tenant dans ses bras une fillette irakienne rescapée d'une fusillade. Pas toujours drôle, certes, mais toujours beau. ●



StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

DIFFICULTÉ » TEMPS » 20 minutes

À TÉLÉCHARGER SUR http://openidfrance.fr

CE QU'IL VOUS FAUT » Un ordinateur et une connexion à Internet.

Marre de retenir des mots de passe différents pour chaque service Web ? Grâce à OpenID, identifiez-vous sur la plupart des sites avec le même sésame. Démonstration avec Flickr, le service de partage de photos Yahoo!, et un compte Google.

Amine Meslem

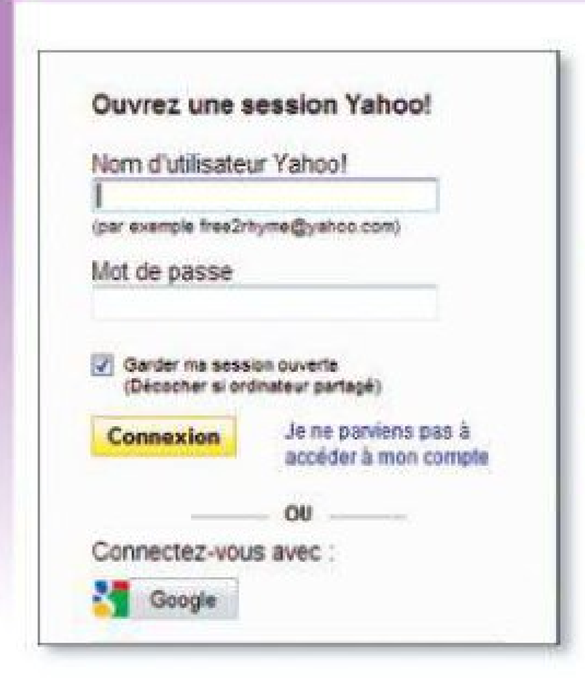
Connectez-vous aux services de Yahoo!, par exemple Flickr, à l'aide de vos identifiants Google.

SÉCURITÉ » IDENTIFICATION

Associez votre compte Google à Flickr

ÉTAPE 1

Ouvrez un compte Flickr avec vos identifiants Google



1 Allez sur la page **www.flickr.com** et cliquez sur **Créer votre compte**. Dans la petite fenêtre qui s'affiche, cliquez sur le bouton « **Connectez-vous avec Google.**

2 La fenêtre Google Comptes s'ouvre. Indiquez votre adresse **Gmail** et le mot de passe associé. Google vous avertit que Yahoo! (qui gère Flickr) demande l'accès à certaines informations, notamment votre adresse Gmail et votre localisation. Cliquez sur **Autoriser**.

3 Flickr vous demande ensuite de confirmer votre nom ou pseudo. Laissez ceux mentionnés par votre compte Google, donnez une date de naissance, puis cliquez sur **Créer mon compte**. Vous êtes informé que votre enregistrement a bien été effectué. Ne tenez pas compte de l'avertissement indiquant que vous n'avez probablement pas activé les cookies. Si la connexion ne se fait pas automatiquement, cliquez sur **Connexion** en haut de la page d'accueil de Flickr. Le service de partage de photos de Yahoo! vous accueille en vous identifiant par une étrange suite de chiffres et de lettres. Il s'agit du code aléatoire que Google envoie à Yahoo! pour que vous puissiez vous connecter.

ÉTAPE 2

Gérez vos connexions

1 Allez sur **www.google.com/accounts** et entrez votre adresse **Gmail** et votre mot de passe. Cliquez sur **Mon compte** en haut à droite de la page. Dans la partie **Paramètres personnels**, **Sécurité**, cliquez sur **Modifier les sites Web autorisés**.

2 La page qui s'affiche répertorie les sites Web sur lesquels vous vous connectez avec vos identifiants Google. Le service Yahoo! est mentionné. Si vous souhaitez dissocier votre compte Google de ce service, cliquez sur **Retirer les droits d'accès**.

ÉTAPE 3

Allez plus loin avec votre compte Google

1 Il est possible de se connecter à de nombreux services Web, autres que ceux de Yahoo!, qui supportent le protocole OpenID (voir sur **http://openid.net** et **www.openidfrance.fr**). Mais tous ne disposent pas d'un bouton **Connectez-vous avec Google**. Dans ce cas, vous devez utiliser l'adresse de votre profil Google.

2 Pour avoir une adresse de profil Google facile à retenir, allez sur **www.google.com/accounts** et entrez votre adresse **Gmail** et votre mot de passe. Cliquez sur **Mon compte** en haut à droite de la page, puis sur **Modifier le profil**. Dans la partie URL du profil, cochez la case **L'URL de votre profil est http://www.google.com/profiles/votrenom**, puis cliquez sur **Enregistrer les modifications**.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

DIFFICULTÉ » ●●●
TEMPS » 10 minutes

CE QU'IL VOUS FAUT » Un iPhone ou un smartphone avec Android 2.0 ou supérieur, ou avec Windows Phone 7.

Utilisateur de Hotmail, vous souhaitez recevoir vos messages, vos contacts et calendriers sur votre smartphone et que les modifications soient répercutées dans les deux sens. C'est possible avec Exchange ActiveSync.

Amine Meslem

MOBILITÉ » **MESSAGERIE**

Synchronisez Hotmail et smartphone

Configurez votre iPhone

1 Sur votre appareil, appuyez sur l'icône **Réglages**, puis choisissez **Mail**, **Contacts**, **Calendriers**. Appuyez ensuite sur **Ajouter un compte** puis sur **Microsoft Exchange**.

2 Dans le champ **Adresse**, indiquez votre adresse Windows Live. Laissez le champ **Domaine** vide. Devant **Nom d'utilisateur**, entrez à nouveau votre adresse Windows Live, indiquez votre mot de passe dans le champ qui convient et appuyez sur **Suivant**. Après **Serveur**, tapez **m.hotmail.com** et appuyez sur **Suivant**.

3 L'écran suivant vous demande quel type de données (courrier, contacts...) vous souhaitez synchroniser. Si vous choisissez de synchroniser également vos contacts, l'iPhone vous demande ce que vous voulez faire de vos contacts présents sur votre iPhone 3. Vous pouvez soit les supprimer pour les remplacer par ceux de votre compte Windows Live, soit les conserver. Cette dernière option est la plus prudente, mais elle va probablement créer des doublons que vous devrez ensuite supprimer manuellement. Appuyez sur **Enregistrer**.

Configurez votre smartphone Android

1 Avec Android 2.0 ou supérieur, lancez l'application E-mail présente par défaut. Si vous n'avez pas déjà configuré de compte mail, choisissez de créer un compte puis entrez votre adresse Windows Live et votre mot de passe. Appuyez sur **Configuration manuelle** puis sur **Compte Exchange**. Si vous avez déjà des comptes mails, choisissez **Ajouter un compte de messagerie** puis **Microsoft Exchange ActiveSync**.

2 Dans le champ **Domaine\nom d'utilisateur**, indiquez \votreadresse@hotmail.com (ou live.fr) de façon à laisser la partie **Domaine** vide. Devant **Exchange Server** tapez **m.hotmail.com**. Cochez les options **Utiliser une connexion sécurisée (SSL)** et **Accepter tous les certificats SS**.

3 Choisissez la fréquence de vérification (automatique, jamais...), le nombre de jours (1 jour, 1 semaine...), l'envoi par défaut avec ce compte ou pas, les notifications, la synchronisation des contacts ou pas. Appuyez sur **Suivant** puis donnez un nom à votre compte et un nom d'expéditeur.

Configurez votre Windows Phone 7

1 Lors de votre première utilisation de votre smartphone avec Windows Phone 7, vous avez été invité à ouvrir une session avec votre identifiant Windows Live entraînant une synchronisation automatique de vos données (mail, contacts, calendrier, photos...). Si vous ne l'avez pas fait ou que vous avez d'autres comptes Windows Live depuis l'écran d'accueil, touchez la flèche en haut, à droite. Appuyez sur **Paramètres** puis sur **E-mail & comptes** et sur **Ajouter un compte > Windows Live**.

2 Si vous n'avez pas encore ouvert de session Windows Live, s'affiche à l'écran **Avant de vous inscrire**. Appuyez sur **Suivant**. Dans le champ Identifiant **Windows Live ID**, entrez votre adresse Windows Live. Entrez votre mot de passe, puis appuyez sur **Se connecter**.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

Un cybermarchand peut en cacher un autre

Des sites aussi connus que Fnac.com ou Amazon.fr hébergent des boutiques de marchands tiers, les fameux marketplaces. Quels sont les avantages ? Quels sont les pièges ? On vous dit tout ! **Olivier Lapirot**

L'internaute qui fait ses emplettes sur le Web doit rester vigilant, même lorsqu'il croit bien connaître son cybermarchand. En effet, une nouvelle façon de vendre des produits s'étend à de plus en plus de sites de commerce électronique. Il s'agit de marketplaces traduit par « places de marché ».
Le principe est le suivant : le site marchand ayant une bonne renommée auprès des internautes propose, en plus de son catalogue, des produits vendus par des tiers. En général, cette information est clairement mentionnée dans la fiche du produit : *« article vendu par »*, suivi du nom du commerçant hébergé sur la place de marché.

Faire jouer la concurrence

Le site Amazon.fr a été l'un des pionniers du genre ; Fnac.com, Rueducommerce.fr, Pixmania.com et d'autres, l'ont ensuite imité. Pour le consommateur, la place de marché présente plusieurs avantages. Elle permet de trouver un catalogue élargi à des produits qu'auparavant le site ne vendait pas. Pixmania.com par exemple, depuis la création de son marketplace en 2007, est passé d'une offre de 60000 produits à 1,4 million grâce à l'hébergement de 1600 boutiques professionnelles. Le magasin, à l'origine spécialiste du high-tech, vend aujourd'hui de la puériculture, du jardinage, du vin, des livres…
Autre atout pour le consommateur, un éventail plus large de prix. Il n'est pas rare en effet qu'un même produit soit commercialisé par plusieurs boutiques, à des prix différents.
Des marchands tiers localisés dans d'autres pays de l'Union européenne peuvent même proposer des produits qui ne sont pas officiellement disponibles en France. Dernier attrait, certaines places de marché, comme celles d'Amazon.fr et de Fnac.com, exposent aussi des produits d'occasion. C'est la possibilité pour l'internaute, outre de payer moins cher, de se procurer des produits rares, des livres épuisés, des objets de collection tels des disques vinyles. Avec toutefois une nuance de taille : dans le cas d'un marketplace, le rôle du site marchand qui l'héberge se résume à la mise en relation et à la réalisation de la transaction financière. Les conditions générales de vente habituelles ne s'appliquent pas, il faut se référer à celles du vendeur tiers. La nature même du vendeur, professionnel ou particulier, a son importance *(lire l'encadré)*. En cas de litige, que se passe-t-il alors ? Le consommateur doit réaliser toutes les démarches habituelles

> **« Les marketplaces ouvrent les frontières**

» ACHETER À UN PROFESSIONNEL OU À UN PARTICULIER, CE N'EST PAS PAREIL

» Que vous achetiez sur le marketplace d'un site marchand, sur un site d'enchères ou de petites annonces, la nature du vendeur auprès duquel vous allez conclure votre achat a son importance. S'il s'agit d'un professionnel, vous bénéficiez des garanties habituelles prévues par la loi. Notamment du délai de rétractation de 7 jours, lequel permet de renoncer à un achat dans les 7 jours ouvrés qui suivent la réception du produit. Cette disposition disparaît dès lors que le vendeur est un particulier. Toutefois, en cas d'appareil d'occasion défaillant par exemple, le consommateur peut jouer la carte de la garantie légale contre les défauts ou les vices cachés.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

auprès du vendeur chez qui il a passé commande. Toutefois, les sites qui proposent des market-places ne peuvent se permettre que le mauvais comportement d'un marchand tiers entame le capital confiance de leurs fidèles clients. Dans la plupart des cas, le site hébergeur interviendra en dernier recours.
En parallèle, les sites mettent en place des systèmes de notation des boutiques. Après leur achat, tous les clients sont invités à évaluer la prestation du marchand. Et ce sont des notes, parfois assorties de commentaires, que le consommateur peut consulter avant de décider d'acheter. En cas de service insuffisamment satisfaisant, une boutique risque la fermeture temporaire, voire définitive.

» LES CINQ RÉFLEXES AVANT D'ACHETER

- **Regardez bien à qui vous achetez,** professionnel ou particulier.
- **Vérifiez les évaluations** du vendeur.
- **Lisez les conditions générales de vente** qui s'applique au vendeur.
- Quand plusieurs marchands proposent le même produit, n'oubliez pas de **comparer les prix frais de port compris**.
- En cas de litige non résolu avec le marchand tiers, **prévenez le site qui héberge la place de marché.**

Marc Martin

Me ALAIN BENSOUSSAN, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.

Hausses tarifaires des opérateurs mobiles : ne résiliez pas n'importe comment !

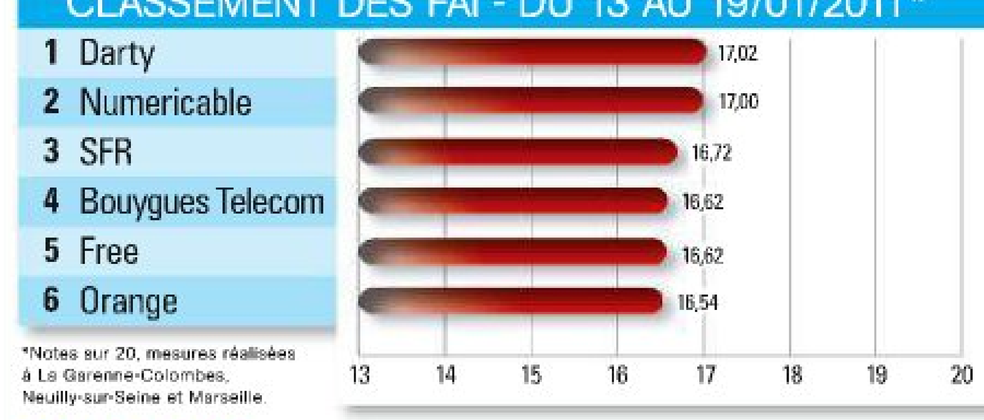
L'AVIS de notre avocat

L'alignement de la TVA à 19,6 % pour les offres de téléphonie mobile intégrant la télévision voté fin 2010, par la loi de Finances 2011 *(cf.* Micro Hebdo *n°656)* va entraîner une hausse tarifaire des forfaits mobiles, dès le 1er février 2011. Conformément à la loi, cette hausse doit être notifiée à l'abonné par courrier, au moins un mois avant son entrée en vigueur. Ce dernier pourra alors, tant qu'il n'a pas « expressément accepté » les nouvelles conditions, résilier son contrat sans pénalité jusqu'à quatre mois après l'entrée en vigueur des nouveaux tarifs, peu importe la durée d'engagement (12 ou 24 mois).
Il s'agit d'une modification du contrat de service qui peut entraîner une résiliation anticipée. Le secrétaire d'Etat à la Consommation a menacé de sanctions les opérateurs qui ne prendraient pas en compte les résiliations consécutives à ces hausses. Mais une fois sa ligne résiliée, il est trop tard pour demander le basculement de son numéro chez un autre opérateur si on ne le lui a pas demandé auparavant. Par ailleurs, si l'abonné n'a pas à restituer un téléphone acquis à un prix préférentiel, pour l'utiliser chez un autre opérateur, il lui faudra cependant demander son déverrouillage (désimlockage) à l'opérateur d'origine. Or selon les contrats, cette opération peut être facturée… jusqu'à 100 euros.

Baromètre TÉLÉPHONIE

En partenariat avec ip-Label neutest

CLASSEMENT DES FAI - DU 13 AU 19/01/2011 *



*Notes sur 20, mesures réalisées à La Garenne-Colombes, Neuilly-sur-Seine et Marseille.

L'ANALYSE

La qualité de la VoIP s'améliore à Paris, mais pas à Marseille, où Orange et SFR ont enregistré quelques incidents d'acheminement des appels vers l'international. Pour le premier, c'est un parasitage intense qui a été perçu quelques secondes après la composition du numéro appelé. Le problème est plus gênant pour SFR, puisque l'un des appels a abouti chez un particulier français. Deux autres tentatives ont par ailleurs échoué en raison de l'encombrement du réseau de l'opérateur vers l'Espagne.

StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

SOLUTION DU CONCOURS MICRO HEBDO N°662/663

Qui se cachait derrière notre énigme ? ... Mark Zuckerberg

Pour arriver jusqu'à lui, il fallait d'abord déchiffrer le message publié dans *Micro Hebdo*. La clé en était le tableau périodique des éléments, dont le principe a été établi par le chimiste russe Mendeleïev en 1869. L'association à chaque numéro atomique du symbole chimique de l'élément concerné, et, à l'inverse, l'association à chaque symbole chimique de son numéro atomique révélait le message suivant.

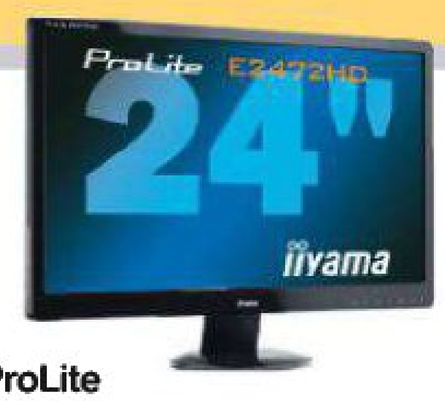
Q.U.At.Re I.N.d.I.Ce.S
Pa.Ge F.B **M.**H
20 23 27 29 **DE.**C

Soit quatre indices sur la page Facebook de *Micro Hebdo*, les 20, 23, 27 et 29 décembre. Le titre du concours, référence à une chanson russe, le tableau du peintre Kandinsky, russe également, la grille présente sur le tableau, les adjectifs utilisés pour désigner l'invité-mystère, reprenant l'ordre des composés chimiques (**H**acker **He**ureux, **Li**bre, **Bê**cheur, **B**rillant, **C**omplexé, **Na**rquois, **O**dieux, **F**libustier, **Né**gligé), le terme potasser, référence au potassium, tout amenait à se diriger vers le tableau périodique des éléments. Venaient ensuite les indices. Le premier fait référence au film *Jumeaux*, avec Arnold Schwarzenegger et Danny DeVito. Deux jumeaux, Cameron et Tyler Winklevoss, ont causé beaucoup de tracas judiciaires à Zuckerberg. Il se trouve que Jumo est aussi le nom d'un réseau social créé par un des cofondateurs de Facebook, Chris Hughes. Le deuxième indice était le blason de Harvard, université dans laquelle Zuckerberg a étudié, l'endroit où il a inventé Facebook.
Le troisième indice, la suite de trois caractères sur fond de drapeau américain, invitait à comparer clavier américain et français. L'équivalent Azerty de la suite : E W donnait M E Z, les initiales de Mark Elliot Zuckerberg.
Le quatrième indice donnait la date de sortie (13/10/2010) du film *The Social Network*, lequel retrace l'histoire de la création de Facebook.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

» 5e Une imprimante multifonction A3
MFC-6890 CDW Brother
Valeur : 477€



» 6e et 7e
Un écran **Ilyama 24 pouces Led ProLite E2472 HD-B1**
Valeur : 269€

» 8e et 9e
Un écran **Ilyama 22 pouces Led ProLite E2471 HDS-B1**
Valeur : 219€

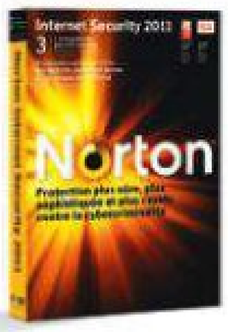
» 10e et 11e
Un lecteur multimédia HD
NeoTV 550
Valeur : 179€

» 12e et 13e
Un kit CPL **XAV B 5 501**
Valeur : 149€

» 14e au 16e
Une tablette
Wacom Bamboo Fun Pen & Touch Small
Valeur : 99€

» 17e au 20e
Un appareil photo numérique
Kodak Easy Share M 530
Valeur : 89€

» 21e au 25e
Un kit mains-libres
Cruiser 2
Valeur : 89€



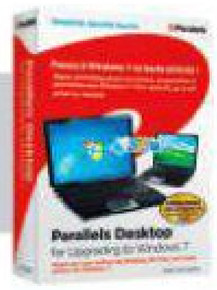
» 26e au 35e
La suite de sécurité
Norton Internet Security 2011 Valeur : 69€

» 36e au 40e
Un sac pour portable
Sushi Fashion Retro Black 17 pouces
Valeur : 59€

» 44e au 48e
Un logiciel GPS **CoPilot d'ALK**
Valeur : 50€

» 41e au 43e
Un adaptateur magnétoscope numérique
CGV Premio ST 5 Valeur : 55€

» 49e au 54e
Le logiciel **Parallels Desktop Upgrading to Windows 7** Valeur : 49,95€



» 55e au 58e
Une clé de sauvegarde
Lexar Echo ZE 16 Go
Valeur : 42,90€

» 71e au 75e
Un kit piéton filaire
Jabra Chil
Valeur : 24€

» 59e au 65e
Un abonnement
Micro Hebdo
Valeur : 39€

» 66e au 70e
Un Ecopad
Macaly, support en bambou
Valeur : 29€

» 76e au 95e
Un casque **Crazy Headphone d'Urban Factory**
Valeur : 20€

» 96e au 100e
Un logiciel GPS **CoPilot d'ALK**
Valeur : 19€

» www.microhebdo.com

LES GAGNANTS DU CONCOURS DE MICRO HEBDO DU N°662/663

» **1er PRIX** : **Michel SEBBAN**, 13006 Marseille » **2e PRIX**: **Corentin LAMO**, 76210 Gruchet-le-Valasse » **3e et 4e PRIX**: **George JOSEPH**, 74400 Chamonix-Mont-Blanc, **Alain NADEAU**, 86000 Poitiers » **5e PRIX**: **Martin HENRY**, 46100 Figeac » **6e et 7e PRIX**: **Marcel RENOULT**, 60000 Beauvais, **Stéphane PELERIN** 95200 Sarcelles » **8e et 9e PRIX**: **Myriam SZINETAR**, 77210 Avon, **Gisèle BERAUD**, 42400 Saint-Chamond » **10e et 11e PRIX**: **Claude SUSS**, 41000 Blois, **Elodie MUGNIER**, 38110 La Tour-du-Pin » **12e et 13e PRIX**: **Stéphane VETAULT**, 49430 Lezigne, **Nathalie HURTAULT**, 58310 Saint-Amand-en-Puisaye » **14e au 16e PRIX**: **Michel GROUMIN**, 35400 Saint-Malo, **Julien AUGEREAU**, 33400 Talence, **Jean Marc BOSELLI**, 83230 Bormes-Les-Mimosas » **17e au 20e PRIX** : **François ARGENSSE**, 83260 La Crau, **Christine PRUDHOMME**, 02400 Étampes-sur-Marne, **Sylvie AOUSTIN**, 44720 Saint-Joachim, **Teddy DESCHAMPS**, 92240 Malakoff » **21e au 25e PRIX**: **Florent GASWIER**, 73400 Ugine, **Cédric THIERY**, 54300 Luneville, **Évelyne ROBERT**, 25210 Le Russey, **Xavier BOUREL**, 35440 Montreuil-sur-Ille, **Claude LE BEC**, 29900 Concarneau » **26e au 35e PRIX**: **Michel COMBES**, 31300 Toulouse, **Bruno COLLOMBY**, 74220 La Clusaz, **Aurore GRIMBERT**, 29300 Quimperle, **Thierry VILLAND**, 27150 Étrepagny, **Élodie BEUVAIN**, 83500 La Seyne-sur-Mer, **Bernard TELEGUEI**, Saint-Nicolas-de-Port, **Gilbert DECLOCQUEMENT**, 59500 Douai, **Julie PAICHEUR**, 25400 Audincourt, **Éric SANCHEZ**, 77210 Avon, **Françoise LANCHON**, 89340 Villeblevin » **36e au 40e PRIX**: **Bérenger HOUY**, 91330 Yerres, **Sébastien FERIN**, 02200 Pommiers, **Valérie VIVES**, 02200 Soissons, **Odile FRESCHARD**, 21000 Dijon, **Christine BESSEIGE**, 03410 Saint-Victor » **41e au 43e PRIX**: **André DEGORGE**, 17000 La Rochelle, **Annie SERRES**, 31400 Toulouse, **Béatrice SENANT**, 35550 Pipriac » **44e au 48e PRIX**: **Alexandre Richard**, 07100 Roiffieux, **Pierre BERGER**, 51100 Reims, **Andrée ADAM**, 51600 Suippes, **Colette PETERMANN**, 02200 Soissons, **Frédéric BODON**, 94300 Vincennes » **49e au 54e PRIX**: **Valérie SPIROLAZZI**, 62860 Sauchy-Cauchy, **John MCKELLAR**, 91450 Soisy-sur-Seine, **Denise BERNES**, 75013 Paris, **Patrick BERTHAULT**, 60810 Villiers-Saint-Frambourg, **Denise FLOURIOT**, 75013 Paris, **Jean-Marc SAUTIER**, 56600 Lanester » **55e au 58e PRIX**: **Maurice DARLAY**, 69600 Oullins, **Vincent NOEL**, 27930 Angerville, **Raphael GOSSELIN**, 76160 Ronderolles-sur-le-Vivier, **Ali AIFA**, 69004 Lyon » **59e au 65e PRIX**: **Stéphanie DIJOUX**, 13012 Marseille, **Emmanuel LEMAIRE**, 45630 Beaulieu-sur-Loire, **Ghislaine MORAND**, 69200 Vénissieux, **Hawdi KHALIFI**, 28110 Luce, **Pierre BOURGEOIS**, 21000 Dijon, **Pascal LEROI**, 78700 Conflans-Sainte-Honorine, **Eliane Humbert**, 80700 Parvillers-Le-Quesny » **66e au 70e PRIX**: **Kevin RIGOLLIER**, 69100 Villeurbanne, **Ludovic BALTAZAT**, 37300 Joue-Les-Tours, **Nicolas OMBRET**, 13320 Bouc-Be-Air, **Joël PETER**, 67400 Illkirch, **Sophie FERIN**, 02880 Crouy » **71e au 75e PRIX** : **Cécilia PIOTIN**, 02880 Crouy, **Murielle KRIEF**, 06000 Nice **Thierry VERITE**, 13004 Marseille, **Annie MALBREIL**, 31270 Villeneuve-Tolosane, **Barbara FERET**, 28120 Baillau-Le-Pin » **76e au 95e PRIX**: **Bruno GUINTARD**, 17200 Saint-Sulpice-de-Royan, **Claude GOSSE**, 83910 Pourrières, Philippe PAGE, 70200 LURE, **Gisèle MARIE**, 09130 Durfort, **Alexandre PORTELA**, 68320 Widensolen, **Joseph GASNIER**, 35160 Talensac, **Jean-Marie SAULI**, 13008 Marseille, **Marie BOURGEOIS**, 21490 Norges-la-Ville, **Suzel TURC**, 31500 Toulouse, **Chantal BADIER**, 37530 Saint-Règle, **Madeleine LEICK**, 51000 Châlons-en-Champagne, **Michèle PASQUIER**, 37000 Tours, **Chantal FELTIN**, 44700 Orvault, **Anne Combes**, 34830 Jacou, **Joëlle MUGNIER**, 38630 Corbelin, **Mireille BLANC**, 69510 Soucieu-en Jarrest, **Alain DUBOT**, 35290 Saint-Meen-Le-Grand, **Pierre GALLERNE**, 33700 Merignac, **Ludovic SUEUR**, 92200 Neuilly-sur-Seine, **Marc JACOT**, 54590 Hussigny-Godbrange » **96e au 100e PRIX**: **Dominique MONTET**, 07290 Quintenas, **Catherine DURAND**, 59860 Bruay-sur-L'Escaut, **Christophe BABIN**, 33200 Bordeaux, **Marie THIBEAU**, 33800 Bordeaux, **Florence ISTRIA**, 92360 Meudon-La-Forêt.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

CLIN D'ŒIL

DES INFOS INSOLITES PÊCHÉES SUR LE NET

Héros quotidiens

Cette amusante série de photomontages met en scène dans la vraie vie des personnages de jeux vidéo. Le graphiste Aled Lewis a ainsi intégré des personnages de jeux vidéo tels quels (pixelisés) dans des photos représentant de vrais paysages. On voit surgir, à la manière des Space invaders qui ont élu domicile dans les rues de nos villes, Echo le dauphin, tout content de goûter de la vraie eau, Donkey Kong rejouant une scène du Gorille dans la brume, des héros que les amateurs de jeux anciens reconnaîtront avec nostalgie. ● **MR**

http://tinyurl.com/6bg8kx3

»Le clin d'œil des lecteurs

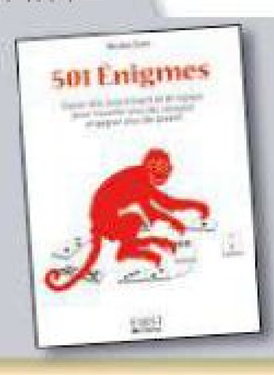
Pour 100 briques, t'as vraiment plus rien !

996 euros le Lego, ça fait cher la virgule mal placée ! Voilà sans doute pourquoi le modèle s'appelle Le diabolique ! Merci à Théo de Antoni, de Jonchery (Haute-Marne) pour ce clin d'œil.

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à **redaction@microhebdo.com** une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprime Ecran** de votre clavier, ouvrez **Paint**, menu **Edition**, puis **Coller** et enregistrez l'image sur le disque dur.

L'ÉNIGME DE LA SEMAINE

Chaque semaine Micro Hebdo **vous propose une petite énigme à résoudre.**



Extrait de 501 Enigmes... casse-tête, jeux d'esprit et de logique pour travailler plus vite (du cerveau) et gagner plus de (plaisir), par Nicolas Conti. Editions First. 11,90 euros.

Ça a l'air compliqué comme ça, mais c'est vraiment le B.A.-BA de la cryptologie !

B DPOEJUJPO EF TF QOTUFS BVY CPOT FOESPJUT, MF UPVSJTUF FTU QMVT GBDJMF B FYUFSNJOFS RVF MB WJQFSF.

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière : 270 sièges. Lorsque les numéros 95 et 105 se croisent, le numéro 100 se trouve pile à une extrémité du télésiège. Au même moment, les numéros 240 et 230 se croisant, le numéro 235 se trouve pile à l'autre extrémité du télésiège. Il y a donc 2 x 135 = 270 sièges.

La 3D sans les lunettes

"Hello, So my name is François Augel and I'm gonna talk to you about a very new device that creates 3d without glasses..." Armé de son bel accent frenchy, notre Geo Trouvetout se lance dans un laïus pour présenter une technologie révolutionnaire. Voyez plutôt : elle permet de regarder des images 3D sans lunettes. Le seul problème, c'est que la techno en question consiste à faire cligner des yeux en alternance et à la vitesse TGV pour distinguer les images en 3D. Evidemment, c'est un canular, mais vraiment très très bien fait et très drôle. ● **MR**

http://tinyurl.com/6g59jpg

»LA SEMAINE PROCHAINE N°669

Aller plus loin avec les réseaux sociaux

Facebook, Twitter, Flickr, Viadeo, LinkedIn, et d'autres encore... Pour savoir les maîtriser et devenir un vrai pro des réseaux sociaux, suivez à la lettre tous nos conseils pratiques.

Et aussi...

- **Comparatif :** radios-réveils docks iPod/iPhone
- **Reportage :** concevez vos accessoires high-tech
- **Logiciel :** installez un HDD de 2 To dans votre ordi
- **Internet :** des musées pour les petits
- **Conso :** démêlez les nouvelles offres Internet

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format
Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All

StoreMags

CARTOUCHES ET ENCRES POUR IMPRIMANTES

Tarif T.T.C au 01/02/2011 non contractuel donné titre indicatif et sous réserve d'erreur typographique

Royal Ink®

Cartouches d'encre Génériques
Kits de recharge spécifique

Les compatibles pour CANON

CARTOUCHES COMPATIBLES
avec puce électronique pour
Série Pixma
iP: 360-4200-4300-4500-5200-5300
MP: 500-530-600-610-800-810-830

Prêt à l'emploi
iP: 3300-3500
MP: 510-520
iX: 4000-5000

Le pack comprenant: 1 grosse noire, 1 noir, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIC8P 39,90 € TTC

Le pack comprenant: 1 noir, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIC5P 32,00 € TTC

Série Pixma
iP: 3000-4000-5000
i:520-550-560-850-865
MP:700-730-780
S:400-450-4500

Le pack comprenant: 2 noire 26 ml, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow
RIC6000L 36,90 € TTC

Série Pixma
iP: 3600 - 4600 - 4700
MP: 540-550-560-620
630-640-980

CARTOUCHES COMPATIBLES
avec puce électronique
Le pack comprenant:
1 noire 21 ml, 1 noir 10,5ml, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
Capacité des cartouches couleurs 10, 5 ml

RIC520P 35,50 € TTC

30 A 60% D'ÉCONOMIE SUR VOS COUTS D'IMPRESSIONS

Les compatibles pour BROTHER

Série
DCP:110c-115c-117c-120c-310cn-315cn-340cw
MFC:210c-215c-410-425cn
620cn-3240-3340cn-5440-5840cn

Le pack comprenant 2 noire, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow:
RIB900P 39,90 € TTC

Série
DCP:130-135-150-153-330-350-353-357-540-560-750-770
MFC:235-240-260-440-465-660-680-845-885-5460-5860

Le pack comprenant: 2 noire, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow
RIB1000L 49,90 € TTC

Série
Série DCP: 145C-165C-185C-385C-535CN 585CW-6690CW
Série MFC: 250C-255C-290C-295CN-297C 490CN-490CW-495CW-650CD-670CD 790CW-795CW-930CDN-990CW-5490CN 5890CN-6490CW-6690CW-6890CW

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 magenta 1 yellow
RIB1100L 29,90 € TTC

Extrait de notre catalogue

REMISE 10%
Aux lecteurs de MICRO HEBDO
sur tous les produits compatibles
de marque Royal Ink
Code promo à indiquer pour bénéficier de la remise
MH668
Promotion valable jusqu'au 28/02/2011

Les compatibles pour EPSON

Série Stylus photo:
R200-R220-R300-R320
RX500-600-620-640

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 cyan clair 1 magenta, 1magenta clair, 1 yellow,
RIE048L 38,50 € TTC

Série Stylus:
C64-C66-C84-C86
Série CX: 6400-6600-3600-3650

Le pack comprenant: 2 noire , 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIE044L 27,50 € TTC

Série Stylus photo:
R240-R245- RX420-RX425
Rx520

Le pack comprenant: 2 noire , 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIE055L 27,50 € TTC

Stylus D68-D88
série DX: 3800-3850-4200
4250-4800-4850

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIE061L 27,50 € TTC

Stylus D78-D92-D120
Série DX: 4000-4050-4400-4450 5000-5050-6000-6050-7000F-7400 7450-8400-8450-9400
Série S, SX: 20-21-100-105-200 205-210-215-400-405-410-415 510w-515w-600Fw-610Fw
Stylus Office série B:40w-300Fw-310Fw 600Fw-610Fw

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
RIE071L 27,50 € TTC

Série Stylus photo:
Série R: 265-R285-R360
Série RX: 560-585-685
Série PX: 700W-710W-800FW PX810W

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 cyan clair 1 magenta,1magenta clair, 1 yellow,
RIE080L 45,00 € TTC

Les compatibles pour H.P.

Cartouches compatibles remanufacturées pour

Deskjet D4260 / Officejet J5780 / 5785
Photosmart C4280 / C4380 / C5280 / D5360
équivalente à HP N° 350XL et 351XL.
disponibles dans de nombreuses références sur **royalink.fr**
Le pack comprenant:1 noire 33 ml, 1 couleur 19 ml,
RIH350 / RIH351 47,80 € TTC

Cartouches compatibles remanufacturées pour

Photosmart Série:
3110/ 3210/ 3310/ 8250
C5100/ C5180/ C6100
C6180/ C6270/ C6280
C6825 / C7180/ C7280
C8100/ C8180/ D6160
D7100/ D7160/ D7360
D7460
Pack comprenant:1noire 30ml, les 5 couleurs contenance des cartouches couleurs 10ml chacune
RIH363L 49,90 € TTC

A votre disposition notre magasin depuis 1991

1, avenue Michelet 93400 SAINT OUEN
ouvert du lundi au jeudi de 9h30 à 17h00
le vendredi de 9h30 à 15h30

GSI
RCS BOBIGNY 381 795 731
Tél : 01 40 12 72 30 E-mail: encre-ri@orange.fr

PORT GRATUIT A PARTIR DE 79€
Total net TTC

Tous nos produits sur www.royalink.fr

Toutes les marques citées dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs Elles sont utilisées à seule fin d'identifier les produits

Bon de commande (à retourner à GSI - 1, avenue Michelet 93400 St-Ouen)
Date de parution 02 février 2011 N°668

Sté/Nom .....

Adresse .....

Tél. .....E-mail:.....

Mode de règlement

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : GSI

☐ Carte bancaire n° _____ /_____ /_____ /_____ Date d'éxpiration ____ /____

Signature obligatoire : les 3 derniers chiffres du N° au dos de la CB ___

Références	Qté	Prix TTC	Montant
MH		Remise -10 % code MH668	
PORT GRATUIT A PARTIR DE 79 €		Total	
		FRAIS DE PORT France	+6,10 net
Frais de port pour les Doms et Europe nous consulter		TOTAL Cde:	

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All
StoreMags - Free Magazines Download In True PDF format

Storekeep

LE SERVEUR NAS économique !

189€

dont 1€ d'éco-participation

Serveur de stockage à 2 baies pour disque dur 3.5" ou 2.5" SATA

Ref : DS211j

- Serveur de téléchargement sans PC
- Serveur multimédia DLNA
- Accepte 2 disques dur SATA I/II de 3,5" ou 2,5" jusqu'à 4 To
- Protection des données RAID sécurisée

Synology®
NEW NAS Experience

RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50 av du Capitaine Glamer 93585 Saint-Ouen Cedex - Offres valables du 2 au 13 février dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Voir conditions sur site. (1) A partir de 8,90€, voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 3.4% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours. Voir conditions sur site.

StoreMags - Free Magazines Download in True PDF format

Release: StoreMags & Fantamag. Magazines for All